

吾家家风

信阳晚报社小记者

信阳市七中 李义阳

“正”一字,准确地描述了我家之家风。

爷爷写有一手好字。方方正正,在我印象中一直是不倾斜的。他每次见到文房四宝,眼中总能放出喜悦的光来。看他娴熟地运笔、顿笔、回锋,总能给人一种美的感受。墨渗透洁白如玉的宣纸,绽出中华文化之花,散发阵阵幽香。

字如其人,爷爷在为人方面也很正直,他一碗水端平,处理家里、学校的事公平公正。爷爷屋中永远没有“礼”。又有谁不说他是个正直的老头子呢?

爷爷老了,父亲从爷爷那里得到真传,发扬了吾家之家风。

父亲的字一点儿也不比爷爷的字差,反而又上了一个新台阶。他的毛笔字更端正。放远看,放近看,都觉得像一件难得的艺术珍品。他在钢笔字上也有成就,无论是哪个字,他都按毛笔书法的写法书写,字里行间透露出毛笔字的神韵。每张字写完后,他都会摸一摸背面,总能摸出雕刻的纹理。

我曾问过他字如何才能写方正美观,他只说:“人正,则字正;人不正,则字不正。”那时我虽听不懂什么意思,却

把它烙在了我的心中,现在嚼一嚼,似乎悟出了身正不怕影子歪的道理。找他帮忙的人很多,但违反原则的事他一律回绝,久之,亲戚朋友送他九个字“话难说,脸难看,事难办”。而他对这些一笑了之。

我的字,受过两位长辈的真传。但因为正在求学的我更多时候需要写钢笔字,所以就没有深入研究软笔书法。可我在钢笔字上也受众人顶礼膜拜,在校文化艺术节上也上了榜。但我的字与两位长辈的字还不能同日而语,我要努力,我也要把我家风发扬。

为人上,我也很正直,从来都很坦率,班里的大事小事我都能处理公正,是老师得力的一员大将,同学们也认可我。发扬吾家家风,是我的梦想。

写字,是我们家代代相传的手艺。方方正正,是我们的字也是我们的写照,细看来,我们家的家风,也隐含在这小小的字中,代代相传。吾家家风,既是写字,又为做人。

吾家家风,就含在这方正的字中。我作为我们家的一份子,就要将吾家家风发扬光大!

(辅导老师:余东芳)

修自行车的老爷爷

吴嘉怡

今天是星期天,做完作业后骑着我心爱的自行车去几公里外的爷爷家,一路上兴致勃勃。

我一边悠闲地蹬着自行车踏板,一边高兴地吹着口哨。突然,“砰”的一声响,我被吓地从车上跳下来。查看后发现原来是我的车胎张开了嘴——爆胎了。顿时,我高兴的情绪化为乌有。怎么办呢?我无助地看看来来往往的行人。“哎……”没办法,只好沮丧地推着自行车一步一步往前走,嘴里还嘟囔着:“今天真是倒霉!”

正在我走得精疲力尽时,突然发现前边不远处的路边有一处修车铺。我顿时来了精神,急忙紧走几步,来到修车铺前。修车人是一位老爷爷,他正在那忙着给一辆自行车“动手术”呢。我正想招呼老爷爷,却突然想到自己的口袋里一分钱也没有。叹了一口气,推着车子就想离开老爷爷的修车铺。

就在这时,老爷爷抬起头,看到推着自行车垂头丧气的我。面带笑

容热情地问我:“小朋友,你车子出了什么毛病啊?”我低着头说:“我的车子爆胎了。”老爷爷和蔼地说:“那我帮你修吧?”我低下头说:“可是,我……我没有钱呀,老爷爷。”老爷爷听了,却笑呵呵地对我说:“噢,原来是这回事呀。没关系,出门在外,谁都有需要帮助的时候。”老爷爷跟着我来到我的自行车旁,稍稍查看了一下。然后拿来工具,很熟练地将破裂的内胎取了出来。我站在旁边看着老爷爷手中的工具上下飞舞,那双粗壮有力的大手很是灵巧,几分钟的时间,我的自行车就精神十足地站在了我的面前。我高兴极了,对老爷爷深深地鞠了一躬,感激地说:“太谢谢您了,老爷爷。”老爷爷的脸上露出了快乐的笑容。

我依依惜别了修车的老爷爷,走在去爷爷家的路上。边走边想:那位老爷爷助人为乐的精神值得我学习。对老爷爷的帮助我无以回报,但我要将老爷爷关爱他人的精神传递给更多的人。帮助别人,快乐自己。

《城南旧事》读后感

王选

童年是一朵美丽芬芳的花朵,增长一岁,花瓣就掉落一片,花瓣掉光了,我们的童年也就过完了。

《城南旧事》是台湾女作家林海音的代表作品。在上个世纪的老北京,不时响起小贩叫卖声的胡同、种着夹竹桃的四合院、屋里冒着热气的暖炉、厚厚的能直立起来的小棉裤、西厢房的小油鸡、佛照楼的八珍梅、城南游艺园、大鼓书场……书中的小主人英子被这些充满温情的事物包围着,又被慈祥而严厉的爸爸、操持着家务的妈妈、善良的宋妈等人宠爱着,再加上几乎每年都会新加一个的弟弟或妹妹……这样一大家子的生活故事仿佛一场韵味十足的大戏。

英子的童年趣事都体现在了《惠安馆》里。英子敢去闯一闯:她的妈妈和宋妈都不让英子去惠安馆旁玩,甚至每当走到惠安馆门口时都会加快脚步:因为那儿有一个“疯子”,可英子还是经常背着她们去那儿了,并慢慢地于“疯子”秀贞成了朋友,明白了她并不是真疯,而是因为想念自己失散多年的孩子——

小桂子而“疯”。英子发现与自己同龄的好伙伴——妞儿竟然是小桂子时,我也不禁大吃一惊,同时也感到高兴:大吃一惊是因为英子每天与妞儿玩,也就是与小桂子成为了好朋友;高兴是因为她们母女两团聚了。

小英子也乐于助人,会帮助有困难,被冤枉的人,还勇敢、善良……这些优点我们都要向她学习。

《城南旧事》故事中的主角都与英子建立起一定的感情,但随着事情的变化,这些人由于种种原因离开了英子,甚至是永别。

现在我们正处在美好的童年时光,我们要珍惜现在幸福的生活,随着现在的科技发达,我们不会向英子那个年代一样,失去朋友了就联系不上。我们更要好好珍惜身边的每件事和每个人。

童年是快乐的,童年的许多趣事为童年增添了色彩。童年,像一条小河,一去不复返,我们的童年过得很快很快。所以要珍惜自己所拥有的美丽童年时光!

瞧这读书迷

曲禾爽

我们班有一位名副其实的读书迷,她姓王,叫王媛鹭,她从小就爱读书,只要一读书,就像着了魔一样,把什么事都抛到九霄云外。

王媛鹭视书如宝,爱书如命,把书当做自己忠实的伙伴。她每天都要带课外书来到学校,只要有空余的时间,她便会拿起书津津有味地看,操场、走廊、教室,甚至女生厕所都会看到王媛鹭读书的身影。书把她带入了广阔的空间,也带给了她无限的快乐,再瞧她那不凡的谈吐,渊博的知识,都可以看得出她在读书上下的功夫。为此,她还是我们班的学习委员呢!

有一天,我看到王媛鹭坐在公交车站的椅子上,读一本叫《乌丢丢的奇遇》的书,她遨游在书的海洋里,马路川流不息的鸣笛声丝毫没有影响她,这时候,公交车来了,王媛鹭丝毫没有察觉到,公交车走后,她才暮然回首,不得不坐

下一班车。王媛鹭看书常常爱不释手,又一次大课间,王媛鹭依然像往常一样拿起那厚厚的书到走廊上读了起来,我们大家有说有笑,有的玩游戏,有的跳绳,有的打乒乓球,但王媛鹭丝毫没受打扰,上课铃响了,王媛鹭还在看书,直到同学高声喊她时,她才反应过来。

王媛鹭家柜子上摆满了各种各样的书籍,有:《80天环游世界》、《人类求解之谜》等书,她上知天文下知地理,无所不晓,宋词唐诗,张口就来。

平时,即使是上学的日子,王媛鹭也要提前半小时起床,捧起那些书享受享受;晚上睡觉前,王媛鹭会雷打不动地在书柜前挑选几本自己喜爱的书看一会儿,直到瞌睡虫来找她为止。

瞧!这就是我们班的“书呆子”——王媛鹭!

