

九峰茶叶·茶节快报

本报与信阳九峰茶叶有限公司联办

茶史茶趣

2017年4月21日 星期五

责编:徐杰 创意:陈亚莉 质检:刘凤

三说中国 饮茶起源



文明古国,礼仪之邦,重礼节。来了客人,沏茶、敬茶……

中国饮茶起源却是众说纷纭。起于上古?起于周?起于秦汉?三国?南北朝?唐代?

造成众说纷纭的主要原因:唐代以前无“茶”字,而只有“荼”字的记载,直到茶经的作者陆羽,方将荼字减一画而写成“茶”,因此有茶起源于唐代的说法。其他则尚有起源于神农、起源于秦汉等说法。

神农说

根据陆羽茶经的记载“茶之为饮,发乎神农氏”,而中国饮茶起源于神农的说法也因民间传说而衍生出不同的观点。有人认为茶是神农在野外以釜锅煮水时,刚好有几片叶子飘进锅中,煮好的水,其色微黄,喝入口中生津止渴、提神醒脑,以神农过去尝百草的经验,判断它是一种药而发现的,这是有关中国饮茶起源最普遍的说法。

另有说法则是从语音上加以附会,说是神农有个水晶肚子,由外观可见食物在胃肠中蠕动的情形,当他尝茶时,发现茶在肚内到处流动,查来查去,把肠胃洗涤得干干净净,因此神农称这种植物为“查”,再转成“茶”字,而成为茶的起源。

秦汉说

现存最早较可靠的茶学资料是在汉代,以王褒撰的《僮约》为主要依据。此文撰于汉宣帝三年(公元前五十九年)正月十五日,是在茶经之前,茶学史上最重要的文献,其文内笔墨间说明了当时茶文化的发展状况,内容如下:

“舍中有客。提壶行酤。汲水作■。涤杯整案。园中拔蒜。■苏切脯。筑肉■芋。脍鱼■鳖。烹茶尽具。■已盖藏。舍后有树。当裁作船。上至江州。下到煎主。为府椽求用钱。推纺恶败。傻索绵亭。买席往来都洛。当为妇女求脂泽。贩于小市。归都担■。转出旁蹉。牵牛贩鹅。武阳买茶。杨氏池中担荷。往来市聚。慎护奸偷。”由文中可知,茶已成为当时社会饮食的一环,且为待客以礼的珍稀之物,由此可知茶在当时社会地位的重要。

六朝说

中国饮茶起于六朝的说法,有人认为起于孙皓以茶代酒,有人认为系王肃提倡茗饮而始,日本、印度则流传饮茶系起于达摩禅定的说法;传说菩提达摩自印度东使中国,誓言以九年时间停止睡眠进行禅定,前三年达摩如愿成功,但后来渐不支终于熟睡,达摩醒来后羞愤交加,遂割下眼皮,掷于地上。不久后掷眼皮处生出小树,枝叶扶疏,生意盎然。此后五年,达摩相当清醒,然还差一年又遭睡魔侵入,达摩采食了身旁的树叶,食后立刻脑清目明,心志清楚,方得以完成九年禅定的誓言,达摩采食的树叶即为后代的茶,此乃饮茶起于六朝达摩的说法。故事中掌握了茶的特性,并说明了茶素提神的效果,然因秦汉说具有史料证据确凿可考,因而削弱了六朝说的地位。(据人民网)

茶史趣事



茶叶的3个“外号”

贵绿

茶在被称为“茶”之前有许多称呼,也有许多趣味雅称,这些“外号”背后或是一个让人莞尔一笑的故事,或是一股流行风潮。下面就来一探茶叶的3个趣味故事吧。

不夜侯 原文出自西晋张华的《博物志》,内称:“饮真茶,令人少眠,故茶美称‘不夜侯’,美其功也”。意思是喝了茶水之后,让人消除睡意,便封其为“不夜侯”,以表彰茶叶的“功绩”。

水厄 南北朝时期,茶有个代用语唤为“水厄”。

原来,在晋惠帝司马衷时代有个叫王蒙的士大夫,此人特好饮茶。凡从他门前经

过的必被请进去喝上一阵,不嗜茶者简直苦不堪言,又怕得罪了主人,只好皱着眉头喝。久而久之,士大夫们一听说“王蒙有请”,便打趣道:“今日又要遭水厄了!”

漏影春 漏影春其实是一种大约出现于五代或唐末、流行于宋代的玩茶方法。

宋代陶谷《清异录》中,较详细地记录了这种做法。大意为用绣纸剪出镂空的艺术形状,铺在茶盏中,撒上茶粉后取出绣纸。再用其他的食材摆出一张精美的茶画,观赏之后用沸水激荡冲饮。

因此,茶在宋代的一段时间便唤作“漏影春”。

声明

●兹有谢克录的豫SM1391号二轮摩托车,此机动车登记证书、机动车行驶证、机动车号牌,因不慎丢失,特声明作废。

●兹有谢明义购买的由河南大有房地产开发有限公司开发的信阳恒大名都公寓1号楼22011壹套,其交付的部分收据丢失(票号:0358648,金额:37430元),因不慎丢失,特声明作废。

●兹有刘军的道路货运从业资格证件(证号:

4115000020014037835),因不慎丢失,特声明作废。

●兹有信阳市平桥区启航副食经营部行政公章壹枚,因不慎丢失,特声明作废。

●兹有信阳市浉河区元叶筋骨养护店营业执照正本(证号:411502615239311),因不慎丢失,特声明作废。

●兹有张晶晶购买的由河南大有房地产开发有限公司开发的信阳恒大名都1号楼23005号房产壹处,其交付的购房首付款收据(票号:0277074,金额:39502元),因不慎丢失,特声明作废。