

信阳荟萃

平桥大鼓书



(资料图)

平桥大鼓书，俗称犁铧大鼓、梅花大鼓等，起源于民间灯会、庙会。平桥境内大鼓书有近千年的历史，据老艺人叙述，早在远古时期，境内农民在田间耕地，不慎打破了犁铧，被迫停歇，此时农夫手持破犁铧边敲边唱，实感有趣，又配一民间车水鼓增添气氛，后逐渐发展为职业演唱，作为穷人谋生之道。1957年，长台关楚王城出土的

数十件乐器中，其中虎皮大鼓、木磬、木瑟等打击乐器是佐证。大鼓书在20世纪五六十年代是人们喜闻乐见的最普遍的一种说唱艺术形式。平桥大鼓书分布在平桥大部分乡镇(长台、明港、查山、五里、洋河、肖店、龙井等)及湖北大悟，安徽临泉，河南郑州、驻马店、南阳等省市县。

平桥大鼓书是由演唱和乐

器伴奏两部分组成。主要乐器有大鼓、钢镗等，调门、板式繁多，音乐丰富多彩，优美动听，加之特殊的风格，特别是曲调和语言的紧密结全，有着强烈的地方色彩和浓厚的乡土气息。演唱时，艺人一手持钢镗，一手击战鼓，或边敲边唱，或敲而不唱，时起时坐，时扭时跳，以手势、眼神、声调、表情、走场等，表现剧中的每一个角色，活灵活现，妙趣横生，实为广大观众喜闻乐见。尤其是它的曲目丰富，唱词通俗易懂，适于表现现代生活及民俗风土人情。

平桥大鼓书繁荣于建国时期，从艺者众多，分四大流派，东南口、东北口、西北口、南口，20世纪60年代，又形成花口流派，共五大流派。今天，传承大鼓书的艺人不足10人，其传承形式十分严峻。

大鼓书(鼓词)其内容多是劝世人修德养性，扬善惩恶，多做善事，宣扬真善美，自产生以来起到了很大的宣教作用。其叙述的历史剧情，多是使人明大理，辨是非，知其为老尽孝，为国尽忠。结合今天的实际，对青少年进行法制教育、道德教育、爱国教育能够产生良好的教育作用。2009年平桥大鼓书被河南省人民政府列入第二批省级非物质文化遗产保护名录。(据信阳文化网)

信阳故事

杜甫店的传说

杜甫店在潢川城东南50里，原来这里不是集市，只有一个小棚，集市距这里还有三四里，也不叫杜甫店，叫瓦岗。这地方怎么形成了集市，又叫上杜甫店的名字呢？这里面有个传说故事。

相传，唐朝天宝年间，大诗人杜甫出外郊游，路过光州，走到瓦岗，天已经黑透了。这时，天又突然下起瓢泼大雨，于是，他就停下来，打算在这儿找个歇脚的地方。一打听，瓦岗是个小集，没旅店。杜甫在集上来回走了两趟，他见集当间儿有户人家房子很宽敞，就前去敲门投宿。

投宿的人家姓苟，是当地的大户，有钱有势，平日无恶不作。他正在家里赌牌，听见叫门，开门一问，原来是个穷书生前来借宿，便火不打一处来，大骂来人冲了他的手气，当即放出自家的恶狗。杜甫遭到拒绝，正要离去，狗已经把他的右腿咬了一口，他赶紧后退，可是那条狗在主人的唆使下，却步步紧逼，一直把他撵到集外好远才罢休。

投宿不成，反遭狗咬，杜甫只好冒雨往前赶。雨下得更猛了，雨点比铜钱还大，打在脸上，生疼生疼的。

杜甫穿一身单衣，没走几步，全身上下就淋个湿透。他又冷又饿，浑身直打哆嗦，被狗咬得右腿鲜血淋漓，疼得火烧火燎的，路上不知摔了多少跟斗，终于在离集三四里的地方瞧到一个小棚。棚里一个老奶奶正在纺线，杜甫上前喊开门，老奶奶一看他的模样，不禁吓了一跳。

老奶奶是个穷苦的孤寡老婆婆，听杜甫说了瓦岗的经历，同情得直掉泪，忙找出蒲蜡(一种止血的草本植物)和布条，先把杜甫腿上的伤口包住，接着，又烧好热水，找出干净衣服，叫杜甫换洗。杜甫洗过澡，换上衣服，老奶奶又把饭做好端了上来。

吃罢饭，老奶奶铺好床，叫杜甫去安歇。杜甫见棚里只有一张床，便问道：“老人家，你在哪儿休息呢？”老奶奶说：“年纪大的人瞌睡少，今夜我就纺线纺到天亮算了。”杜甫说啥也不答应，老奶奶直发脾气，杜甫只好上床休息去了。

第二天，雨过天晴。早上，杜甫睁开眼，就看见自己昨晚换下的脏衣服，已经叠得整整齐齐放在枕头边，是老奶奶连夜洗干净，又生火一件件烤干的。吃了早饭，杜甫要走了，他给老奶奶留下钱。

老奶奶把脸一沉，说：“出门在外，谁没遇过难处，我能要你的钱吗？”杜甫执意把钱留下，来回央了好几回，当他看到老奶奶真的生气了，只好作罢。不过，对昨夜经历的事，他觉得不表达表达自己的心意，真像个东西堵在喉咙眼，不吐不快。于是，他从自己行李包里拿出笔墨，在老奶奶小棚的泥巴墙上留下一首诗：瓦岗投宿遭白眼，荒野小棚解饥寒。莫道人情薄如纸，萍水相逢恩如山。

杜甫的题诗和他在瓦岗的遭遇，很快叫大家知道了。人们都骂那个姓苟的，吃人饭不干人事，坏了地方的名声。就连他的乡邻，也陪着他遭了殃，出门在外，人家一听是瓦岗的，扭头就走，不愿打交道。

于是，许多人在瓦岗住不下去了，不愿再陪姓苟的去丢人，纷纷往外搬，不少人就搬到老奶奶的小棚附近。没多久，瓦岗就没了人家，成了一片荒地。而老奶奶的小棚周围，由于搬来的人越来越多，很快就成了一个有几百户人家的集市。因为诗圣杜甫在这儿歌过一夜，还留下有诗，所以，人们便叫它“杜甫店”。

(据潢川县史志网)

信阳风光

香山湖



(资料图)

香山湖国家水利风景区，处鄂豫皖结合部的新县，位于县城东南6公里处，京九铁路横穿县境，距景区直线距离2公里，南距武汉160公里，北距信阳110公里，郑州290公里。

景区为亚热带与暖温带的过渡带，属于湿润半湿润气候。所以这里四季分明，气候温和，雨水充沛，冬暖夏凉，年平均气温23.5摄氏度。森林覆盖率85%以上，生态良好，环境优美，是一座天然大氧吧。景区面积10.6平方公里，山清水秀，石奇景幽，湖光山色，山上茂林修竹，四季如春，环湖四周，群山绵绵，岛屿众多，洲岛交错，星罗棋布，素有“豫南西子”美誉。(据印象河南网)