

“肉汤鼎”已端出 古墓棺椁将迁移

——探访城阳城址楚墓发掘新进展

本报记者 马依钊

古墓端出一锅“牛肉汤”？当神秘的考古现场沾染上十足的烟火气息，能引起一场飓风般的全民关注，便是理所当然。

近日，我市境内一座正在发掘中的古墓在网络爆红，引起各地网友的持续关注。昨日上午，记者来到城阳城址保护区附近，探访网友口中的“牛肉汤大墓”，了解发掘新进展。

现场：起吊设备入场，棺椁将被整体迁移

在发掘现场，记者看到一个呈“甲”字型的深坑，走近细看，先是一个斜坡，渐次递进，坑底和坑壁非常平整，深坑四周及中间系统地固定上了铁架和木架。有人在做测量，有人调整倒链，有人指挥起重机，戴着安全帽的考古人员，穿梭忙碌着，乍一看，很像是施工现场。

省文物考古研究院副院长陈家昌坐镇指挥，根据现场情况，这位著名的文物保护专家不时地指导考古团队做出调整。据介绍，现场正在对棺椁实施整体迁移，为了对出土文物做到最大限度的保护，起吊之前，考古人员已对棺椁进行全方位贴膜，起吊上来的棺椁将迁移到城阳城址博物馆，在研究室做进一步研究。

在场的考古项目负责人武志江告诉记者，这座古墓坐西向东，包含主室、侧室和后室，最新整理出来的数字显示，这座墓的墓道约有9米多长，墓室土坑长10.4米，宽8.5米，椁室长4.6米，宽3.2米。从墓葬形制和出土文物数

量种类判断，这是一座战国中期的楚国墓葬，墓主人应属下大夫一级。目前，侧室和后室的随葬物品均已全部发掘清理完毕，现场人员的注意力集中在棺椁迁移上。

“值得一提的是，这副棺椁上面覆盖有荒帷，编结的有棺束，同类发掘中并不是都有，这对研究古代织物很有价值。”武志江介绍，棺椁移到实验室后，将开棺通过棺椁内墓主人的随身物品推断他的年龄、性别、身份、健康状况等。此外，还会对墓坑进行保护性回填，对出土文物拍照、绘图、整理，保湿加固出土彩绘陶器，对出土漆木器进行脱水处理等。

据介绍，除了网络流传甚广的“肉汤鼎”以外，这次发掘还有不少其他发现，包括少量青铜兵器、车马器，以及陶鼎、敦、壶、草席、甲片和一些漆木器等。此外，墓中还发现了瑟和虎座凤架鼓等乐器。在考古人员向记者展示的出土文物照片中可以看到，有些出土的漆木器仍然保存完好，图案精美，色泽艳丽。



考古人员正在鉴定“肉汤鼎”

回顾：考古直播，千年“牛肉汤”引关注

两千多年前的古墓里发现了几只装有“肉汤”的大鼎，鼎内骨头清晰可见，经专家鉴定为牛骨，这是妥妥的一锅“牛肉汤”……13日，河南省文物考古研究院官方微博发布的这条信息，引发网络转发热潮，经腾讯、新浪等新闻客户端的转发，信阳“牛肉汤”古墓迅速爆红网络。

据城阳城址保护区副主任刘勇介绍，自11月中旬，这座编号为18号古墓就已开始发掘。打开椁板以后，省文物考古研究院决定通过官方微信，对这座战国古墓的发掘进行图文直播。9日，图文直播正式开始，前方考古人员拍摄图片、讲解过程，后方的微博编辑实时更新图片，并配以“接地气”的文字，简要描述发

掘进程。

记者了解到，13日，古墓的侧室出土了5只陶鼎，均为祭祀用品。被考古人员发现时，这些鼎内充满了淤泥、水等杂物，由于时间有限，专家只对一只鼎内的残留物进行了分析，省文物科技保护中心动物考古专家侯延峰在里面发现了一根长约24厘米的完整的牛右侧肋骨，也就是牛右前肢的上臂骨。

为什么选择牛肋骨？下葬放入鼎中时是熟还是生，带不带汤？侯延峰表示，古人挑选肋骨用来祭祀可能因为它确实是肉比较多的一部分，另外古时祭祀有时爱放牲畜前肢，有时爱放后肢，这涉及葬俗。目前，专家已经对这块骨头提取样本作进一步研究。“历经

两千多年，这块骨头骨质已经非常酥脆，骨胶原流失了很多，是不是熟食，从技术上来说测定结果可能并不准确，但可以肯定，由于墓室临近淮河道，古墓早已被水浸。目前我们看到的鼎里面的所谓‘汤’，都是渗入墓室的水。”侯延峰说。

据武志江介绍，在信阳及淮河以南的楚国高级墓葬中，兽骨是比较多见的，2015年，省文物考古研究院对城阳城址保护区的8号墓进行发掘时，就在前室陶鼎内发现牛、羊、猪、狗等动物骨骼，以牛的四肢骨和椎骨最为多见。通过肢解技术和实验分析可以判断出，8号墓的牛骨为黄牛，解牛技术娴熟，工具锋利。

专家：考古很严谨，“牛肉汤”走红是意外

340.9万，这是截至昨晚，省文物考古研究院官方微博对这次考古直播的阅读总量。“牛肉汤”一词出现后，激增的阅读次数和庞大的阅读量，一度让参与此次图文直播的考古人员感受到不小的压力。

14日，负责图文直播的微博编辑“自我检讨”：“‘牛肉汤’的事儿搞大了，现在是铺天盖地的报道，我已经挨批评了——说太不严肃，不像考古工作者，适当的时候我们会请专家来给大家讲讲这些牛肉与当时的礼仪、饮食之

间的关系。绝不是吃肉喝汤那么简单的……”

作为考古现场负责人，武志江的压力也不小，这样的压力主要来自于安保。18号墓并没有被盗墓者破坏，但是与之紧邻的，已经发掘、回填完毕的16号墓、17号墓均遭盗扰。大量报道意味着安保措施要更为严密。

在发掘现场，扎着军绿色的帐篷，记者走近细看，几张简易的折叠床，简单的被褥，唯一的取暖工具就是功率不太高的电暖气。刘勇向记者介绍，为了合作监督，安保力

量由省文物考古研究院、考古队和城阳城址保护区共同组成，几个月来，安保人员就在这里度过，即使风雪交加，也不例外。

“考古是个严谨的事，‘牛肉汤’的走红纯属意外。”真实的考古工作是很枯燥的，由于常年驻扎在野外工作，很多考古人员的手脚都冻了，资深考古人员都会有颈椎病、腰腿疼等职业病。在武志江看来，这次微博图文直播未尝不是一件有意义的事，“将考古现场和发掘细节第一时间传递给大众，这种方式值得尝试。”



（本版照片由城阳城址保护区提供）
现场商量棺椁起吊方案