



想成为女一号? 先看名导如何选角——

气质、品质或者“关系”总得有一样



近日,导演冯小刚又任性了一把,在朋友圈为自己新电影招募演员,提出三则要求:相貌出众;具备专业演唱水平,流行歌手免谈;整过容的免谈。继而引发网友争议。但其实,导演选角各有特色,冯小刚并非独例,今天,为大家总结导演们选角的个人特色。



他们,主要看气质

相对于电视剧导演,电影导演在演员的选择上更具话语权。电视剧导演更多是履行掌镜的职责;而电影导演,修改剧本、选择演员、组建班底等都需亲历亲为。

以张艺谋为例,谋女郎巩俐、章子怡、董洁、倪妮等看似千姿百态,但都有一个共同点,即原生态,或质朴、或纯真、或青涩。虽然章子怡后来走了国际路线,但不可否认,在《我的父亲母亲》中,章

子怡不加修饰的眉毛、灵动的眼睛、健康的皮肤和灿烂的笑容,非常打动观众。

武侠始祖徐克,大概是作品类型的原因,他选的女演员,大多媚中带刚,如《东方不败》中的林青霞、《倩女幽魂》中的王祖贤、《蜀山传》中的张柏芝、《龙门飞甲》里的周迅。

而周星驰选角则可用“可青春可性感”来总结,以近几年观众熟悉的演员来说,张雨绮、林允、

黄圣依、张柏芝等都符合这个特色。当然,这些演员还需要具备一个基础的条件:对表演感兴趣且没做任何整容。

此外,赵宝刚选女演员的口味有三重变化,从最早的市井女人形象,到都市丽人的打造,现在属于喜好年轻的“冷美人”。从周迅的古灵精怪、罗海琼的温柔善良、李小冉的暧昧不清,到马伊琍的独立干练,都是“冷美人”的表现。

他们,更在乎品质

近日,李安的电影《比利·林恩的中场战事》热映,不出意外,他又一次选择了新人演员。李安曾在公开场合谈过选演员的两个标准,一个是“眼睛里要有东西”,一个是“要付出一段长时间投入的代价”,也许还可以加上一个“没有什么表演经验的新人”。当年拍《色·戒》,章子怡曾毛遂自

荐,但被李安拒绝了,理由是“章子怡看上去不像做这种事的人,”选择大银幕都没上过的汤唯。至于后两点要求,毕竟在当下浮躁的影视圈,也只有新人才会为一个角色付出长时间投入的代价。

张纪中多是拍武侠片,武侠片少不了动作。大概是因为这个原因,他对演员的首要要求是要

有牺牲精神。他曾为《西游记》选角,提出“8个月一起拍,要愿意付出时间付出生命。”除此之外,经历过艰苦岁月的他极为讨厌德行差的“大腕”和耍大牌的演员。

而《咱们相爱吧》的导演刘江也比较注重演员的人品,在他看来,演员人品好、戏好,再次是要适合角色,毕竟,影视剧创作讲究的是协同作战。

他们,则爱看“关系”

王家卫的电影,十部中八部有梁朝伟,唯有“御用”一词能形容这种用人的执着。其实,娱乐圈中类似的导演并不少,有导演爱用熟人,甚至是自己的老婆,表面看是肥水不流外人田,实则讲究舒心又省钱。

相比较重新选演员花费的心

力和财力,当然不如熟悉的演员来得容易,大家合作久了,脾性相投,价格好商量,用起来又顺手,何乐而不为呢?如王家卫和梁朝伟,本身就是票房的保障;而冯小刚拉上葛优,拍个“随便”的电影都能刷出7亿票房。

侯鸿亮虽然不是导演,但他是有话语权的制片人,多次为自己的剧选择演员。但让观众钦佩的是,偶像剧演员到了他手下,都有不小的变化,比如胡歌成功转型,王凯、靳东一炮而红,杨紫摆脱了“小雪”的标签。(宗禾)

体坛快讯

喜

郎平入选排联技术教练委员会



国际排球联合会日前公布了新鲜出炉的国际排联技术和教练委员会成员名单,在里约奥运会上率领中国女排夺冠的功勋教练郎平榜上有名。

新一届的国际排联技术和教练委员会由10人组成,56岁的郎平是其中仅有的两位女性之一。(据新华网)

牛

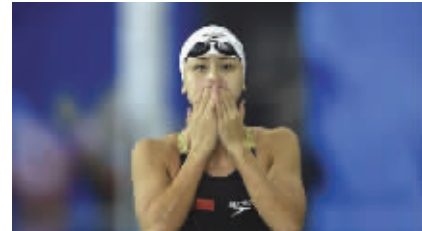
皇马保持35场不败



西甲第15轮昨日上演焦点战,“领头羊”皇家马德里主场以3比2绝杀为保级而战的传统豪门拉科鲁尼亚,队长拉莫斯再次在伤停补时阶段攻入关键球。皇马取得35场不败,打破队史纪录。更关键的是,皇马在积分榜仍旧比排名第二的巴塞罗那领先6分。(据新华网)

痛

陈欣怡被禁赛两年



国际泳联官网10日公布,18岁的中国游泳运动员陈欣怡因在里约奥运会期间兴奋剂检测阳性已被处以禁赛两年的处罚。

国际泳联在10日的一份声明中表示,由于陈欣怡是首次违反兴奋剂相关条例,国际泳联决定对其处以两年禁赛处罚,禁赛期从2016年8月11日起,至2018年8月10日结束。

(据新华网)