



《中山陵档案》前五册正式出版

首度全收录建陵前后机要资料



近日,在南京中山陵博爱坊前,《中山陵档案》前五册正式出版发行。据出版方介绍,这套集册首度全收录了中山陵建陵前后的官方机要资料。

当天发行的《中山陵档案》丛书包括《葬事筹备》《陵墓及纪念工程》《陵园管理》(上、下)和《陵墓建筑图纸》共五册。丛书封面为淡黄色麻布质感,印有深蓝色中山陵的图样,显得庄重大气。翻开书页,记者发现书籍内容几乎都是档案原件彩色影印,不仅可以看到当时书写者的不同字体,还完整再现了档案资料本身泛黄的色泽和红色印记,令人感受到老档案的历史痕迹。

据南京市档案馆史料利用开发处处长王伟介绍,该丛

书全集将收录近 2000 卷、多达万余件的史料档案,起自 1925 年 3 月孙中山先生病逝前后,止于 1949 年 4 月解放军和平接收中山陵,时间跨度 24 年。档案主要来源是孙中山先生葬事筹备处、总理陵园管理委员会、国父陵园管理委员会等机构不同时期的档案文献,是保存最为完整的官方资料。

在此次出版发行的五册中,尤其值得仔细欣赏的是,在《陵墓建筑图纸》分册中,首次系统全面收集了陵园建设工程的大小图纸 200 余张,这批图纸来自南京城市建设档案馆馆藏,包括了民国建筑大师吕彦直等人对中山陵及附属建筑所作的所有原版设计

图纸。

王伟告诉记者,这批图纸由于年代久远,不少都已泛黄发脆,已经不能拿出原件公开展示,“这次通过细致手法将这批珍贵图纸完整拼接影印,工作量极为巨大,但所幸借此为这批文物留下了珍贵的完整影像资料。”

据介绍,这批图纸中不仅有大家所熟知的孙中山先生陵寝构造图,甚至包括了音乐台的整体设计图以及一些附属纪念工程的装饰细节图,均系吕彦直等人的亲笔手稿,极为精细,不仅展现了当年建筑大师的设计理念和高超技艺,也向世人再现了当年中山陵在设计图纸上的最初模样。

(据中新网)

青年作家周婉京出版艺术访谈《清思集》

以女性视角诉说文人理想与现实



青年作家周婉京的首部艺术访谈书籍《清思集》近日出版。在将近 3 年的时间里,周婉京走访了百余位大中华地区最重要的艺术家、收藏家、策展人、博物馆从业者等。《清思集》精选了与 40 人的对谈与评论文章,包括策展人、评论家冯博一、艺术家陈丹青、收藏专家翟健民等。

本书是周婉京继《一个人的欧洲》之后针对艺术鉴赏的最新作品,除了访谈内容,还收录了百余帧海内外珍稀艺术品图片。其中还记录了不少作者游走于内地、香港、台湾三地艺术界的趣闻轶事,周婉京表示,许多“秘密”都是她从隐士藏家的堂、斋、楼、阁、馆、房中听来的、看见的。

(据新华网)

滋味书架

《智慧年代》



作者:李华平
出版社:人民出版社

作者从思想哲学的角度研究、分析、陈述古希腊思想家们的心灵王国,以对话体的形式与古希腊的著名思想家们探讨了诸如,水是较好的、“阿派郎”:万物的本原、“世界仿佛在呼吸……”万物皆数、宇宙是独特的、人不能两次踏进同一

条河流、万变皆是幻觉、宇宙的矛盾与矛盾的宇宙等话题。

《隔壁的张爱玲》



作者:阿琪
出版社:漓江出版社

作者阿琪虽独居在喧嚣的都市,偶尔寂寞,但也自有天地,怡然自乐。她以自己原生态的生存细节体验为线索,用全面而感性的观察,平易又细腻的语言写尽所有她认识或是不认识的女人的悲欢,当然也

包括她自己,这是作者阿琪的思想情感笔记,读来像是在听友人在慢悠悠地说着身边的故事。

《天涯若比邻》



作者:魏延政
出版社:北京大学出版社

作者罹患世界罕见癌症——透明细胞肉瘤,在与癌症抗争的五年半的时光里,多次游走在生与死的边缘。临终前,在病榻上将近年来的部分文章和讲座文稿整理成书,分享自己对于生命、爱情、家庭、教育,特别是读书、思考的人生感悟,启发读者如何在有限的生命和生活空间里获取最大化的幸福感及实现人生价值。

(据人民网)