



## 遇见另一个自己

欧阳勤

童年的成长对我来说似乎是很清晰的,我一直认为,回忆我童年的成长历程就像看一个电视节目,我什么都能看见,什么都能听见,甚至可以预见到后面要发生的一幕。

记得爸爸把买来的橡皮和小玩具挂在花盆里的植株上,告诉我这是玩具树,只要辛勤浇灌,就会结满玩具。记得爸爸妈妈带我去动物园喂骆驼,我学爸爸用手托着草喂,结果被骆驼咬到手指……还记得后来我的健康出了状况,三天两头要去医院“做客”,可是无论去哪里,不是妈妈抱着我,就是爸爸抱着我。那个时候,我是一只害怕离巢的小鸟,感受到的都是爸爸妈妈羽翼下满满的爱,那时候无论提什么要求,爸爸妈妈都会满足我。

后来,长大了一些,开始接受更多的知识,我学阶梯英语、学电子琴、学围棋……其实在学习之前我对这些还是有兴趣的,可是基本过上几天就觉得没意思了,然而,妈妈竟然不再满足我的要求,强迫我坚持了下来。比起爸爸妈妈百般呵护我的时候,我感觉他们对我的爱似乎不再像以前那样深了,甚至有些瞬间,我都以为他们不再爱我,但是一件事使我改变了这个想法。

当我的电子琴学到九级,终于可以毕业的时候,我的电子琴老师说要开一个毕业汇报表演会,并且让我领奏。听到这个通知的时候,我半天没反应过来,接下来就是心跳加剧。以前体弱的时候,无论什么事都是爸爸妈妈替我解决的,我从来没有独立面对问题的时候,现在却要我站在台上,而且和我的伙伴们隔着好远,台下还有几百人在盯着我。我和妈妈说这件事的时候,心跳的速度竟然又不争气地快了起来。妈妈看了我一会,说:“你永远被我们搂在怀里吗?你不想像白鸽一

样自由地飞翔吗?”

当我站在台上,背后逐渐被汗湿透,我尽量把注意力集中在电子琴上,当伴奏声想起,我仿佛又回到了教室,脑子里都是电子琴老师在指挥我们,我的手如行云流水一般,完成了这次表演。当台下观众的掌声想起时,我看见了老师在舞台旁边面带笑容,远远地对我翘起了大拇指。突然,我好像尝到了自信的滋味。下了舞台,看见妈妈,我激动地眼睛湿润起来,突然说不出话。妈妈的眼睛里同样是晶莹的泪光,伸出双臂,缓缓把我搂住,说:“看,你能行。让妈妈再狠狠揍一下,以后,自由地飞吧。”

我又找回了爸爸妈妈的爱。不对,其实,我从未失去,只是突然理解了他们对我爱的方式。我非常想回到过去,再体会一次爸爸妈妈不同的爱,然而,逝去的已无法再重新来过,留下的,是一片温馨的记忆。虽然时光不能重新来过,但是我清楚地看到了过去弱小的我一直在蜕变。在爸爸妈妈一次次通过各种场合教育我提高能力、锻炼我的自信后,我确信我已不再是一只小小鸟,我在逐渐成长,我相信,未来我必定是雄鹰,翱翔在那蓝天上,就像诗歌中写到:请看我头戴簪花/一路走来一路盛开……

## 秋天的景色

方陈瑶

秋,很多树的叶子变黄了,纷纷飘落下来。一些鲜花枯萎了,但菊花却在阳光下怒放,有黄的、白的、紫的……真是五彩缤纷。

秋,在这迷人的季节里,一片片树叶从枝头飘落,一群群大雁排着人字形队伍往南飞,一块块成熟的高粱好似天际飘来的晚霞,一朵朵金黄的菊花在秋天里开得更加灿烂。

秋,正是收获的季节,柿子树上挂满了灯笼似的大柿子,秋风吹来,柿子们摇来摇去,仿佛要掉下来似的。

秋天,天特别地蓝,像蓝宝石似的,也特别的高,像要飞走似的。一群大雁从北边飞来,像无数奇妙的黑点,一会儿排成“一”,一会儿排成“人”字。近了,近了,它们说笑着、嬉闹着、快活地向南飞去。

秋风,她像一位少女,穿着一身金黄,迈着轻盈的脚步,悄悄来到人间。你瞧,秋姑娘来到田野里把一朵朵棉球染的洁白如雪,玉米见了秋姑娘可高兴了,它特意换了一束金缨,咧开嘴笑了,露出满口白牙;大豆也许太兴奋了,有

的竟然笑破了肚皮;稻子却特别地懂礼貌,弯着腰迎接久别的秋姑娘;高粱向来是怕见生人的,这不,见了秋姑娘;还不好意思呢,脸都涨的红红的。

秋姑娘来到了庭院。你瞧,菊花争奇斗艳,红的像火、黄的像金、粉的像霞、白的像雪。走进果园。看到了含多种营养的鸭梨;一串串珍珠似的葡萄由绿色变成暗红,长的又圆又大晶莹透明,像玛瑙似的。葡萄摘下来,我挑了一个大的放进嘴里又甜又酸,汁水极多,真好吃。枣树上结满了一颗颗亮晶晶、红嘟嘟的小枣,咬一口是那么的甘甜,那么的脆。

秋天,是一个将理想变成现实的季节,秋天,是给人们以生命的神圣天使。秋天,是一个收获的季节。秋天,是已成熟的一切食物蒂落的时候。秋天是一个丰收的季节。

所以,人们都爱秋天,爱她的秋高气爽,爱她的云淡日丽,爱她的香飘四野。秋天,使农民的笑容格外灿烂。

## 时间是首清单诗

信阳日报社小记者

市六高一(4)班 付炜

我在午后愣了两秒  
阳光就顺理成章地挪开脚步  
风的忙碌像蚂蚁  
搬走比自己还要沉重的光阴

夏天像是一连串的谎  
玻璃纸揉碎了飘动的百叶窗  
我把它打开  
风就进来  
如果想迎来明天  
就必须把它关上

时间没有固定的居所  
洋洋洒洒反正也不寂寞  
它就在那儿不停地走  
风景再美也从不回头

