

依托天然山水和古村落资源
打造记得住乡愁的美丽乡村

徜徉永嘉楠溪畔 邂逅人间桃花源

本报记者 龚立堂

“乡村本该是人们的精神归属,让人记得住乡愁的家园。乡村的魅力在于自然,必须留住乡土该有的味道、乡村应有的风貌,不能让记忆中的乡愁丢掉。”永嘉县委书记娄绍光在温州举办的第二届中国报业新闻社会活动融合发展论坛暨全国媒体看温州大型采访活动开幕式上,向与会的全国媒体大咖们分享的其中一个“永嘉故事”就是“楠溪村居的美丽计划”。

“归去来兮,田园将芜胡不归!”大概每个人心里都有这样一个声音,牵扯着我们对世外的向往,世俗图圈中,也盼望着能有那么一点耽于“不知有汉,无论魏晋”的时光。

走进吟咏诵读间的永嘉,徜徉于楠溪江畔的山山水水、片片桨声帆影中,美丽乡村的创建,没有给永嘉县带来尘世的喧嚣,却多了几分清丽脱俗的气质。

不管是涓涓细水流过街头巷尾的芙蓉古村、灯影绰绰的丽水古街,还是壁立千丈的崖下库、千舟竞发的狮子岩,或是“渔樵耕读”传统视野里的永嘉书院,以及田园牧歌般的古村……永嘉县里的美,是岁月里的不言不语,烟雨朦胧里的匆匆往事,也是一幅写意山水的大美画卷。

美丽乡村,是永嘉的一张金名片,借省级美丽乡村示范县创建这个载体,今年永嘉又有大手笔:高标准打造5条全省领先、令人震撼的美丽乡村精品线,还要打造100个特色村头、100个休闲桥头、100个美丽田头和3000个精致门头。“村头”是村庄外在形象和精神面貌的体现,“桥头”是村民集聚休闲的场所,“门头”打造要形成“院院优美、家家和谐”的乡村人居环境,“田头”融合传统农耕文化,让人们重拾乡土记忆。

“四头”建设除了“美化、洁化、亮化”要求外,还将文明元素比如文化长廊、社会主义核心价值观、村规民约、文明公约、优秀家规家训、文化墙、本村杰出人物、24孝故事等内容融入其中。永嘉县

委常委、宣传部部长何莉平如是说。

田园风光与洁净村庄,是美丽乡村建设的基点。漫步于大若岩镇水云村,一幢幢造型别致的民房错落有致,房前屋后花木峥嵘、枝叶扶疏,全长8.15公里的水云溪像一条美丽的绸带贯穿全村,风景旖旎让人啧啧称赞,尤其是该村特色的村头、休闲的桥头、美丽的田头、精致的门头更让人流连忘返,吸引众多游客慕名而来。这是永嘉创新美丽乡村建设载体、依山傍水画乡容的一个“盆景”。

创建“省级美丽乡村示范县”,永嘉县将重心落在“全域景区化”打造和“楠溪江”核心景观提升上。永嘉县长姜景峰告诉记者,永嘉山水景观、田园风光和文脉传承,已经形成了自身优势,依托楠溪江把美丽乡村建设作为耕读文化的重要组成部分,永嘉的山水长卷才是完整的。

在水云村,每家每户门前都摆放着盆栽,村民将闲置的水缸、瓷缸、水泥桶等器皿废物利用,栽上赏心悦目的花卉;而更别出心裁的是,村民用吊兰、攀缘植物美化暴露在外的电线,让整村空间立面更具风情。

目前,全村已成功打造30个特色门头。“接下来,我们打算在水云桥建一条长廊,让桥头更加休闲起来;而美丽田头计划种植花木、草坪,建设游乐场;依托村口大枫树打造特色村头。”水云村党支部书记李庆林说。

这种依山傍水美化乡村的建设,在永嘉几乎随处可见。“这个木栅栏很好看,能不能给我们家门前也围一个?”在鹤盛镇岩上村村委主任谢新青家门口,村民围着安装好的木栅栏看了一遍又一遍,有的问材质,有的问价格。木栅栏是岩上村门头建设的一部分,首批共涉及30多户,眼见安装后的靓丽效果,村民们显得迫不及待。

在永嘉人眼里,绿水青山并不是孤立的山水,还包含着祖辈流传下来的,与山水相依相偎的文化元素。斜阳古道边,古村落、古民居、古树名木……舞步静默诉说着流淌于历史中的乡愁。千百年的耕读文化,是山水间不可或缺的因子。如今,这些历史遗存伴随着“绿水青山就是金山银山”的推进,正在体现出全新的价值。

永嘉县岩坦镇屿北村前不久迎来一个重大喜讯:村民代表大会全票通过,让屿北古村落原住民悉数搬迁到即将动工兴建的聚居区,屿北古村落的产权则全部归村集体所有。

岩坦镇委书记徐翔用“喜极而泣”来形容自己的心情,“毕竟是叫农民放弃祖屋产权,不是件容易的事。”村委会主任汪志义介绍,为让屿北古村在发展中得到更好保护,村民决定腾出房屋,安置到村外,“但安置房也是按一座‘古村’来规划建设。”按照安置方案,屿北村村民交出房屋产权给村集体,以村集体名义,同开发商合作,增加集体收入。而开发商则在村外再造一座“古村”,安置437户村民。

屿北村古村保护是永嘉精雕细琢建设美丽乡村的一个缩影。近年来,为保护楠溪江流域散落着的200余座古村落和3560余处古建筑,永嘉县委、县政府先后出台系列政策文件进行保护。同时,每年安排不少于2000万元的专项资金,用于古村落和古建筑的保护利用,并针对性地扶持重点古村落发展乡村文化休闲旅游。屿北村和苍坡村成为永嘉的两个典型。

永嘉岩坦镇屿北村,始建于唐,兴于宋,穿越千年至今留有45座类似的老屋,其中省保单位11座。老屋是呈“回”形结构的四合院,这是屿北和永嘉典型的建筑风格。

“我们在保护中等待,希望有一个机遇让屿北‘满血复活’。”岩坦镇委书记徐翔说,古村落不可再生,万一急功近利搞砸了,对不起后人更对不起先祖。前年,屿北村等来了好机会。上海世贸控股集团与屿北村达成古村项目整体开发协议,村民参与了几十次激烈的讨论,最终拿出兼顾各方利益的古村房屋置换方案。如今,屿北全村完成8000亩山地流转,完成100亩古村整体搬迁的保障房建设用地。

与屿北的保护不同,位于岩头镇的苍坡古村,于上世纪80年代就成为中国古村落旅游产品中的经典。如今,苍坡村基本保持南宋时期的规划原状与建筑风貌,寨墙、道路、水池、古柏亦犹见风韵,苍坡因此成为楠溪江流域耕读文化最为发达的村落之一。

借助美丽乡村建设,苍坡古村开

始从环境整治入手,重新移植古村落的其他元素,建成义学祠、中国象棋馆、永嘉昆曲馆等8个开放的文化馆,游客可以在这里感受体验永嘉文化。岩头镇委书记黄金锡介绍,与苍坡相似,丽水街、芙蓉村都是在精雕细琢中彰显地方文化,这种以安放乡愁为归宿的美丽乡村建设,让岩头镇两条旅游精品线路打造,变得水到渠成。

永嘉最大的优势在楠溪江,好山好水富乡邻,这是美丽乡村建设的根本目标。近年来,永嘉旅游总人数和旅游总收入呈现年均20%以上的增长速度。全县现有农家乐特色村8个,民宿60多家,1700多个床位,带动群众人均增收近5000元。

值得关注的是,随着美丽乡村建设深入,楠溪江沿线配套农家乐和民宿高速发展。永嘉顺势出台《民宿管理办法》等系列政策文件,对民宿数量和营业标准进行严格管理。如今,融合农耕文化、外貌古朴、内在舒适的特色民宿在永嘉几乎随处可见:岩头镇有楠园、云逸、书香门第;鹤盛镇有乡里乡舍、枫驿、楠溪故事;岩坦镇有林韵山居、小桥流水人家、源头人家等。

“民宿的快速崛起,一方面盘活了村落资源,另一方面也补上旅游硬件不足的短板。尤为重要的是,精品民宿正成为一个个不同节点,串接起楠溪江散落的景点。”永嘉县旅游局有关人士介绍。

如今,61家精品民宿遍及楠溪江两岸,1700多个床位在短时间里提升了景区的接待能力,而所有民宿的人住率达到70%以上。伴随民宿的兴旺,永嘉县农家乐也风生水起。目前,全县有农家乐特色村8个,星级农家乐经营户159户,民宿和农家乐年接待游客突破500万人次大关,带动当地群众人均增收近5000元。

“对于现有的村居,我们注重在视觉上进行修复。从村头、桥头、门头、田头这四个百姓生活生产、交流活动的重要节点入手。”永嘉县委书记娄绍光告诉记者,“通过打造一批能彰显当地文化的特色村头,一批供村民闲坐、家常的休闲桥头,一批花木葱茏、枝叶扶疏的精致门头,一批生机盎然、四季交错的美丽田头,让乡村再现小桥流水人家的美好景象。”

