

《信阳晚报》《南阳晚报》联合采访活动之七·丹凤篇

一家三代红军情

总策划:赵恩烽 赵锐

执行:信阳晚报记者 黄慧 周涛 韩蕾

南阳晚报记者 蒋宁宇 张曦

四面群山绵延起伏的七里荫岭,叠翠流彩。蜿蜒的山谷中,庾家河在静静流淌。透过山顶随风轻摇的松柏,山下青砖黑瓦的民居清晰可见。在狭长的街道中央,一栋古朴的中药铺格外显眼,80多年来,先后住在这里的祖孙三代人,更是与红二十五军有着说不完的故事。

初识红军,杨家走上支援路

“程子华来到了咱山庄,来到了咱山庄,庾家河的穷人喜呀喜洋洋。没见过这样的好队伍,好队伍,不向百姓要钱粮……”

商洛市丹凤县庾岭镇位于秦岭深处,山乡小镇的主干道就两条,呈“人”字形,就在“人”字撇捺交会的那一点上,一所古色古香的老屋矗立了近200年。木制屋门上方,“春茂永”三个大字遒劲有力。80多年前,杨春荣掌柜的“春茂永”中药铺因为药材地道,闻名方圆百余里;如今这里已不做药材生意,因为82年前,红二十五军在此召开鄂豫皖省委第十八次常委会,使这间小小的药铺闻名中外。

“白露”时节,山乡微凉,当“重走红二十五军长征路”联合采访组踏进这栋古色古香的建筑时,退休老教师杨青山热情地与我们交谈起来。一身朴素干净的红军服,剪裁得体,展示着这栋房子的主人浓浓的红军情怀。

说起当年爷爷杨春荣与红二十五军相识相交的故事,62岁的杨青山说,这中间还颇有些戏剧色彩。当年红军进入庾家河小镇后,街上的大部分人误信谣言,以为红军是“血脸红发的怪物”,都跑进深山躲了起来。他的爷爷杨春荣当时三十六七岁,因为头戴皮帽,身着长袍,便被红军误为土豪劣绅抓了起来。随后,当红军得知他爷爷是街上靠行医为生的“杨大善人”后,政委吴焕先亲自为他松绑并道歉。药铺老板杨春荣对红军有了新的认识,走上了支援红军的道路。从此,也结下了杨家一家三代人与红二十五军80多年的深厚情缘。



杨青山告诉记者,当时红军在他家药铺召开会议。(南阳晚报供图)

祖辈义助红军,后辈深受感动

“我多次听说过,这里牺牲的红军战士,永远留在了这山坡,烈士血染这山河……离开家乡亲友,烈士到底为了什么……”

谈及当年庾家河战斗的情形,从小就听爷爷、父亲讲述这段历史的杨青山老人仿佛身临其境,“仗刚开始打的时候,子弹打到屋顶上,瓦片啪啪响!”战斗开始时,形势对红二十五军不利,药铺里很快躺满了从前线送下来的伤员,程子华、徐海东也先后身负重伤。“程子华的右手腕骨被打断;徐海东从左脸颊到后脑勺被

一颗子弹射穿。”杨青山双手比划着,向记者讲述战斗的惨烈。

关于爷爷杨春荣与红军的故事,杨青山还记得很多。庾家河战斗结束,杨春荣组织附近的乡亲帮助掩埋了红军烈士的遗体。部队撤离休整后的一天,杨春荣发现当地一名村民身穿红军的衣服,有些诧异,便拦住了他询问衣服的来历。这名村民告诉杨春荣,衣服是从一位摔到山涧的红军遗体身上脱下来的。杨春荣得到消息后,立即为这名村民买来了布匹做衣服,请求他带

领寻找烈士遗体,“红军是为咱们穷人打天下的,牺牲在咱这个地方,不能光着身子让他们走,我们得找到他!”最终,这名烈士遗体被妥善安葬在山上。

从小就听着程子华、徐海东等老一辈无产阶级革命家故事长大的杨青山,对红军有着浓厚的阶级感情,讲述起来声情并茂。这位退休的音乐教师在讲述间隙再次拉起手风琴,唱起自己编写的歌曲《烈士到底为了什么》,歌声时而铿锵,时而哀婉,唱着唱着,杨青山的眼角泪光闪闪。

古老中药铺世代传诵着长征精神

“庾家河会议放光辉,改鄂豫皖省委为鄂豫陕省委。创建了革命根据地,宣传了什么是红军……”

如今,“春茂永”仍然保持着旧时原貌,中药铺的招牌依然高高悬挂在门头,而两侧则增添了“中共鄂豫皖省委第十八次常委会旧址”“青少年革命传统教育基地”等牌匾。在楼群林立、店铺比邻的庾家河街,彰显着这栋老房子的与众不同。80多年过去了,当年在这栋房子内召开会议,确定了创建鄂豫陕革命根据地的构想。今天,这个古老的中药铺被杨家后人改造成为革命历史纪念馆,杨青山向来来往往的行人讲述着红军故事,传播着长征精神。

在小小的博物馆内,当年红二十五军及省委主要领导用过

的火盆、茶具、长凳等物品仍然保存完好;当年的宣传科长刘华清在这里刻制《什么是红军》传单时用过的桌子和裁纸刀静静地摆放在原来的位置;杨春荣调配治伤药用过的臼、锤、碾等还残留着药渣;墙上的人物简介和会议内容等历史资料,展示着红二十五军与当地群众的鱼水深情……

从爷爷杨春荣义助红军开始,杨家就与红军难舍难分。父亲杨文聪接过了父辈的旗帜,义务打扫照顾纪念碑、烈士墓长达28年。在他的坚持下,这座处于街中心黄金地段的房子被原汁原味保留了下来,让我们多了一个普及长征历史、宣传长征精神的阵地。杨青山在爷爷和父亲的熏陶下,充分发挥自己的特长,收集资

料图片、自费维护着旧址、举办长征史展览、接待游客参观,自上世纪80年代起,他就开始将红军一个个生动的故事编写成歌曲,累计写出100多首。在他的带动普及下,这个小镇上几乎人人都能唱上一两首有关红军的歌曲。

采访结束时,已是傍晚,夕阳的余晖里,杨青山老人与我们依依惜别。回眸“春茂永”中药铺,杨青山嘹亮的歌声还仿佛在这个小院里缭绕;回味着歌声,记者又仿佛回到80多年前那红旗飘飘的峥嵘岁月,仿佛看到了长征路途的坎坷艰苦和红军将士胜利后展露的欢颜。我们相信,这嘹亮的歌声,不仅将伴随着杨家人一代代传承下去,而且也必将在中国大地越唱越响!