

信阳荟萃

## 商城民歌

商城民歌是商城人民口头创作的韵文作品,它包括民歌、民谣两大类,也包括少量流传至今的长篇民间叙事诗。人们习惯将其称为民歌。

商城民歌是商城人民世代传唱的民间歌曲。它有词有曲,可唱可和。曲调既有较稳定的曲式结构,又有散板悠长的曲式结构;歌词有与乐曲相适应的章法和格局,有时是融词、曲、表演为一体的综合艺术品。

远古时代的商城地区,山大林密,荆棘丛生,是狼虫虎豹和飞禽走兽的乐园。或因部落征战而逃亡,或因天灾人祸而避难的人们迁徙至此定居后,最初的生活方式是以群居狩猎为生。“嗨!嗨!”“哟儿——嗨!”“哟儿嗨!哟儿嗨!”这些口头自然习惯用语和音

调,形成了商城民歌的雏形并流传至今。山歌《山答应》、田歌《打吆喝》等民歌仍明显的具备以上特点。

到了汉代,在商城设置雩娄县。因雩娄是祭祀天地、求神拜佛而修建的祭坛,所以商地曾有唱伏羲、唱女娲、兄妹交合而繁衍人类的传统民歌。唐代是诗词发展的鼎盛时期,民歌也相应的在曲调风格、演唱形式上有很大的突破,边歌边舞便是当时的创新。如商城的挑花篮唱小曲和盍盘舞、花扇舞、花伞舞等歌舞仍保留了唐代风格。宋代,随着商业的发展,适应城市人民文化需求的戏曲、曲艺等艺术形式兴起,一些商城歌舞也开始戏曲化。如原只唱小曲的花篮舞,便一跃进化到能演简单故事情节的二小、三小戏了。到了元代,由于民

族矛盾和阶级矛盾十分尖锐,致使风格明快的谣体民歌比较突出。明清之际,民歌的内容也十分广泛。如揭露分封在商城的明室王子勤火式等世代在地方盘剥劳动人民的歌谣“勤扫帚,地皮光。朝纳粮,不留糠。抢搜茶,叉袋装。丰年底民也逃荒”就一直流传至今。

近代,民间歌谣的反帝、反封建内容十分突出,特别是新中国成立后,人民翻身做了主人,民歌也注入了新的生命。老歌手焕发青春,新歌手继承传统,他们“古为今用”“推陈出新”,不断地进行再创作,使大别山民歌更加丰富多彩,别具一格,成为我国文艺百花园中的奇葩,具有很高的艺术价值和学术价值。

(大别山民俗网)

信阳名人

## 吴焕先

红25军是中国工农红军的一支主力部队。中共中央和中央红军主力长征到达陕北后不久,毛泽东曾表彰红25军为中国革命立下了大功。吴焕先就是这支英雄部队的杰出领导人。

吴焕先,1907年生于湖北黄安(今红安)紫云区四角曹门村(今属河南新县)。1923年考入麻城乙种蚕业学校,开始接受革命思想。1925年加入中国共产党。后回家乡组织农民协会,建立农民武装。为了革命,他一家六口惨遭国民党地方民团杀害。1927年10月任中共黄安县委组织部部长,11月率紫云区农民武装参加黄麻起义。后带领部分武装在黄麻地区和光山南部坚持武装斗争,为开辟以柴山保为中心的鄂豫边苏区创造了条件。1929年12月任鄂豫边革命委员会土地委员会主席。1930年任中共鄂豫皖特委委员、黄安县委书记。1931年5月任中国工农红军第4军第12师政治部主任,11月任红四方面军第25军第73师政治委员。参加了鄂豫皖苏区历次反“围剿”。

1932年10月红四方面军主力离开鄂豫皖苏区后,吴焕先任鄂东北游击总司令部总司令。11月30日,中共鄂豫皖省委在湖北黄安檀树岗重建红25军,任军长。他表现出非凡的组织才能,几天之内就把军部、2个师和2个特务营组建起来,共7000余人。在国民党军重兵划区“清剿”、苏区大部丧失的严峻形势下,指挥部集中兵力打敌弱点,采取迂回、突袭等战术,连续取得郭家河、潘家河、杨泗寨等战斗的胜利。1934年4月,红25、红28军合编为红25军后,任政治委员。与军长徐海东指挥部转战于鄂东北、皖西北地区,取得长岭岗、太湖等战斗的胜利,恢复和开辟了朱堂店、陶家河等根据地。

11月11日,奉中共中央指示,与新任军长程子华、副军长徐海东率部进行长征,战胜优势敌人的围追堵截,进入陕西南部秦岭山区。他先后任中共鄂豫皖省委副书记、代理书记,正确制定各项方针、政策,为粉碎国民党军两次重兵“围剿”,创建鄂豫陕革命根据地,扩大红25军作出了重大贡献。1935年7月,吴焕先等率部北出秦岭,威逼西安。在获知中央红军和红四方面军已在川西会师并准备北上的消息后,毅然作出西进甘肃、迎接中共中央、北上会合陕甘红军的决定。指挥红25军挥师猛进,占两当、攻天水,连克秦安、隆德县城,翻越六盘山,直逼平凉,截断西(安)兰(州)公路,有力地配合了中共中央和中央红军主力北上。

8月21日,红25军在甘肃泾川四坡村附近南渡渭河时遭国民党军突然袭击。吴焕先在指挥部队抢占制高点的战斗中,不幸中弹,壮烈牺牲,年仅28岁。吴焕先牺牲后,全军将士万分悲痛,发誓要为政委报仇。经过四五个小时的血战,终于消灭了敌人,并击毙敌团长。随后,红25军在军长徐海东、政治委员程子华的率领下,于9月和陕北红军会师。1985年,在吴焕先牺牲50周年前夕,徐向前为他题词:“赤胆忠心,英勇善战。”

(据新华网)

历史考辨

## 番国故城遗址



番国故城遗址

番国故城遗址,系东周时期土城墙遗址,国家级重点文物保护单位,位于信阳市固始县城关。遗址分内外两城,两城的土城墙大部分尚存,是一座规模宏大的、具有两千多年历史的古代城池遗址。番国故城遗址的发现,对研究东周时期城池建设、淮河流域小国的历史、中原文化与楚文化的关系以及当时本地区社会、政治、经济、文化、军事等方面都具有重

要的价值。

番国故城分内外两城,内城位于外城的东北部。外城周长13.5公里,外城北墙中部有一个72米的缺口,是城墙的北门,历称“北山口”,是通往安徽阜阳的咽喉要道。内城东、北墙是利用外城的东北墙,只有西、南二城墙另行修筑,内城周长6.5公里。

内外两城城墙墙基最宽处50米、高7米、顶宽30米

不等。城墙夯土层夯窝明显。两城城墙底宽45米~25米,高8米~4米,顶宽17米~13米。城墙系夯土结构,由黄粘土夯筑而成,层次分明,夯窝清晰,构筑牢固。外城的护城河大部分完整。番国故城其后为楚之寝丘,东汉的固始,一直为县治,其地点未变,延续至今固始县城中心仍处在古城范围内。

(边际)