



# 锦上添花“花” 5款壁纸群芳竞艳

壁纸(墙纸)作为美化墙面的装饰材料,其色彩图案丰富多样的优势是墙面涂料等所无法比拟的。如果希望收到具有冲击感的视觉效果,大可选择颜色艳丽的壁纸。如果你喜欢花朵图案,也不要担心会让墙面变得俗气,只要选对了款式,就是一道与众不同的风景。



## 1 黑色底纹+花草图案

黑色,应用在家居墙面上有时会带来沉重压抑之感,若有些图案点缀则大不一样。花草绿叶的图案在黑底衬托下更加突出,完全地掩盖了黑色的沉重感,取而代之的是清新与知性。

## 3D 立体视觉效果

3D效果的壁纸也不算新鲜了,立体的视觉效果极为逼真而有冲击感,是提升家居格调的必杀利器。这款壁纸同样是以黑色铺底,仿佛神秘的虚空,成团成簇的花朵傲然盛开,让你好像真的拥有了一面花朵墙。



## 3 黑白相间蒲公英

黑白两色的搭配永远是不过时的经典,如果你不喜欢那些大而艳的花朵,不妨试试轻柔的蒲公英图案。一朵朵整齐地排列在壁纸上,吹也吹不散的梦幻。



## 4 橙红色与白菊花

家居中的色彩如果一成不变也会显得单调,加一点有温度的色彩,让家中的氛围更加温暖。橙色为底,大大小小的白色菊花加以点缀,既有色彩的温暖,又如一缕清风。

(据新浪家居网)

## 5 花枝生长

这款壁纸不仅仅是图案的随机罗列,而是构出了一幅有真实感的画面,豆沙色的底色,从青草地中生长出花枝,花与叶相互映衬,富有诗意。



## 如何解救

### 被碰坏的实木门

我们在使用实木门的时候,实木门耗损是不可避免的,不小心的磕碰让实木门部分缺失,这种情况也不在少数。那么实木门出现局部破损怎么办?铭匠木门教你如何部分补漏让实木门重焕光彩!

#### 一、妙用砂纸解决

如果实木门表面有破损,比如某个地方出现裂缝或者破了个坑,就应该先把被破坏的地方补上腻子,然后打磨砂纸,再刷底漆和面漆。

如果基层没有遭到破坏,可以考虑直接刷漆。正确的工艺做法是,把原有的木门用砂纸打磨一遍,然后直接刷底漆和面漆。因为一般成品门都上过蜡,表面会有油脂,打磨一遍后,能够提高漆的附着力。翻新与首次刷漆在质量上没有差别,不用担心寿命更短或出现其他的质量问题。

#### 二、基础部分翻新

关于实木门翻新大家都会关注的一个问题是,实木门原先使用的是油性漆或水性漆,翻新时如果没有使用同类的漆,是否会导致质量很差。专家表示,这个问题大可不必担心。

一般来说,油性漆有三类,聚酯漆、硝基漆和醇酸漆。醇酸漆是较早的产品,干得慢,在装修中使用得越来越少。硝基漆干得快但漆膜薄,需要刷很多遍,而且湿度一大容易泛白。聚酯漆用得相对较多,成膜快而且效果较好。

如果原来使用的是油性漆,可以考虑使用同种漆,也可以考虑使用水性漆。一般来说,使用同种漆的附着力会相对较好,例外的是聚酯漆。如果原先刷聚酯漆,后再再刷聚酯漆,需要将原漆膜熔解后才能有较好的黏结力。

这种翻新都会产生的一个问题是翻新后的漆膜与原漆膜间的附着力不会太好。如果新膜遭到破坏,如被利器划开或砸出一个坑,顺着裂缝或坑去抠,会导致两个面层出现剥离。而水性漆相对更环保,且实木门翻新多在室内进行,油性漆气味较大,较难挥发,建议大家使用水性漆翻新。

需要注意的是,如果进行实木门翻新,第一次漆喷涂的时间越久越好。因为进行翻新时,原来的基底已经干透,不会影响重新喷涂的漆膜。如果是刚买来的实木门,建议先不要进行喷涂。因为如果气味很大,则说明没有干透,导致漆膜的附着力更差。

在生活中,很多家庭实木门在使用多年后出现变色、掉漆、掉色等常见现象,导致整个木门看起来很老旧,这个时候就需要对木门整体保养,要么重上漆,要么刷腻子,如果不加以解决导致实木门迅速老化,减短寿命。为了避免后患,大家一定要好好善待自己的实木门。

(匠心)