



◆ 欧锦赛淘汰赛首个比赛日——

绝杀、点杀、自杀 三场淘汰赛,死法各不同

加时绝杀、点球决胜、乌龙自杀,法国欧锦赛淘汰赛首个比赛日的三场比赛,用这三种残酷而悲壮的方式决出了胜负。

葡萄牙队夸雷斯马在加时赛第 117 分钟的绝杀,将克罗地亚队淘汰出局;

波兰队在常规赛与瑞士队战成 1:1 后,在点球大战中以 5:4 点杀对手;

北爱尔兰队老将麦考利在第 75 分钟的乌龙球自杀,送威尔士队进军八强。

葡萄牙绝杀克罗地亚

葡萄牙与克罗地亚队的对决最受瞩目——C 罗与莫德里奇这两位皇马巨星会怎样兵戎相见? 两支技术型球队的相遇,该是怎样的赏心悦目? 但葡萄牙队主教练桑托斯打破了人们所有的期待,他在这场比赛中几乎放弃了进攻,让葡萄牙队去凶狠拼抢、防守反击。

首发阵容多了工兵型球员面孔、全场 40% 的控球率、28 次犯规(比对手多 16 次)、仅有 6 次射门 2 次射正、锋线的 C 罗更是在 90 分钟内零射门……人们熟悉的那支葡萄牙队变得面目全非。

场面虽不好看,但葡萄牙人笑到了最后。正是趁克罗地亚队在加时赛最后阶段展开围攻之时,葡萄牙队利用一次反击机会得手。桑切斯反击中突破分球,前场两名队员快速撕开克罗地亚的后防,C 罗小禁区射门被门将扑出后,夸雷斯马头球补射空门。

在这场 120 分钟的争夺中,漂亮足球输给了实用足球。

波兰点杀瑞士笑到最后

而波兰队与瑞士队在 120 分钟的比赛都没有分出胜负,最终在点球大战中见分晓。波兰队头号球星莱万多夫斯基来到法国后迟迟不“开张”,布瓦什奇科夫斯基在这场比赛第 39 分钟站了出来,他小角度“穿裆”入网的这粒进球,是他本届欧锦赛收获的第二粒入球。

1 球落后的瑞士队在下半场加强进攻,并先后替换上场两名锋线球员,打起了 433 的攻击阵型,终于在第 82 分钟收到效果。沙奇里扳平比分的这粒入球堪称本届欧锦赛开赛来的最佳进球,他半侧身踢出难度极大的倒钩远射,技惊四座。

双方在 90 分钟内战平,经过 30 分钟的加时赛亦无力改写比分,最终扎卡在点球大战中将球踢飞,让瑞士人以 4:5“梦碎 12 码”。

北爱尔兰自杀出局威尔士晋级

罚丢点球的扎卡陷入深深的自责,同样“悲催”的还有北爱尔兰队老将麦考利,他在与威尔士队的比赛中踢进了一个乌龙球,使球队以 0:1 告负。

“导演”这个乌龙球的正是威尔士队的超级巨星贝尔,当比赛进行到第 75 分钟,左边路的贝尔向禁区传出速度极快的低平球,麦考利解围时将球踢进了自家球门。

原本以为这场“英伦德比”会是一场矛与盾的较量,但事实上,防守出色的北爱尔兰队并不保守,他们在比赛中的压迫性打法和积极进攻的决心,让威尔士队难以适从,全场仅有 7 次射门、1 次射正。

北爱尔兰队虽然被淘汰出局,但首次参加欧锦赛正赛就晋级 16 强,他们已经创造了历史。而威尔士队还有继续刷新历史的机会,四分之一决赛中,“红龙”将对战比利时与匈牙利之间的胜者。

当日赢球的葡萄牙队与波兰队将争夺一个四强席位。

(据新华网)



克罗地亚队球员在赛后神情黯然



波兰队球员在赛后庆祝胜利



威尔士队球员在赛后庆祝胜利

·佳片有约·

《党的女儿尹灵芝》

全国 7 月 1 日上映

近日,由中国人民解放军后勤保障部金盾影视中心出品,卫晓尚导演,郜耀平、张志宏、姚安濂、李琳、王建国等主演,根据“刘胡兰式”英雄少女尹灵芝的真实事迹改编的红色正能量电影《党的女儿尹灵芝》发布概念海报,并宣布定档今年 7 月 1 日。影片虽然是红色主旋律电影,但定位却非常年轻化,着重将视角放在抗战青年身上,从他们的故事中折射出整个时代对于人们命运、思想、成长变迁的影响,最大程度地引发当下电影主流受众的情感共鸣。
(据新华网)

《终极硬汉》

全国 8 月 26 日上映

近日,由陈天星执导,陈天星、亚历山大·贝利、吕克·本扎、沃里克·吉尔斯等国际动作影星主演的动作大片《终极硬汉》宣布定档 8 月 26 日全国上映,并首度曝光了一款英雄主义气息浓厚的概念海报,海报中人物一身便装,双手持枪随时准备开战,而海报宣传语“孤胆英雄,逆战非洲”“15 国硬汉,上演速度与激情”,预示着这部由 15 国高手合拍的动作大片将在非洲上演一段惊险刺激的殊死搏斗。
(据新华网)

《赏金猎人》

我市 7 月 1 日上映

信阳消息(记者 叶红)6 月 23 日,电影《赏金猎人》业务看片会在信阳南虹广场丹尼斯大地影院举行。该片由黄子恒编剧、韩国导演申太罗执导,李敏镐、钟汉良、唐嫣、吴千语、樊少皇、徐正曦等领衔主演,是一部中韩演职员合拍的动作喜剧电影。记者了解获悉,南虹广场丹尼斯大地影院将从 7 月 1 日起开始播映该片。

电影《赏金猎人》讲述了五位普通华人在美国当上了赏金猎人,即专门协助执法者缉捕潜逃的疑犯,从而获取报酬,同时亦令逃犯获得应有的法律制裁。该片总投资规模 350 亿韩元,横跨中国、泰国、韩国三地共同取景,在动作特效等方面,则邀请好莱坞团队参与制作。