



别糟蹋了日子,趁还明白的时候

卢瑛瑾

一

他50岁时还是个眼神炯炯的人,说话简短有力,声音浑亮,无论内容还是分贝,都直入人心。所有人都觉得他是太阳,成功了许多年,言中太多事,因而有趣,可靠。喜欢和他在一起的人太多了,却不是人人有机会靠近,能在一桌吃饭聊天都得竖着耳朵听才行,不能辜负了精彩。

70岁时不是那么爱说话了,明白的事情依然多,然而不爱交流给你听。不知道是见太多让人失望的晚辈,还是对这个亟待改造的世界有心无力。他变成了一个“安静的”老人。

75岁那年他养了一只精力旺盛的大型犬,7个月70斤,比省田径运动员跑得快,没人遛得动。他那么喜欢狗,看见孙子在院子里扔球让它巡回,它在刚翻过的地里来回急刹和爆冲,飞土在阳光下一片片地升腾。他看见那憨蠢的狗头从尘土中冲出来,一张天真无邪的脸,心里羡慕。他已暮年,无法带它奔跑,曾经光宗耀祖的50年,眼下不

比一只漂亮的狗来得精壮。小孩小狗,眼睛都清澈得跟瓷碗一样。他有些黯然,这狗不知多少阳寿,指不定谁先走。

二

她17岁以前还是有些天赋的,24岁考上公务员,天赋闲置,相亲闪婚。28岁时染了一场病,报告显示部分cin3,累及腺体。取结果那天她自己去的,那么神采奕奕的一个姑娘,生病之前一直以为自己是世界的中心,万物覆灭她都不死。可拿着报告单时,她从5楼的医院窗口望下去,立交桥上下那么多车辆来往,太阳底下一切照常。

她给老公打电话,说可能不太好,会不会是癌啊。

7年,4年,都是能看见命运端倪的人生大点。有时你以为偏了,其实你患得患失得走上了正途。有时你以为康庄大道,其实是认认真真走向人仰马翻。人生选择上,确实有人高瞻远瞩,不但看的对,还能踩正点儿。但绝大多数人,都是在半信半疑中走向了远方。

不知道人生巅峰还有多远。不

知道巅峰已过。

她不愿意这样不清楚地走。

到底还要切除病灶。重症监护室的夜里,她安静躺在床上,觉得很抱歉。白驹过隙这十年,日子以新代旧,“我绝不会xxx”变成了“哦,我都xxx这么久了”。她有了新的审美,新的生活用品,和新的良人,能成为她一部分的,都是理所当然,像磁走过铁。她断言让人纠结的选择一定是错的,因为正确的选择不痛苦。

病理是良性,她没事。两个月后复工,上班第一天,她辞了职。

三

参与过一次网络调查,如果时间倒退十年你会跟自己说什么,64%的人选择了好好学习。

社会让我们变老实了。

但当年一定不止一个人告诉过我们要好好学习,然,并卵。在我们还完美无缺的时候,并不知道有一种活法叫死而无憾。

印象深刻的是一个自写答案,“十年前我11岁,还没有什么遗憾。”

诗 品时空

春钓

王定众

三月柳色新,
塘边多钓人。
枝头荡晨鸟,
侧耳听其鸣。
风吹倍感暖,
鱼儿嬉清晨。
抛线垂竿钓,
钩出旭日升。

相约春天

桂林

冰雪的古板,封杀了我
内心的嘶吼,一枚偏头痛的炮弹攻陷了
神经元的制高点。我的怅惘
被一阵南风追捕,迅速逃离。我
开始
栽种全新的发型,去赶赴春天的
约会

鸽哨的尾巴,擦拭着天宇的
笑脸,风筝的好奇心
揭秘蓝天的秘密。容光焕发的
云彩宣告瘦身成功,轻盈的
舞步,扰乱鱼的心事

山花用一场暴动,装饰
鸟儿的歌唱。草木的呵欠声
摇醒泥土的梦魇。一缕芳香
按摩着倦怠的毛孔,熨平了那些
凸起的欲望

一条挤满动词的河流,流淌着
古典的优雅。一只雨燕
在涌动的春潮中独舞,衔来了
一封久违的请柬

回头的风景

黄森林

正是人间四月天,我们相约到新县黄毛尖森林公园看杜鹃花。黄毛尖是大别山第二高峰,海拔1011米,这里山峦叠嶂,气候宜人,生长着漫山遍野的杜鹃花。每到四、五月份,杜鹃花竞相开放,层林尽染,美不胜收,让人流连忘返,陶醉其间。我们沿着陡峭的盘山公路,蜿蜒来到黄毛尖林场,把车停在那里,然后徒步朝黄毛尖顶峰进发。林场处在黄毛尖的半山腰,仰望黄毛尖之巅,虽然看着不太遥远,但是我知道,山路曲里拐弯,峰回路转,总显悠长。向上才走了一小段路,很快,我们就看到了那开得烂漫的杜鹃花。它们就在山坡的边上,就在我们触手可及的地方。它们开得那么热烈、奔放、肆意,好像火辣风情的山里妹子,站在那里,欢迎我们的到来。大家欢呼着、雀跃着,纷纷举起相机和手机,进行拍照,都想把那份美丽带回家。

再向上前进,那一棵棵、一蓬蓬、一簇簇、一片片的杜鹃花正以它们鲜艳灿烂的姿态笑对春风。那些杜鹃花有的一花独艳,有的云霞一片,有的斜枝旁逸,有的交相辉映,让我们感到欣喜和激动。看上去,路边上的那些杜鹃花,有的已然成树,高大繁茂,肯定有上百年的历史。经历了无数的自然风雨雪霜的浸润,所以它们才开得是那么得美艳迷人、惊世骇俗。



渐渐的,我们的脚步慢了下来,那些杜鹃花虽然每一朵都那么娇艳,但是它们一样的颜色、一样的花容、一样的风情,慢慢地让我们感到有些视觉疲劳,再难以撩起心中的激情。

很快我们到达山顶,小憩一会,然后折返下山。

就在蓦然回首的刹那,我们都被眼前的景象惊呆了。朝下望去,那些杜鹃花竟然又是另一种的美丽。上山时,我们只能看到山边附近的那些杜鹃花。而下山,我们却看到了那整个山中的杜鹃花,它们或隐于松树和灌木间,露出那万绿丛中的点点红,或干脆就是迥迥巍巍好大一片,开得那么率真、无忌、狂野。它

们那靓丽的姿态,很快又把我们的激情点燃。

往下,每转个一道山梁,就发现那些杜鹃花正在演绎着不同寻常的美丽。它们或与远山相映,或与草木同辉,或者就忘我的开着,一任群芳妒。

平时也喜爱旅游,可每到一地方,总听人说,不回头路。可是在黄毛尖森林公园下山的路上,那些怒放着的杜鹃花,以它们变幻着的美丽,让我感觉到上山与下山迥然不同的风景。

看来,回头也有风景。“横看成岭侧成峰,远近高低各不同”,你看风景的角度不同,风景自然也就不同。因为这个世界上美是异彩纷呈、千变万化的。