



一个“90后”小伙儿的茶意人生

茶园简介

信阳市浉河区茶醉庄园茶叶专业合作社位于浉河港镇夏家冲村,成立于2009年6月,是由本地种茶大户易锋和浉河港供销社共同发起组建的。注册资金2000万元,入社茶农100户,社员茶叶总面积10000余亩,其中无性系有机生态茶园2200亩。按照“公司+茶叶合作社+基地+农户”的模式,依托溢香园林茶有限公司着力打造“敬锋”茶叶品牌。现本社无性系有机生态茶园为信阳市茶叶项目的重点工程和示范园区。

本报记者 孙银鸽/文 首席记者 周涛/图

闻着茶香长大,记忆里最深刻的东西就是茶叶,屋前屋后,漫山遍野的茶树,四季常青,衣袖边,发丝上都沾着茶香……浉河区浉河港镇夏家冲村“90后”小伙儿易锋说,他之所以由学生变茶农,守护在自己的茶山中,是因为他爱茶是与生俱来的。一盏清茗酬知音,一茶一叶总关情,这就是他的茶意人生。

艰辛创业 先苦后甜

“不好意思,昨晚7点开始炒茶,一直到天亮才忙完。”初见易锋已是午饭时间,他俊朗的脸上写满疲惫。由于芽叶要在采下后8小时内炒制完成,才能确保茶叶的口感与色泽,通宵炒茶已是他的工作常态。浅谈中,易锋随便扒拉了两口午饭,拿起扳子换掉了炒茶机上的扫帚。

早在2009年,临近毕业的他和很多大学生一样面临着“出去”或“回来”的抉择。幸运的是,在“鼓励年轻人回乡创业”的国家政策引导下,茶山下长大的他选择了回来,并做了个大胆的决定:承包荒山,种茶!

学生变茶农,他满怀豪情,家人却是忧愁不已。“没有资金,出去跑贷款、赊茶苗;山上没电,就搭帐篷、用电瓶带着15瓦的灯泡照明,500亩的大山上只有两条小狗和我作伴……”说起创业开始时的艰辛,易锋满是感慨,“没有挖掘机,硬是和工人用锄头把这一座座山头开出来了”。

浉河港是有名的茶乡,大小茶园遍地,而在溢香园林茶有限公司内,茶山规划、茶种选择、茶园配套都有一番讲究。作为浉河港唯一一家梯田式茶山,在开垦之初便留足了茶垌之间的距离,空隙大,不但方便采茶,而且茶树透风了,就不长虫、不打药。而一口好茶除了好的自然条件及炒制技术外,其根本要求是茶的种子好、种茶的地好。一番考察后,易锋最终选择了无性系生态茶和有机茶,确保了茶种的优良。同样,让茶树长在石头上,长出的茶叶就富含多种矿物质、茶氨酸的含量也随之增加。对茶叶质量的把关与坚守,也让溢香园林茶在2014年获得了全国工业产品生产许可证。

回报乡亲 共同致富

7年光景过去了,如今,此处已是远近闻名的溢香园林茶有限公司。在易锋看来,艰辛的创业历程总算是过去了,他很感谢曾经给予他帮助的采茶工和炒茶工。

“每年,我们都会来这里采茶,我们基本和小易达成默契了。”家住桃园村的王大娘笑着对记者说,“小易人好,他的茶山也和别人不一样,是梯田式的,我们这些年纪大点的采茶不用再满山头蹿,那样不但累还

危险。”

说话间,记者注意到一位腿部有残疾的炒茶工,询问后得知他叫刘成良,在茶场内负责炒茶和日常管理工作,踏实、勤快的他已是茶场的老员工了。记者了解到,目前,茶场里像刘师傅这样的驻场工人有20位,负责茶山日常的除草、修剪等工作。3月份的明前茶采摘季节,茶山上每天有500人劳作,光是工资就结了40万元。

“除了驻马店正阳等地来的,我们这的采茶工大都是易庙、桃园、陡坡、黄庙等邻村的。在我创业的过程中,他们给予我的帮助我是忘不了的,如今我有些成就了,不应该忘记他们。带着大家一块赚钱,我心里也觉得踏实。”易锋的话中透着稀松平常的语气。记者不禁觉得:这样以茶叶作为当地农民致富的方法可谓是精准扶贫的最佳体现。

畅想发展 信心满满

采访过程中,易锋带着记者来到茶山上,只见漫山“镶嵌”着防洪渠和台阶,地上虽有些湿,拾阶上下茶山,鞋底却不沾泥。

“我们现在走的石阶路是去年争取了40万元政府专项资金修建的,既是防洪渠,又方便采茶、参观。”易锋介绍说,现在茶山上栽种有3000多棵桂花树,每年花开时节,来自湖北等地的养蜂人都带着蜜蜂上茶山采蜜,时间长的能在山上待一个月,“我的目标是‘春有茶、夏有荫、秋有果、冬有绿’,让茶山一年四季都有好风景。”

不仅如此,有远见的易锋还创造性地将鱼塘和果树搬到了茶山上。“当时开山的时候在山脚下挖了8个鱼塘(共40亩),引进了葡萄、枇杷、桃子等果树品种。塘边有果树、水里有肥鱼、山上有家禽,以后游客到这儿来,吃啥都是天然无污染的。”谈及茶山未来规划,易锋满怀信心。

采访中记者发现,易锋时不时总会笑着望向茶山对面一个宽阔地段。见记者有些疑虑,易锋憨厚一笑,指着那片山头儿说,过不了多久,他就在那建溢香亭、茶醉苑、垂钓堤等休闲娱乐设施,打造以“采生态绿茶、品舌尖香茗、吃农家饭菜、醉茶乡风情”为主题的休闲、度假、娱乐的主题庄园。

“向东三公里,拥抱南湾湖茶岛;向南三公里,遥看四望山。置身翠绿的茶树间远眺,南湾湖如明镜般若隐若现,微风吹来,茶香袅袅,不时有三两只鸟儿飞过头顶,鸟鸣环绕在耳畔。”畅想着远景规划,易锋不禁诗意起来,“以后,一个人也好,三五好友也罢,茶山顶上,取清凉溪水,燃一炉炭火,拿出珍藏的茶具,置些最爱的茶叶,煮一壶香沁人心的茶水,风儿悠悠的轻抚着脸庞,啜饮一口杯中的茶,是真正惬意……”

