

回 我们即将逝去的 **2015** 话电影

## 电影年度票房再创新高

# 中国式大片惊艳登场

中国电影人的创新意识,让即将过去的2015年度佳绩不断。首先,年度票房再创新高,国产电影的票房依然压制住了进口大片。其次,类型电影全面开花,犯罪类型片、独立电影在电影市场上都找到了各自的观众群;第三,《捉妖记》《寻龙诀》这种中国式大片的出现,为电影产业开辟了更为广阔的前景;第四,《大圣归来》让国产动画电影看到了走出低谷的希望;第五,合拍电影有了长足的进步,《狼图腾》《重返20岁》《坏蛋必须死》等合拍片在市场上获得了观众的认可。

## 年度票房再创新高

几年前,业内形容一个导演有票房号召力,会称呼他是“亿元俱乐部”成员。到了2015年,票房破亿已经成为一种普遍现象,“亿元俱乐部”的导演已经遍地都是,只有“十亿元俱乐部”成员才能被称作有票房号召力的导演。统计数据显示,中国影史票房排行前20的电影里,有10部都是2015年上映的。其中,2015年上映的国产片占据了7席,包括《捉妖记》(24.39亿)、《港囧》(16.13亿)、《夏洛特烦恼》(14.41亿)、《寻龙诀》(12.12亿,仍在上映)、《煎饼侠》(11.6亿)、《澳门风云2》(9.74亿)、《大圣归来》(9.56亿)。值得一提的是,凭借暑期档《捉妖记》的出色发挥,国产电影终于把进口片“世袭”多年的票房冠军宝座重新夺了回来。

## 类型电影更加多元

虽然《寻龙诀》是一部可以称霸档期的中国式大片,但该片导演乌尔善在接受记者采访时表示,一家独大并不是什么好事,多元化才是电影行业的福音。回首2015年度,最值得欣慰的一点就是类型电影更加多元化。尽管一些偏文艺的类型电影在市场依然步履艰难,但都逐渐找到了固定的受众群。

曹保平导演《烈日灼心》是2015年度类型电影名利双收的典型案例。《烈日灼心》在6月的上海电影节上斩获多项大奖,其中邓超等三位男演员并列获得影帝。该片于9月上映,获得了超过3亿元的票房成绩。青年导演忻钰坤的处女作《心迷宫》既是一部悬疑类型片,也是一部独立电影。该片投资仅170万元,却靠着观众的口口相传,最终票房突破1000万元。

侯孝贤执导的《刺客聂隐娘》在戛纳电影节斩获最佳导演奖,该片文艺气息浓郁,不以叙事见长,着重展现导演的个人风格。影片在内地上映也获得了5800万元的票房成绩。由贾樟柯导演的文艺片《山河故人》,讲述了发生在山西、澳洲,横贯20多年的故事。贾樟柯带着主演奔波全国17个城市跑路演寻找观众。《山河故人》获得了超过3000万元的票房,虽算不上惊艳,也已超过贾樟柯之前所有作品国内票房的总和。

## 中国式大片现雏形

近些年能够在票房上与好莱坞电影一争高下的,往往是以小博大的国产喜剧电影,比如《泰囧》。今年暑期档的另外两匹黑马《煎饼侠》和《夏洛特烦恼》,走的也是同样的路线。直到《捉妖记》和《寻龙诀》上映之后,观众才彻底扭转了对“中国式大片”的看法。

《捉妖记》和《寻龙诀》都是投资很高、追求特效效果的国产电影,被视作是电影行业的正规军。《捉妖记》上映之后旋即以惊艳的特效和感人的故事俘获了观众的心,票房一路狂飙至24.39亿元,成为中国影史上新的票房冠军。《捉妖记》的特效被认为达到了可以和好莱坞同类影片相提并论的水平,代表了中国电影工业在这方面的最高水准。改编自热门小说《鬼吹灯》的《寻龙诀》由擅长画面掌控的乌尔善执导,全片采用3D拍摄,制作耗时4年,成本约为2亿元人民币。《寻龙诀》上映后迄今为止票房已经突破12亿元,还在持续增长中。该片的特效也得到了广泛的赞誉,被认为是在中国电影工业内树立了一个新的标准。

## 国产动画转折出现

一直以来,国产动画电影都处在低谷,与蓬勃发展的中国电影产业形成鲜明的对比。虽然也有如“喜羊羊”、“熊出没”系列、“摩尔庄园”等相对卖座的国产动画品牌出现,但它们都不是“合家欢”动画电影,其受众年龄相对低幼。《大圣归来》在暑期档突然崛起,依靠“自来水”的口碑助推最终获得了接近10亿元的票房,并刷新了《功夫熊猫2》创下的动画电影票房纪录。

《大圣归来》被认为是国产动画的转折点,也受到了来自官方的点赞。中宣部副部长景俊海就曾在《大圣归来》的研讨会上表扬该片,称《大圣归来》不只定位于低幼动画,它“扩展了孙大圣这个世界华人共同的文化符号和超级英雄的故事,引起了观众的思想共鸣”。此外,影片塑造的一系列人物体现了“东方侠义精神”,是“中华民族在长期实践中培育和形成的价值理念和传统美德的再现”。

## 合拍电影长足进步

2015年合拍片取得了长足的进步,不仅立项合拍片的数量多,合拍片的质量也有了显著的提升。据中国电影合作制片公司总经理苗晓天介绍,2015年中外合拍电影的立项数量是历年来最多的。据广电总局网站显示,今年电影局同意立项的中外合拍电影多达82部。中影是合拍电影的大户,今年以来中影就与俄罗斯、美国、加拿大、印度等国家相关机构签署了多个合拍项目,包括《中国游记》《我最好朋友的婚礼》《大唐玄奘》等。

今年上映的合拍片的质量也有目共睹。今年年初上映的《狼图腾》就是一部中法合拍片。这部由法国导演让·雅克·阿诺执导,冯绍峰、窦骁等共同主演的电影获得了票房、口碑的双丰收。(据新华网)