

家有儿女·

女儿的作文

林平

关于女儿的作文,我时常会讲两件事。

其一。女儿初中期间,很多人对我说:“有你这个会写文章的爸爸,你女儿的作文一定很棒吧?”我答曰:“很遗憾,她似乎没有遗传我的基因,不爱写作文。”

其二。女儿高中期间。有一次,无意间看到女儿的作文本,发现老师对几篇作文的评语要么是“好”,要么是“很好”,便不以为然地说:“就这作文,还好、很好,你们老师的水平也太差了!”女儿还击道:“我的作文本来就很好,爸爸,你不能总是以你的水平来要求我,有几个人能达到你的水平?”

关于其一,似乎没什么可说的。有点说道的,是其二:我不能以我的水平去要求女儿。女儿说这话时,我还以为她是在为自己辩解,在我的意识里,我对她的要求已经很低很低了,几乎低到了尘埃里。直到最近我给一个作文班上课,看了别的孩子作文,才知道女儿的话是对的,那些孩子的作文跟女儿的相比,简直有天壤之别。才明白,我对女儿的要求确实太苛刻了。

客观地说,女儿的作文是优秀的,时代感强,讲究遣词造句,与高年级的学生相比也毫不逊色。她初中期间的一篇作文《我爱,我的同学们》写得情意切,不久便在刊物上发表了,并配上了她的照片和评语。她高一入学之初的一篇作文《军训教官》写得更好,很快就刊发于《信阳晚报》上了。

几个月前,作文班开班第一次上课,我带上了女儿。课后,女儿给我提了意见:“爸爸,你讲得太多,又有点深奥,他们根本听不懂,消化不了。”我问她是否能听懂,她说听得懂,并说:“我都上高二了,他们才上小学和初中啊。”

后来再讲课,我便力求浅显易懂,即便如此,仍有孩子像听天书一般。由是便想,懂与不懂不仅仅在于孩子的年级段,也在于个人的基础和兴趣,这是难以克服的障碍。

女儿的作文写得好,跟她平时大量涉猎课外书有关,特别是读了很多小说,博闻强记,并转化为自己的东西。女儿上初中的春上,一天早餐时,她背诵了她读过的一本杂志封底上的几行文字,写的是旅行,很美,我当时就说:“我也能写出来,写一首诗,今天就写,保你喜欢。”女儿说:“好啊。”那口气分明是:“拭目以待!”于是,我苦思冥想,白天悄然过去,也没憋出一句诗来。到了晚上,忽然想到了油菜花和稻草人,心中豁然开朗,一首题为《旅行》的小诗潺潺地流淌而出:

“坐火车/去陌生的远方/摘下面具/看沙漠/听鸟鸣/睡懒觉/阳光醒了/童年的稻草人在风中摇曳/蜂箱缀于油菜花上/一路酿造最甜的蜜”。

女儿一看,便连声叫好,只读了两遍,就把全诗背下来了,过了几个月,仍一字不差。由此可见她对文字的敏感度和鉴赏力了。

如今,我不再要求看女儿的论文,也不再对女儿的论文指手画脚,只要她能依照自己的兴趣去学习,能够健康快乐地成长,足矣。

妙言要道·

猎豹和猎鹰

常喜

猎豹是草原上跑得最快的动物,它的声名响彻整个草原。

一天,一只猎鹰很不以为然地对它说:“你尽管跑得很快,但无法像我一样站在高耸的山顶上俯瞰世界。”

然后,猎鹰又指着不远处的乞力马扎罗山问:“那座山你上去过吗?我就上去过,整个大草原在我眼里就像一块手绢!”猎豹一惊,除了上树,他几乎从未攀上高山。倔强的它决定用实际行动证明自己的实力。

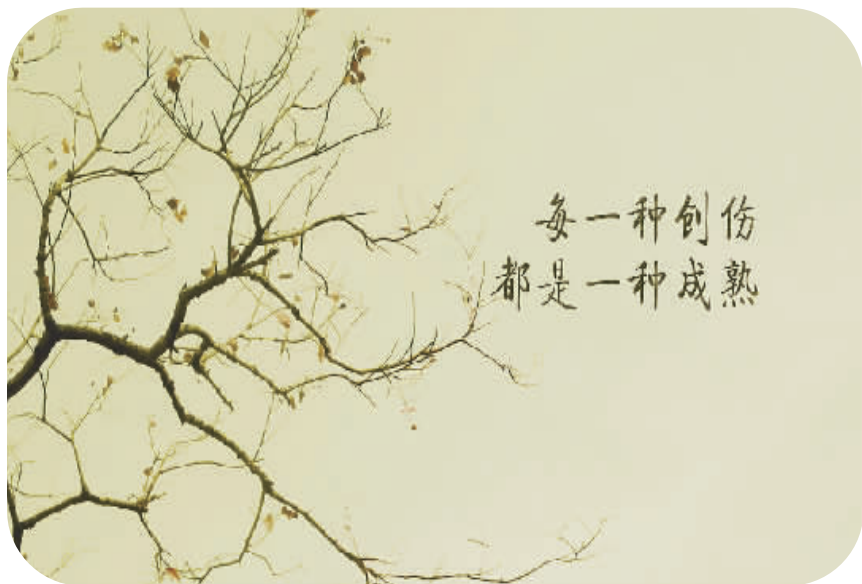
第二天,猎豹向草原上的动物们宣布,他将去征服草原上的最高峰。动物们在惊疑之余,也对它挑战极限的壮举给予最大的褒扬。

但不幸的是,这只勇敢的猎豹一去不复返,再也没有从雪山上下来。

其后,整个草原为它举行了最隆重的追悼会,将它称为史上最勇敢的猎豹。

就在大家沉痛缅怀英雄的时候,那只猎鹰又出现了,它高声笑道:“我看它是史上最愚蠢的猎豹!作为猎豹,它应该知道,自己擅长的是速度,而非高度!舍本求末,必然自取灭亡……”

当有人嘲笑我们某一方面无能的时候,我们其实根本无须证明什么给他们看——我们应用自己的长处来实现人生的最大价值。



你说我说·

跪下来,捡起它

青云

最近有个朋友向我抱怨,说她在公司没有存在感。

我说:“那为什么不争取?”

她说:“争取?争取什么?争取多做事吗?我不要。”

“那辞职,换一份工作。”

她更加黯然,说:“我这样能做什么?还是继续在这里待着吧,好歹每月提供粮饷。”

我讶异她的说法和想法,若是四五年前,她定要争个头破血流。

不为什么,就为了她那份争强好胜的倔强。

这个朋友毕业以后没有从事自己专业的业务,而是依照家里的安排进入了一家看似不错的国企。贪图的无非是不用背井离乡和一份微薄的稳定感。

然而事与愿违,人生不如意事常八九,看似不错的国企终究还是逃不过经济的大萧条。工作四五年来,除了转正那一刻加过工资以外,其余时间她的收入水平一直在低保线徘徊。而同期的朋友姐妹早已年收入几十万上下。她不是没有想过跳槽离开这个半死不活的地方,但是国企如泥沼般的大染缸生活让她泥足深陷,无法自拔。

毕业那年,她也曾雄心壮志,好姐妹再次相聚,各人都说着自己奋斗而艰辛的生活,唯有她。几年时间,一个词就可以概括:一如既往。

问她这几年时间学到什么?积累了什么?她摇摇头,答案让人心寒。二十来岁的年纪,竟也露出四十岁等退

休的神色。如此这般的她,很难在这般半吊子的环境中获得存在感,尤其如她这样。

从前听说过一个故事,一位旅者遇见一个马戏团,他看到马戏团的大象,从来都是用很细小的绳子圈在一边栅栏上,有时候甚至只是将绳子套在它的脚上,不管怎样,这象征性的束缚,对于大象来说,挣脱它绝对是轻而易举的事。

然而,旅者一次也没有看见过大象挣脱细绳逃跑。

旅者很困惑,问马戏团的驯兽师:“为什么它们不逃走呢?”

驯兽师很淡然地回答旅者:“因为在它们很小的时候就用绳索圈住它,那时它们想挣脱,但是不能成功,有时候甚至会因为想逃跑而吃苦头。成年以后它们已经习惯承认自己无法逃离的事实,自然不会再挣脱了。所以即使使用细绳,大象们也还是觉得无法逃脱。而更重要的是,我们会定时喂给它们食物,习惯了马戏团的生活的大象,早已不愿意再逃跑。”

我的这位朋友就像是故事里的大象一样,习惯了此等没有存在感的生活的她,即使如何受辱被戏耍,想必也还是不会离职“逃跑”。她逃不掉的不是份工作,而是她自己。

那么我唯有安慰她,没关系,就如此这般吧。

就像亦舒在《喜宝》里写到的——如果有人用钞票扔你,跪下来,一张张拾起,不要紧。与你温饱有关的时候,一点点自尊不算什么。

轻松一刻·

1. 妹子放假回家,家里就一台电脑,老爸整天玩斗地主,抢又抢不过,无奈只好去厨房找妈妈。“妈妈你看我爸,老是上网添加附近的阿姨聊天,还要人家电话号码……”

2. 感冒了,给10块钱叫儿子帮我去买点感冒药,他是爱他老爸的,果断马上去。心想这儿子

长大了,懂事了啊!

半小时后,儿子回来了,看到儿子我非常欣慰,立马从床上坐起来。

儿子手里拿着包辣条对我说:“老爸,你刚刚叫我去买什么啊?”

3. 幼儿园开学第一天,宝宝一大早就跳起来,吵着说:“妈妈,快送我去上学!”

妈妈吃了一惊,随即夸道:“我家宝宝真是长

大了。你自己不记得了吧,去年刚上小班的时候,都已经把你送到幼儿园门口了,你还赖在地上打着滚,哭着嚷着不肯进去呢。”

谁知只听宝宝笑了笑,对妈妈说:“嘿嘿,我当然记得。我猜今天学校门口肯定也有好多新来的同学,都会躺在地上打滚呢,去晚了我就看不见了!”