

· 别样声色 ·

## 母女舞缘

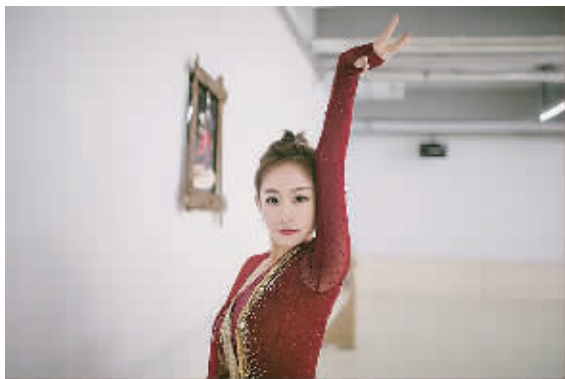
胡庆芳

与赵茹的相识,是在一次朋友聚会上的邂逅。正在大家把酒言欢大快朵颐的时候,门被推开,进来一位一身民族风、一头清爽短发的漂亮姑娘,这就是我对赵茹的第一印象。后来同龄人间的交流愈发顺畅,才渐渐得知这是个有梦想、有韧性、爱跳舞的女孩儿——4岁开始学习舞蹈,13岁独自背起行囊去湖北求学,16岁考入上海电影艺术学院,各种艰辛,只有经历过的人才能够懂得。

当记者走进张景拉丁舞工作室,发现那满墙的奖杯与证书,随着岁月的更迭,已渐渐落满灰尘。回首一路的舞蹈生涯,现任亚洲体育舞蹈联合会副秘书长、河南省国际舞蹈协会副会长、国家A级教师、评审的张景,谈起自己走过来的路,这位年近五十依然称自己是个“舞痴”的妈妈感慨万千。

我们坐在学校门前的阳台上,张景给记者拿来了一叠发黄的老照片。打开一看,里面全是张景的女儿赵茹从小到大跳舞的瞬间,同时也依稀地记录着一位母亲的青春之路。

张景从小热爱舞蹈,一次机缘巧合遇见了生命中的良师,从此改变了自己事业的轨迹,痴迷上拉丁舞。然而,在20世纪90年代初,拉丁舞并不被大众接受,甚至很多人认为这种穿着裸露的舞蹈有伤风化、登不上大雅之堂。当时的张景刚刚结婚,无论是面对公婆和先生,还是面对周围亲戚朋友,所承受的压力可想而知。张景告诉记者:“还在度蜜月时单位突然通知比赛,当时蜜月还没度完就火急火燎地往家赶……”



“那先生会不会有怨言啊?”

“当然会啊,也曾不理解过。但后来他发现我平时真没有什么其他爱好,就是痴迷跳舞。并且跳舞没有影响家庭,老人孩子家务还是打理得井井有条!于是就支持我,让我做自己想做的事情。”

经过一番真诚沟通之后,张景夫妇两人的心结渐渐打开。有了先生的理解与支持,张景的舞蹈事业一发不可收拾。从1992年第一次代表信阳外出比赛,几十年来取得大小奖项不计其数。

如今,张景已不再谈论自己从前取得的成就,更多的是把爱与期望放在这家舞蹈学校,放在女儿赵茹的身上。张景感叹女儿像极了年轻的自己,甚至在专业知识和热爱程度上都超过了自己。

的确,今天的赵茹已经是国家二级运动员、国家A级教师、国家B级裁判。当记者提议让赵茹跳一段时,她大大方方地即兴来了几段不同风格的拉丁舞。大家顿时震惊:原来这小小的身板竟能迸发出如此巨大的力量!跳起舞的赵茹瞬间开启了女神模式,气场高冷强大,动作铿锵有力。

看着赵茹跳跃着旋转着,记者不禁在想:当下的人们有多少还没走上自己真正喜欢的路,或许有些已经在路上了。像赵姑娘这般,每忠实自己一步,内心便能得到未曾有过的平静喜悦。

每一个女神背后都有别人看不到的付出与努力,你只看到了她发出的光,却没有看到她在蚌里受过的伤。张景如此,赵茹如此。母女如此,我们亦如此。

· 你说我说 ·

## 麦穗和挫折

木言

过去上帝还住在地球上的时候,有一天,一个农夫找到上帝,对他说:“我的神啊,也许是你创造了世界,但是你毕竟不是农夫,我得教你点东西。”

上帝借着胡子的遮掩,偷偷笑了,对他说:“那你就告诉我吧。”

“给我一年时间,在这一年里,按照我所说的去做。我会让你看见,世界上再不会有贫穷和饥饿。”

在这一年里,上帝满足了农夫所有的要求。没有狂风暴雨,没有电闪雷鸣,没有任何对庄稼有危险的自然灾害发生。

当农夫觉得该出太阳了,就会阳光普照;要是觉得该下点雨了,就会有雨滴落下,而且想让雨停雨就停。

环境真是太好了,小麦的长势特别喜人。

一年的时间到了,农夫看到麦子长得那么好,就又到上帝那儿去了,对上帝的说:“你瞧,要是再这么过十年,就会有足够的粮食来养活所有的人。人们就算不干活也不会饿死了。”

然而,等人们收割的时候,却发现麦穗里什么都没有,空空如也。这些长得那么好的麦子,竟然什么都没结出来。

农夫惊讶极了,又跑到上帝那儿去了:“上帝呀,这究竟是怎么回事呀?”

“那是因为小麦都过得太舒服了,没有任何打击是不行的。这一年里,它们没经过风吹雨打,也没受到过烈日煎熬。你帮它们避免了一切可能伤害它们的东西。没错,它们长得又高又好,但是你也看见了,麦穗里什么都结不出来。”上帝感慨地说道,“还是时不时需要些挫折的,我的孩子。就像白昼之间总有黑夜,风雨雷电都是必需的,正是这些锻炼了小麦。”

· 育儿心经 ·

## 肯定,最能激发男孩的潜力

心海

有的父母把儿子当“宠物”养,什么都替儿子干,从不让儿子为自己做点什么。其实,母亲对儿子的肯定,最能激发男孩儿的潜力。为了给妈妈一个惊喜,儿子可以创造奇迹,这种动力能使一个弱小的男孩儿成为勇敢的男子汉。

那么,父母该如何使用孩子呢?在许多书中都表达了感受:享受儿子,对儿子说:“有儿子就是不一样。”

儿子上小学二年级的那个盛夏,一天我下班回来,儿子兴冲冲地端上一杯茶:“妈妈,您喝茶!我为您倒的。”茶已经凉了,我胃不好,不爱喝凉茶,但我仍一饮而尽,然后知足地说:“有儿子就是不一样!如果茶再热一点就更好了!”第二天,我就“享受”了儿子倒的一杯热茶。

儿子上四年级时,一天他爸爸要出差,儿子高兴了,我却为难地对他说:“你高兴了,我可惨了,下了班还得急忙回家为你做饭。”谁知,儿子拍着胸脯,神秘地说:“爸不在,还有我呢!”看他那样子,我仿佛有了“依靠”,马上“恍然大悟”:“对!对!还有你,你也是个男子汉!”

出乎我意料的是,第二天,放学后他早早地回到家,炒好两盘菜,放在盘子里,还用碗盖上。我一回家,儿子马上说:“妈,您快去洗手,我给您盛饭去!”

我特别“听话”,洗了手,就在饭桌前坐着。儿子盛来饭,我大口大口吃起来。儿子在旁边看着,用电视广告里的语气问:“味道怎么样?”“味道好极了!”我也用了“广告语”。“和我爸做的菜比怎么样?”“比你爸炒的菜强多了!”我夸张地说。其实,他的手艺比他爸差远了,还有点不熟呢!但几年以后,儿子就是炒菜的好手了。

儿子多么渴望被母亲需要,被母亲肯定。母亲的伟大,不在于能否让儿子上大学、出国留学,而在于让儿子有一种成就感,找到自信,找到自我,找到父母和社会对他的需要!当他找到了父母和社会对他的需要,他便找到了一种责任,一种幸福。



· 轻松一刻 ·

1.今天路过一家店,店名叫“容嬷嬷”。

出于好奇进店看了看,店主热情地迎上来问我:“小伙子,你是来针灸的吗?”

2.老妈做晚餐时我去厨房转了转,指着油锅里一身刀痕的鱼感叹:“好狠心的女人!把它伤成这样!”

老妈冷笑着说:“老娘接着还要往它伤口上撒盐呢!”

3.小叔来家里做客,在厨房里切菜的妈妈冲我爸爸说:“你去煮饭招待弟弟。”

我爸在看电视,头也不回地说:“叫我弟煮。”

我妈拎着菜刀走到客厅,一叉腰:“地主,你去煮饭招待弟弟。”

4.盛夏的傍晚,在外乘凉的爸爸对儿子说:

“你千万不要给我扇扇子,不然,我会肚子疼的。”

儿子想到前两天还挨他揍,正恨得牙根痒痒。于是,他毫不犹豫,对着爸爸拼命地扇。

爸爸捂着肚子,不断喊“唉哟”。

儿子心里那个爽啊!扇得根本停不下来…… (亦舒)