

湖头条

独自凭栏

笔端流云

饮食男女,人之大欲存焉。对于我来说,读书就如每天的吃饭睡觉一样,是生活的必需品,是生活的一种方式。

记得小学时,从舅舅家拿到一套人民文学出版社的《三国演义》,里面的字还不能认全,翻上几页就不肯丢下了,如蜜糖一样,尝上一口就停不下来,一直到把这套书翻到破烂。那时就幻想如果回到三国时代,我一定会去投奔刘备,和诸葛亮一起辅佐他,平魏灭吴完成统一大业。

从此,我就爱上了翻书,尽可能去找书看,在贫困的乡村很难找到藏书之家,身为老师的二姑家是最喜欢的乐园。每次到她家,我都会钻到书房,翻看所有能认识字的书本,上古的神话传说、上下五千年的历史、杰出的人物故事,在我心中一一烙下深刻的印象。

初三时,从同桌手中借到路遥的《平凡的世界》,翻上几页,却忍不住哭了起来,那一刻体会到了世上还有很多人和自己一样经历着贫困,隐约明白了人世的苦难。到了高中分科时,固执地选择了文科,除了上课,空余时间都去校外的书店找书看,那时起每个月都会挤出生活费,买上一两本盗版书,尽管散发着熏人的油墨味,我还是闻出了书香的的味道。

报考大学时,依然固执地选择了中文系,在亲戚朋友看来难有出路。大学时去过最多的地方是图书馆和校内的书店,每每心情烦躁不安时,我就会去书店里,摸一摸书本封面上的文字,就像和一位老朋友聊天,能够向他倾诉心中的烦恼。大学毕业时,我拖了三麻袋的书本回家,觉得它们是不能抛弃的伙伴。毕业后每个月的工资总会留出一部分买书,遇到好书,就像遇到心仪的女生一样,不买下来就停不下来思念。

生活要有诗和远方,远方可能隔着千山万水,诗就在眼前手中。美国诗人艾米莉·狄金森就吟唱道:没有一条船能像一本书,使我远离家园;也没有任何骏马,抵得上欢腾的诗篇;这旅行最穷的人也能享受,没有承重的开支负担;运载人类灵魂的马车,取费是何等低廉!

读书是一种生活方式

周亚涛

在我读到的书中,有关“瘦”字的内涵给我的影响一直是颇深的。几年前,我写了一首七律《赞鸡公山》,其中有一联“志气楼台眺鸟瘦,月湖库里观鱼肥。”后来在争求一位权威老师指点时,他直言不讳地讲道,“瘦”字用在这里写鸡公山好吗?既然老师也不认同这个事,我也不便再去“班门弄斧”了。

后来,我还是想把这首旅游览胜的诗写成,于是我就把原来的出句改为偶句,押的“微”韵还是不动,即:“志气楼台眺鸟瘦”。瘦也是一种珍禽,它头上长有细长的羽毛,亦属吉祥之鸟,可以让它为鸡公山自然保护区带来点风趣和怡情。此事应该说我听了好人的高见,诗也完成了。但是,在后来的很长一段时间内,我对那个“瘦”字仍念念不忘,褒贬缠绵。

江苏扬州西北,原是保障河,经人工整理成湖。因湖面狭长纤细,有言“山不在高在峰,水不在润在折。”并有诸多名胜,绚丽多姿,可与杭州西湖相媲美,故名“瘦西湖”。沿湖有香影廊、虹桥、徐园、小金山等名景,是游人极向往的去处。所以湖“瘦”,并没有影响到它的美声。要不,隋炀帝以及清乾隆等曾多次乘龙舟、御船携三千宫女“烟花三月下扬州”哩?

唐代大诗人李贺的《李凭箜篌引》诗句中有:“梦入洪钟教神姬,老鱼跳波瘦蛟舞。”意思是,李凭在唐“奉官”中的乐声美妙至极,不仅神姬被感动,而且连异类的老鱼等(即蛟)都不禁起舞。甚至说,那条条瘦蛟的起舞更有渐渐“鱼化龙”的多种传美说法。

老作家李准的大作《两匹瘦马》,后来改成电影剧本《龙马精神》,读后也是令人对“瘦”字记忆犹新,感慨万千。

古语“官清书吏瘦,神灵庙烛肥”,“瘦”字对于人的形体也至关重要。人瘦则苗条、雅、廉,办事少紊乱,克浑庸,头脑清醒而明快。

终于,我还是将“瘦”字写进了自己的作品,“瘦水西湖光滟碧,永留芳迹慰阳关。”

「瘦」字的遐想

钱云飞

年轻的时候,对一切都向往着,过着过着,似乎没有了曾经的炙热与癫狂。只想淡淡的、心情好好的,与世无争的过好每一天。

每个人的一生,都在走过阳光快乐的童年,趟过明媚忧伤的青春,再到平实无华的婚姻,面对了太多太多突如其来的问题,最后才真正明白自己一路地选择一路的追求,究竟值不值得。

看着秋风扫落叶,等着白雪皑皑纷飞的雪花,盼着春暖花开,我在感伤自己的年华随风飘逝的同时,也在为自己拥有当下的生活而满足欣慰着。

一直很简单、很平凡地活着,从来不奢望上天给我掉下个大馅儿饼,让我美美地抱着馅儿饼,从此不再为衣食住行而奔波劳累。相反,我很坚持地在职场打拼,在繁杂的家庭琐碎里,寻得心灵的宁静。

喜欢简单,因为它能让我保持孩提时代的纯真;因为简单,身边相交的都是淡静、思想纯白的好友,没有勾心斗角,不会尔虞我诈,更不会人心两面。

最近,困倦,晚上往床上一躺便呼呼睡着。

夜,似乎太短,来不及及等我把美梦圆了,便听见闹铃在滴答滴答。梦到了很多,有关于自己曾经那些喜爱的没能拥有的东西,梦到了曾经拥有过的又失去了的珍贵,梦到了现在迫切祈望却遥遥无期的……

最后,在忧郁即将爬上眉梢时,醒了,最终悟出明白了许多道理。

生活简单,身心轻松;思想简单,心灵宁静;心简单,人生就会美丽;领悟了简单,深悟生命之理!

人心复杂,总留给我们太多悬念;心悸蔓延,遗落下许多尘埃。恍惚的遇见,一不小心绕成了心底永久的记忆,点燃心灯,温暖曾经怀想过的梦,照亮未来明净的脚步。

城市的夜晚,并不能让我的心得安静。淡然隐约的月光,被泛着橘黄的路灯笼罩,失去了静月的柔弱,朦胧的迷雾将夜色渲染得一片模糊。

岁月不能停下脚步,时光没有回应的理由,我在秋去冬来的季节里,再次感悟自己的人生。那些深深浅浅的脚印里,我看到了自己的曾经,在记忆里寻得一片永不褪色的回忆。

随着年龄的愈增,心智越发成熟。着实体会到,我一如既往的纯真与心悸的简单,才是我真正活得轻松的夙梦。

我可以没有财富,没有显赫的地位,可我简单的心灵,便是我一生的财富。很庆幸自己在生活的大染缸里游泳,上岸时却依然清澈明净。

心灵的简单犹如雨后彩虹,美丽脱俗,彩虹出现的时刻,便是风雨洗礼后留下的精彩与绚烂。它是在历经风风雨雨,带着阳光的浮现,将我的心明亮地照耀,让我的心即刻跟着成长。

心简单,人更明媚了,容颜里有无法替代的光。心若年轻,岁月不会老!

心若年轻,岁月不会老

静月



渔歌唱晚。 严震摄