

在薄情的世界里深情地活着

——《平凡的世界》读后感

董余兰

这是一个物欲横流的社会,多数人都不再为温饱而日夜操心,但是对名利的追求却让人与人之间的距离越来越远,感情也日渐淡漠。重读《平凡的世界》,依然被他们深厚的情义感动。虽然他们吃不饱穿不暖,在苦难的生活里挣扎,但是他们的感情是纯朴真挚的!他们对美好生活的向往和追求以及所付出的努力令人感动并深受鼓舞,苦难中流露的真情令人心生敬畏。

至真的亲情

越是贫穷的时候,越是能看出亲情的力量。由于家庭的贫困,成绩优异的哥哥孙少安念完中学就辍学回家挣公分,担起了养家糊口的重任,并且一直把对家人的照顾当成自己的责任。弟弟、妹妹上学,家里翻修房屋,哪一样他都竭尽全力。甚至把自己的终身大事都放到后面。弟弟孙少平在上学时连顿饱饭都吃不上,每天偷偷地啃黑馍,把获得的微薄奖金拿来给家人买礼物。给祖母买的止疼片,祖母一直都没舍得吃,数了十几年,直到去世。分家后孙少平主动地承担起供妹妹上学的责任;因为不甘于一成不变的生活,他外出谋生,做最苦最累的揽

工汉,却不让家人知道,宁肯自己吃苦受罪也不让家人担心。兄弟俩的担当精神如出一辙,或许是他们父亲当年借窑腾屋给孙玉停娶妻做了榜样吧!这样一个充满爱的家庭,靠着他们的勤奋团结和努力,一家人的光景真的是越过越好了。

至纯的爱情

平凡的爱情都是理想而又现实的。润叶对少安的感情那么执着,结婚多年还是不能忘怀,导致了自己婚姻的不幸。而李向前对润叶的爱又是那样令人心碎,无论润叶怎样对他,他都痴心不改,还把润叶的家人照顾得无微不至,这份心甘情愿付出的感情多么难得。爱一个人原来可以这样无私,无私到令人心痛?好在李向前的腿摔断后润叶幡然悔悟,他们的生活走上了平凡幸福的轨道。

“田小霞死了!”路遥曾哭着打电话给弟弟,弄的弟弟莫名其妙。据说路遥写到田小霞死去的那一章节的时候哭了,他是作者啊,他都不能左右田小霞的命运,这是怎样残酷的现实啊!田小霞和孙少平的感情看起来是顺其自然,水到渠成,可又是经历了那么多年的酝

酿,才真正的开始。那么多年,两个人一直惺惺相惜,好不容易弄明白了彼此的心意和感情,可是一个官二代的省报记者要嫁给一个穷二代的煤矿工人,这是不现实的,就像润叶和少安的悲剧一样。即使结合了,后面的生活怎么过,与其让他们的爱情葬送在婚姻的坟墓里,还不如死在路上,更让人荡气回肠。所以田小霞不得不死,所以路遥才会哭。可是他们又是那么真切地相爱着,那种心心相印的默契,令人感动和向往。

还有纯朴的秀莲对少安的死心塌地,润生冲破家庭和世俗的阻力和郝红梅走到了一起。这些纯真爱情是现在那些“宁愿坐在宝马车上哭”的女孩子所不能理解的。

至亲的友情

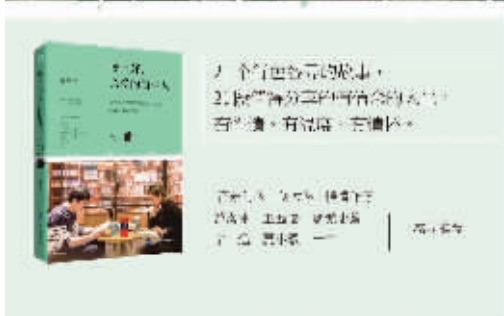
俗话说“远亲不如近邻”,孙家和金家一直都是好邻居。当初孙玉厚为了给弟弟娶媳妇把自己窑洞给弟弟住,自己一家借住在金家的窑洞,这一借就是十几年。少平和兰香也一直借住在金波家,两家的孩子自然也成了要好的朋友。

中学时金波为了给孙少平出气,偷偷地打了少平的“情敌”,长大以后两人虽然来往少了,但遇到一起还是那么亲密无间,无话不谈。这种胜是亲兄弟的感情,给了他们温暖和力量。兰香和金秀这对一起成长的好姐妹,虽然作者对他们的刻画不多,但是她们亲如姐妹双双考上大学,是多么令人欣喜。这种纯朴的友谊在物质匮乏的年代里更显得厚重温暖。

我们都生活在平凡的世界里,过着普通人的生活,身边的亲人,爱人,朋友够成了我们生活的圈子。可是我们的亲人之间是不是还能像他们那样相依为命,对爱情是否还那样执着,朋友是不是也肝胆相照呢!有人说这是一个薄情的世界,可是我们要深情地活着。是啊,内心的丰盈是可以超越物质的,感情的轻重也不是金钱所能衡量的,我们更应该深情地活着!

悦读改变人生
悦读助我成长 征文

《晚上好,亲爱的陌生人》: 谢谢每一个深夜相逢的人



【内容简介】

世界上没有陌生人,只有还没认识的朋友。
90后小保安只身远赴海南,只求与青梅竹马呼吸一样的空气;
看似要上演王子公主在一起的两人,却将逢场作戏

演绎得淋漓尽致;

一个离婚一个癌症,两个巴西苦命女与命运抗争,一直行走在路上;
移民美国的老太太,远渡重洋归来,只为寻找刻骨铭心的初恋记忆;
特立独行的中年男,抛妻弃子,却与前妻父母为伴,

享用“岁月静好”;

……

在这个竞争激烈得让人灵魂出窍的时代里,我们有理由为自己置身于这个车流之外的小天地而感到自得。

谢谢每一个深夜相逢的人,夜晚让我们如此亲近!

【推荐理由】

★深夜书房,一个承载人生百态的小世界。21个行色各异的故事,21段值得分享的有信念的人生,有性情、有温度、有情怀。

★世界上没有陌生人,只有还没认识的朋友。作者用一个个细小而特别的故事,串起人生中无可逃避的情境和遭遇,人人可看见不同面向的自己,更能见到生活中所遭遇的一个个熟悉的陌生人。

★作者蒋瞰,曾为著名媒体人,豆瓣红人及专栏作者,其经营的二十四小时书房“悦览树”,广为人知,曾举办张向东、余秀华等人的读书会活动。

★“音乐诗人”钟立风倾情作序,曾焱冰、卫西谛、鸚鵡史航、宁远、十二等感动推荐。

(据新华网)

滋味书架

《床畔》

年轻漂亮的护士万红,在见到因救战友受伤的“植物人”张谷雨第一眼起,就觉得有一种别人不能理解的神奇的默契和交流,她坚信他有康复的可能。这个故事一看就很严歌苓,把个体置于历史洪流之中,讲述了大爱无疆背后的信仰与信念,透过万红的守候,折射出人世间的冷暖,用一种超凡的纯粹衬托出人性的悲凉。

《留学北京》

这是一本有趣的书,作者是一位英国人,20世纪70年代中期有一段在北京学习、生活的经历,这本书就是她对这段经历的生动记述。当时的中国正处在“文革”后期,历史已在酝酿着转折与巨变,她则以一个外国人的敏感,从细微的社会生活中,观察、体验和感受着弥漫在空气中的激动和不安。

《蚕》

罗琳的科莫兰·斯特莱克推理系列第二部,讲述小说家欧文·奎因失踪,他的妻子请来私人侦探科莫兰·斯特莱克调查。但调查后发现,奎因刚刚完成一部作品,几乎恶毒地描绘了他认识的所有人,小说一旦出版,将会毁掉很多人的生活,所以肯定有很多人想让他闭嘴。斯特莱克很快发现奎因已经死亡,死状离奇恐怖……

(据新浪读书网)

