

扬华夏千秋文化 看信阳百里民风

信阳晚报社小记者走进金牛文化公园



小记者们在金牛文化公园内合影留念 本报记者 买祥发 摄

信阳消息(见习记者 陈明娟)时在立春,风和日丽。一周的阴雨和我们挥手告别,阳光携着她特有的温暖,潮一样地涌来。4月11日上午,伴着醉人的暖意,信阳晚报社30名小记者在家长的陪同下,走进金牛文化公园,赏景、品茶、做手工……体验一场由非物质文化遗产带来的盛宴。

带着满满期待,小记者们抵达了目的地。车门刚一打开,就有小记者按捺不住兴奋飞奔下来,想要一睹金牛文化公园的美景。进入大门,两尊凤凰雕塑引起了小记者们的热情,也引起了家长们的第一轮拍照热潮,他们纷纷举起手中的相机、手机,为孩子拍下此次出游的第一张纪念照。

紧接着,在讲解员的带领下,小记者们来到了名人雕塑广场。信阳悠久的历史孕育了许多名人故事:如楚国名相孙叔敖,造田兴水,富裕百姓;战国时期四公子之一的春申君,治理水患,开发东吴,成为上海、苏州等地的始祖;还有息国美貌与智慧并重、忠

贞淑德的息夫人等。连像司马光砸缸、亡羊补牢、子路问津等脍炙人口的民间故事也都起源于信阳。当讲解员问道亡羊补牢的寓意时,小记者们异口同声地回答:“为时不晚。”“看来大家都很有学问哦!”得到讲解员的夸赞后,小记者们的热情更加高涨了。

名人雕塑广场的前方,是景明湖。湖水明净如少女的眸子,倒映出小记者们欢快的身影。湖边的垂柳正像她随风飘散的长发,在发髻轻轻别上娇艳的茶花和淡雅的樱花。

沿着景明湖向前,成片的绿色映入眼帘,让充斥着城市光影的眼睛得到舒缓。成片的竹林里,日光静谧,凉风几许,不知月光下影子斑驳又是何等美景。仲春时节,漫山的桃树从冬眠中醒来,摇落四季的风尘,绚烂成一树树桃花,姗姗走来,赴这场春宴。小记者们兴奋地攀上路边的听涛石,远眺美景,家长们则一边叮嘱孩子“注意安全”,一边为他们留下灿烂的影像。

何景明纪念馆、宏柏国学馆、何家安美术馆……民俗文物、农耕器具、美术作品、赞扬信阳山水的宝贵诗词等,让小记者们目不暇接。连随行的家长们都不禁感慨:“真是涨了很多见识呢!”

而最吸引小记者的则属一杯茶茶楼的茶艺表演。在古朴悦耳的配乐中,茶艺师为小记者们上了生动的一课,茶具展示、巧煮甘泉、鸳鸯戏水、仙子沐浴、凤凰点头等步骤让小记者们为之敬佩。表演结束,小记者们纷纷上前,品尝这非同寻常的功夫茶。“什么味道啊?”“有点苦,慢慢品又有点清甜!”小记者杨海琳在茶艺师的指导下,像模像样地端着茶杯,细细品味后回答道。

从一杯茶茶楼出来,小记者们便直奔金牛古镇。整个古镇为仿古徽式风格,一幢幢鳞次栉比的徽派建筑错落有致,青砖黛瓦的马头墙玲珑精致,方正的墙面在山环水绕间散发着豫风楚韵。

在非物质文化遗产陶瓷体验馆门前,几张八仙桌早已摆好,小记者们急忙找好位置翘首等待。陶艺师给每一位小记者分发一块陶土后,又给每一张桌子上摆放了一个模型,接着便手把手地指导小记者们。

陶艺师的讲解指导、家长的协助、自己的创意,让小记者们感受到了“原汁原味”的陶瓷工艺和文化。在最后展示自己的成果时,孔少晨的作品引起了大家的兴趣,只见几个包子模样的物体装在一个盘子里。“大师,这是我自创的天津狗不理包子!”“哈哈哈哈哈……”孔少晨的解释则迎来了大家的欢笑和掌声。

愉快地结束陶艺体验,赵宸跃迫不及待地发表自己的活动感言:“今天虽然很累,衣服也弄脏了,但是我们了解了陶瓷工艺的简单知识,所以很充实也很快乐!”

“茄子!”伴随着小记者们的热情呼喊声,30张洋溢着无限青春活力的灿烂笑脸聚集在一张画面里……