

寻觅那一抹乡野的温存

偶然行至黄国故里的原野，仰望湛蓝天空，遥指凝绿大地，感受着乡间吹来的风，一种旷古的美袭人心脾。

原野的美，美在自然流淌；原野的美，美在朴实厚重。没有浩瀚幽远的大海，找不到天水无垠的感觉；没有江南的乌篷船，看不到那绵绵水乡的花纸伞；没有歌中的“青石板街”，听不到巷弄里小商贩们的吆喝声。这里有牛、羊、花、草、树、牧羊人，还有那一个个寻求温存的踏春人。

乡野中弥漫着淡淡的土香，走进原野，沉浸在一片伴有红晕点缀着的草青色画卷中，夹杂着时而苍劲、时而低沉的鸟鸣声，一阵阵风吹起飞扬的思绪：大自然的姿态令人动容，天地已无所谓广博高远，人渺小得像一粒沙，因能够融进这天地而雄壮。

看惯了高楼闹街，腻歪了车水马龙，困了、累了，该出来走走了，温存于这美丽的乡野。

图/文 张爱华 周涛

