

勇于攀登， 才能看到最美的风景

信阳晚报小记者 浉河中学 七(27)班 张宁馨 辅导老师 张冬梅

忙趁东风放纸鸢的时节，我跟随信阳晚报小记者团到震雷山采风。

我们一行四五十人乘车来到山脚下。抬头看见山腰上桃花朵朵开，女孩们都像飞出笼子的黄鹂鸟一样，欣喜地尖叫起来。

“开始！”带队的老师一声令下，男孩子们斗志昂扬，纷纷作放虎归山状，往山上冲。女孩子们唱着各种门派的歌儿，以壮士气。有人还举着相机，到处捕“风”捉“景”。可是好景不长，只过了半个钟头，原来整齐的队伍变得七零八落了。我心里有点沮丧，觉得那些台阶，好像永无止境似的。这样一想，越发感觉自己步履维艰，不由得泄了气，觉得苦海无边，不如回头。看一看身边的好朋友峰，她也开始“香汗淋漓”了，圆圆的小脸粉扑扑的，一双眼睛却迸射出坚毅的光芒。

“哇哇，你这淑女装得还真像啊！”她似乎看出我在打退堂鼓，毫不留情地讥笑我。

敢嘲笑我！老虎不发威，当我是病猫？一时，我气急败坏，一鼓作气，猛跑了几步，把她撵在了后面。

已是上午9点多钟，艳阳高

照，一点儿也不体恤我们行路的辛苦。我的后背开始湿了。多想停下来休息一会儿啊。可是形势逼人，有个大高个在前面大呼小叫，嗤嗤连声，嘲笑我们这些落伍者。还有个女孩一声不响，手脚并用，一股劲儿往前爬，连汗都不擦一下，真是巾帼英雄啊！平时，我也是体育全能，跳绳跑步样样不甘人后，活动量也挺大，应该是块“真金”，可为什么这般经不起“火炼”呢？

这时，我的另一个好朋友也从后面追了上来。她挺直了腰板，一手伸向我，风趣地说：“不到长城非好汉，胜利在望，女汉子，冲啊！”我们都笑了。一阵风吹来，疲惫似乎减轻了许多。是啊，我们绝不能前功尽弃！我们高唱着我们的班歌“我相信自己，我相信明天”，手拉着手，小心翼翼地避开那些看似凶险的岩石，开始了又一轮冲锋。

终于到了山顶，理了理凌乱的发丝，我深深地吸了一口气。举目四望，真是“山上天桃盛，云中杏蕊多”。幸亏我没有放弃，没有半途而废，否则，怎么能一览众山小，看到山顶绝美的风景呢？

半截尺子

信阳晚报小记者 平桥二小 四(4)班卢潇 辅导老师 肖玲

在我成长的过程中，发生了许许多多的事情，有快乐的、有悲伤的、还有难忘的……童年的往事就像天上的星星数也数不清，但其中有一件事却像百年大树的根一样深深扎在我的心中。

记得有一次，还有几分钟就要开始考试了，同学们都在做考前准备。我一打开文具盒，发现没带尺子，想回家取又来不及了，我急得要哭了。我马上向同学借，可大家都只有一把尺子，哪肯借给我用啊！我有点大难临头的感觉。

这时，我的好朋友陈星宇关心地问道：“怎么啦？”我绝望地说：“唉，都怪我，忘带尺子了，这下可怎么考试呀！”陈星宇看着我绝望的样子，毫不犹豫地把自己的尺子折成两截，把其中的一截递到了我手里。我愣住了。陈星宇冲着我微笑着说：“快拿去用吧！”这时，上课铃响了，我回过神来，十分感动，立刻回到座位开始做题，幸亏有这半截尺子帮助我解决了那几道图形题，要不然我在数学老师面前可就“好受”的了。

放学回到家里，我从铅笔盒里拿出那半截尺子，默默地看了许久，像欣赏一件珍品一样爱不释手。我决定把这半截尺子珍藏起来，因为在那短短的半截尺子上，凝聚着他助人为乐的优秀品质和他深深的敬意。

有趣的雨伞

胜利路学校 三年级 14 班 耿悦琳

星期天，爸爸妈妈带着红红和成成兄妹俩一起出去玩，突然倾盆大雨从天而降，他们立刻打开了一把有趣的雨伞，一家四口都在这把伞下。只见这把雨伞有一个超长的伞面，伞的两端各有一个伞柄，爸爸妈妈各撑一边，两个孩子站在中间。

这么有趣的雨伞是谁发明的呢？竟然是红红和成成这两位小朋友！原来每次下雨天，爸爸妈妈送红

红和成成去上学时，为了不让孩子们淋湿，总是把伞偏向孩子这边，自己的一边肩膀全都湿透了，所以孩子们决定发明一把有用又有趣的雨伞。

他们把两把雨伞的伞面拆开缝在一起，就变成了一把有超大的伞面又有两个伞柄的有趣雨伞。有了这样一把伞，在下雨天不仅可以一家四口打着一把伞，还不会淋湿爸爸和妈妈，真是一举两得呀！

过年

信阳晚报小记者 羊山五小 四(4)班 丁亚庆

今天是除夕，我和爸爸、妈妈还有妹妹一起到街上买春联和爆竹，爸爸妈妈还给我和妹妹买了好多好吃的呢！

我们买完东西回家时，奶奶正在做年夜饭。我到厨房去看了看，奶奶做了好多好吃的。这时，妈妈突然走过来对奶奶说：“来！来！来！大过年的我来炒菜。”奶奶高兴地答应了。

不一会儿，就要开饭了。餐桌上可真丰富，有鸡、鱼、青菜、土豆、包子、羊肉串……这些都是我最喜欢的菜。吃饭时，爸爸把打开的爆竹放在院门口，然后又把春联拿出

来贴在门上，再去点燃爆竹，噼里啪啦，震耳欲聋，我们就开吃了。吃饭时，我们全家有说有笑，我和妹妹又唱又跳。我心想：爸爸工作一年，妈妈也上班，很少和我们在一起这么开心地吃上一顿团圆饭了，真开心！

妈妈还给我发了压岁钱，爸爸、妈妈、奶奶都表扬我说：“这学期你的期末考试成绩考得很不错，值得表扬！”调皮的妹妹一边踢桌子一边还让人喂，我们一家其乐融融地吃完了年夜饭。

大年除夕真是既热闹又开心！

城阳城游记

信阳晚报小记者 平桥三小 四(2)班 李悦

今天是星期六，天气虽然阴沉的，我的心情却很激动。作为《信阳晚报》的小记者，今天我们要去位于长台乡的城阳城遗址博物馆。

早上8点钟的时候，我们一行30多名小记者，来到信阳晚报社大院内集合。在两位老师的带领下，乘坐两辆大巴车，踏上了前往城阳城遗址博物馆的路途。一路上，同学们叽叽喳喳地议论着想象中的博物馆，不知不觉我们已经来到了目的地。

我们下车站在了博物馆的大门口时，最先映入眼帘的是一座孔雀雕像，在这座雕像的基座下面是一方清澈的水池。绕过雕像，我们来到了博物馆，在这里我看到了博物馆的简介，并且知道了这个博物馆是保存春秋时期楚国的临时国都，包括内城、外城、太子城、楚墓群等，距今有2700多年的历史，是我国现存六座“楚王城”中面积最大、保存最好、具有重要考古价值的一座古城址，为国务院公布的第五批全国重点文物保护单位。看到这个简介，我不禁感叹，古人真伟大啊。

接着在博物馆讲解员的带领下我们进入了大厅，看到了很多文物，涵盖了青铜器、陶器、木漆器、玉器、墓葬展示、杂件等多个类别。

最让我感到震惊的，要数1957年在1号墓发掘出的震惊全国的青铜编钟了。听讲解员说：“用这个编钟演奏的《东方红》乐曲于1970年随我国第一颗人造地球卫星回响太空。”听到这个消息时，我为古人而感到骄傲，更为我们是中国人而感到自豪。讲解员的话也让我明白了：这个编钟是我国古代的一种打击乐器，用青铜铸成，它由大小不同的扁圆钟按照音调高低的次序排列起来，悬挂在一个巨大的红色钟架上，用丁字形的木锤和长形的棒分别敲打铜钟，能发出不同的乐音，因为每个钟的音调不同，按照音谱敲打，可以演奏出美妙的乐曲。

博物馆里的7号墓的规模很大，文物也很多，还被评为“2002年度全国重大考古发现”呢。七号墓室本体保护展厅以七号墓现存的墓室、木棺、木椁等为依托，保持原墓葬结构不变，复制、摆放部分文物，通过现代科技手段展示古墓全貌，使游客身临其境，感受楚文化的内涵和魅力。

快乐的时光总是过得很快，参观在惊喜与激动中结束了。我们依依不舍地离开了城阳城保护区。今天我们不仅收获了关于春秋时期楚国的知识，还收获一份美好的心情，真是太开心了！