

载歌载舞

“夕阳”正红

见习记者 李亚云 周静
实习生 杨晓曼

生活纷繁忙碌,但在我们身边有这样一群老人,他们每天在歌中沉醉,在舞中欢快。尽管已是垂暮之年,但他们浑身洋溢着愉悦的光彩,甚至焕发着青春的活力。“老夫喜作黄昏颂,满目青山夕照明”。冬日里,他们载歌载舞,他们“夕阳”正红。



精神矍铄



欢聚合唱

欢歌笑语话“夕阳”

“信阳最美丽,信阳最美丽,你美在传奇的故事里,你美在茶香飘荡的春天里。”昨日,《信阳最美丽》悠扬的旋律在浉河公园上空飘荡。“激情之声艺术团”合唱队正在为12月底的“迎新年音乐晚会”紧张排练。合唱中,男音低沉浑厚;女音温婉圆润,键盘、吉他、非洲鼓等乐器发出的声音与合唱声相得益彰。尽管是彩排,但全场队员毫不含糊地拿出了自己的看家本领。

这个看似成熟的团队其实是在今年11月初才刚刚成立的。在艺术团团长詹庆群的带领下,仅仅一个月的时间,由最初的几个人发展到如今的100多人,他们都是来自不同岗位的退休老人,平均年龄约为65岁。

“艺术团就是我第二个家,唱歌跳舞既锻炼身体又收获了快乐,更重要的是在这里认识了很多志同道合的好朋友。”艺术团的郑阿姨乐呵呵地说。郑阿姨虽然年过古稀,但依然精神抖擞,《共筑中国梦》《孝敬妈妈》《欢聚一堂》等脍炙人口的歌曲,都是她的拿手曲目。“我也不光唱老歌,像现在流行的《小苹果》我也会啊!”郑阿姨边说边给记者表演了起来,俨然一个快乐的“老顽童”。“我一开始不敢唱,后来大家都鼓励我,我就放开了嗓子,现在差不多能跟得上团队了。我身体不好,队友们都照顾我,怕我累着,经常把凳子让给我坐。”刚加入团队不久的李奶奶表示,“这个大家庭很温暖。”

歌声舞蹈不仅给老人带来欢乐和感动,更带来了荣誉。“我们曾经代表咱信阳去湖北参加过全国中老年人广场舞大赛,还获奖了呢,40多个人,每个人都发了一个金光闪闪的奖牌。”信阳大别山艺术团团长冷润阁自豪地对记者说。阳光下,冷润阁双手弹琴,脚下打着有力的节拍,《塔里木的胡杨》的合唱声飘向远方。

活到老 学到老

佳木斯操是时下很流行的一种健身操,也是很多老年人选择的一种锻炼方式。昨日,在浉河公园内跳佳木斯操的队伍后面,一位动作生涩的新成员十分显眼。作为队伍中唯一的男性,他正努力想跟上大家的舞步。虽然频频出错,但他仍然没有停下脚步。跟在整齐的队伍后面苦练本领的是年近六十的湛根生,“我今天第一次来,学习期间难免出

错,权当博大家一笑吧。”健谈的湛根生笑着说,“其实我有十几年的舞龄了,不过以前是跳交谊舞,今天来学习点新东西,老话说得好,‘活到老,学到老’嘛。”

像湛根生这样有好学精神的老年人有人在。“其实,像我们这个年纪的人,很多人都没受过专业的训练,但这没关系,只要肯学习,一切都不晚。”激情之声合唱团团长詹

庆群说,正是因为抱着这样“活到老,学到老”的心态,进入合唱团的老人不用别人督促就自觉接受领导,细心琢磨业务,每天按时来到约定地点进行排练,“激情之声合唱团”的领唱夏保州,年轻的时候学过一段时间唱歌,后来他自学乐理知识,还学会了拉小提琴。因为他唱蒋大为的歌曲唱得最好,团队里的人都称他为“信阳蒋大为”。



外孙女儿来探班



深情独唱

耄耋老人以服务为乐

昨日知音艺术团成员在浉河公园的空地上或载歌载舞,或吹拉弹唱,场面十分热闹。人群散去后,一位弯腰整理音响、收拾电线的老人让人顿时从热闹中抽离出来,在严寒的冬日,心中顿时生出几分平静和暖意。

“他是我们的老陈大哥,是我们团的‘活雷锋’。”一位热心的团员向记者介绍到,老人名叫陈开业,今年已是82岁的高龄。在这个能歌善舞的团队中,陈开业显得有些沉默寡言。一不唱歌二不

跳舞的他为什么加入艺术团呢?陈开业说他来这里就是为大家服务。队友开唱前架好音响设备,将凳子搬来一一摆放整齐,为队友凉上一杯白开水,在地上铺上干净的床单供队友放衣服……陈开业就这样兢兢业业地干着“服务”这项专职工作,而且一干就是一年多,风雨无阻,从未停歇。

风风雨雨82年,家境殷实,四世同堂的陈开业原本到了在家享清福的年纪,但是他却仍然停不住。“姥爷每天五

点钟就起床了,早早来到公园做准备。艺术团是他的精神寄托,将晚年的时光奉献在这里,他觉得很有意义。”和老人交谈期间,老人的外孙女吕女士前来“探班”,吕女士告诉记者,家人十分尊重并支持老人的做法。看到记者和吕女士交谈,听力不很好的陈开业高声对记者说:“外孙女在英国留学,刚回来。以前她在家时还来给大家化妆呢。”提起外孙女,老人眼中满是自豪和幸福。阳光中,祖孙俩的笑容尤为温暖。