



## 骑上冰川

达古冰山景区位于四川阿坝藏族羌族自治州黑水县境内,这里冰川、雪山、彩林、藏寨、湖泊相映成趣。品咂酒文化、跳起铠甲舞、多声部民歌结合红军文化,把这里的生活衬得如诗如画。

然而,这只是别人的描述,在很长的一段时间里我对它的认识只限于雪山、冰川和4860米的海拔高度。直到,我以骑行的方式进入这个地方。

前不久我参加了一次景区举办的环达古冰山自行车骑游赛,中外300多名运动员和当地一些自行车骑游爱好者参加了比赛。当时我仅作为一名观众坐在大巴车里暗暗激动,而那时起我便计划着到这里骑行。前几天听说达古冰山已经进入最美彩林季,我终于按捺不住激动的心情,约上朋友前往骑行。

我们乘大巴进入景区,一路上湖泊、草甸、牛羊和藏家的村寨从车窗外掠过,心心念念的达古冰山就这样越来越近。

我们计划的骑行线路是以达古冰山景区沟口为起点,经秋季红叶彩林观赏区、藏酋猴观赏区、中达古藏寨泽娜措民俗文化旅游景区、红军湖红军桥红色文化体验区、达古湖朝圣之路徒步游览区,最后到达索道下站,全长34公里。

达古湖畔,漫山遍野的树林展露红颜,笔直的针叶林高大茂密,灌木铺满了地面,树荫下的野生菌顶着伞盖,古老的蕨类植物张开纤细的叶片,牦牛甩着尾巴信步密林花海间,房前后后飘动着经幡,啾啾鸟鸣,袅袅炊烟。

以前,我从未想过穿梭在这样的风景里会是怎样一种感觉,骑行让我将这一幅幅如画的景色尽情欣赏,大呼过瘾。不过,山地骑行远没有平地那般轻松,这里几乎全部都是上坡路,必须要使劲地蹬着脚踏板,才能保持前进,而蹬的每一圈,都要比在平地消耗更大的力气。好在秋天的风遇到高原的阳光,吹到人身上的时候十分温柔,它混着和泥土、草木最原始的芳香将整个人包裹住,每一次深呼吸仿佛都是在给身体充电。

彩林、湖泊、森林、花卉、草甸、藏寨不再是车窗外的风景,我自己也已融入其中。我还第一次见到藏酋猴,看到了宣传画上的达古湖。

一路上每看到彩林特别绚烂的地方,我们就停下来,撒了欢儿地玩儿,变换着各种姿势拍照片,而在金猴海(藏酋猴)观赏区附近,数十只藏酋猴就那样慵懒地晒着太阳,丝毫不惧怕我们的靠近,还从容地与我们合影、互动,更让我们惊喜。

景区沟口海拔约2350米,终点站索道下站海拔约3680米,跨越1330米的海拔差,一天的骑行,让本来缺少运动的我们身体感觉有些疲惫,但这并不阻碍我们的好心情。骑行,的确让我遇到了许多以前不曾见过的风景。



郑璇



## 西藏石锅鸡

知味



去西藏不能错过高原水乡林芝,去林芝不能错过这里融汇川粤精华,特点丰富、原料考究的传统美食。经过这个让人食色大悦的“小天府”,请一定在八一镇稍作停留,感受一下西藏名菜“鲁朗石锅鸡”,为的,不仅仅是风味,更是风土。

顾名思义,文眼在此“石锅”二字上,这便要一路追溯到西藏的墨脱县。它是雅鲁藏布江进入印度前流经我国境内的最后一个县,也是西藏东南部最为偏远的一个县。墨脱有“高原孤岛”之称,一个远离现代社会的“世外桃源”。

著名的墨脱石锅采自当地悬崖上的天然皂石,天气原因每年仅七八两个月方可上山。曾经,公路对于墨脱是“永远难圆的梦”,所以人们把石锅自墨脱运至鲁朗,多见牛马背驮,也有人甚至连鲁莽的牲畜都不敢用,亲自以肩扛之、以怀抱之。

石锅鸡的做法非常讲究,鸡肉切丁,清水蒸煮,捞出沥干,鸡油爆香。高压锅20多分钟后入石锅,一并加入手掌参、党参、松茸菌、青冈菌、牛肝菌、藏贝母、红枣、薏米等十几种藏药药材,于雪山融水中慢火熬制3个小时(要记得提前半天或至少几个小时预订),所有的奇异山珍结合在一起,产生无与伦比的味蕾冲击,笔拙而无可尽述其物华精粹凝结之后的鲜美……



## “九儿”的那片红高粱

“高粱高密辉煌,高粱凄婉可人,高粱爱情激荡。秋风苍凉,阳光很旺,瓦蓝的天上游荡着一朵朵丰满的白云,高粱上滑动着一朵朵丰满的白云的紫红色影子。”莫言小说《红高粱》里描述的场景,曾让多少读者神往。

随着电视剧《红高粱》的热播,莫言的家乡高密又火了一把。这次火起来的不单有平安庄的莫言旧居,还有东北乡的红高粱影视基地和遍地沉甸甸的红高粱。

高密市的沙口子村里,3000亩红高粱地、透着清末民初建筑风格的单家大院、花脖子山寨还原了小说中最主要的几个地点的原貌,成了旅游热点。

说这里是宝地,真不为过。漫山遍野的绿叶红穗在微风中摇曳起舞,看得人心都醉了。秋去冬来,绿叶变成苍黄,沉甸甸的红高粱穗子却饱满依旧,别有一番傲骨。豪爽的东北乡人就用这高粱穗子酿酒,醇香萦绕,久久不散。

看过红高粱,一定要去花脖子(土匪头领)山寨看看。山寨的废弃砖窑中道路四通八达,如迷宫一样,不熟悉的人在其间很容易找不到路,是土匪们的最佳据点。

拴在山寨岗哨前的驴儿吸引了很多游客合影,原来这头驴儿不仅驮过饰演“九儿”的周迅,还被周迅夸赞“很温顺”。如今它头戴红花,潇洒恣意地供游客观赏,平添了一份高贵的气质。

青草湖是剧中“九儿”殉难的地方,湛蓝的天空和波光粼粼的湖面相映成趣。湖那边的单家大院尽显清末民初风格,一桌、一椅,处处透露着大户人家的风范。院落里随处可见红高粱穗子,一坛坛高粱酒散发出浓郁的酒香。

除此之外,大院里还可以看见单氏宗祠的族谱、“九儿”房间窗棂上贴着的大红福字剪纸、充满喜气的围床、扑灰年画、泥塑老虎、绣花鞋……



徐梅