



## 秋之美

羊山中学 九(2)班 李梦遥

秋之色为暖的褐,如落叶,如稻谷,蕴含着收获的喜悦。

秋姑娘迈着轻盈的步伐,降临到了人间,给大地披上了黄澄澄的新装。

枯黄的树叶在空中盘旋了几圈,才蹒跚下落,仿佛万般不舍地离开它们的大树“母亲”。我置身于其中,踏在了树叶儿铺成的小路上,这是北京的秋,只见一次,我就忘不了属于它的秋之美。

刚踏上这秋天的小路,我立刻感受到了秋给北京带来的美。马路边上长着挺拔的“行道树”,它们无私地奉献着自己的“青春”,来美化着城市的环境,如今叶子已呈金黄色,秋风一吹,它们就纷纷扬扬地飘落下来。

继续向前,往左边看,有一大片红枫和青枫。红枫的叶子火红火红的,像极了朝霞从空中飘落下来;青枫则是精神抖擞,它们仿佛伸出小手向我们致意。红枫和青枫生活在一起,红绿相间,它们成为了这北京的秋天中一道亮丽的风景线。这难道不是秋之美吗?

枫树对面是一片竹林,里面的竹子清秀挺拔。在秋风下显得格外精神。那长长的枝条,那碧绿的叶子,给人以清新脱俗的感觉!秋风袭来,“飒飒”声轻抚我的耳际。我被陶醉在这一片竹林里了。

经不住诱惑,脚步不知不觉地向前,淡淡的花香蹿入我的鼻子。这是一个花坛,里面有各种菊花。红的像霞,白的像雪,黄的像蜜,甚至还有墨绿的,绿得可爱……它们形态各异:有圆的,有垂的……真是千姿百态,美不胜收。“不是花中偏爱菊,此花开尽更无花”,在这萧瑟的秋天,唯有菊花尽情绽放,亦是这北京的秋之美。我凑近花旁一闻,啊!一股清香扑鼻而来,使人心旷神怡!我真想摘一朵,可是又怕破坏了这一美景。菊花们争奇斗艳,你不让我,我不让你,真美啊!

秋,绚丽多彩!而我所发现的北京的秋更是美丽至极。它胜于春的妖娆,比过夏的火爆,赛过冬的冷漠。

秋之美,你发现了吗?

## 美在不期而

# 遇

漯河中学 九(22)班 吴佳灿

我从未去过江南,她大概如课本里说的那般:小桥、人家,被一湾清凉的流水环绕,白墙黛瓦间流淌着她眉宇间的秀气,还有挂在屋檐的大红灯笼,和暮色四合时,那将穿过桥洞的乌篷船与船桨留下的精致水纹。

于是我去,为了她的美。

到达时已是傍晚,本想眼前是袅袅炊烟、雾气升腾的静谧,不想棵棵古树上挂满了彩灯,两岸的枕水人家都已变成了“绿荫酒吧”,传出各不相同的重金属摇滚乐声,喧闹嘈杂。到处都是奇装

异服的红男绿女,我望而生厌。

第二天清早,我闲来无事,漫步河堤。两旁的酒吧收敛了许多,但每家的门口都摆着花花绿绿的酒瓶,像是在炫耀昨晚的功绩。进入了秋季的江南越发萧瑟。为了躲雨,我疾步向前,终于在转角处发现了一个茅草亭。亭中,木桌两三张,木椅五六把,青花瓷的茶罐闪着微光。灶边坐着一位老妇人,霜雪浸染两鬓,手中拿着一串佛珠,闭目。

我不去打搅她,却注意到了盏盏茶碗:精巧别致,细腻光滑,

绘有各种靛青藏蓝的花朵鸟雀,繁复精美。雨滴从墨色的瓦尖滴落,敲打这些杯盏,声音时大时小,时缓时急,有的像雨滴打在荷叶上,有的像山泉掉进江河里,有的像风儿吹过林梢,有的像鸟雀唱醒清晨……我辨识不同的音阶,辨识万千音韵,感受这别样的美。

双肩受到轻拍,正是这位老妇人,笑容慈祥温润,我心里一片感动。她邀我对坐,沸水浇茶,冲淡了愁绪,浇灭了烦躁,清晰了美好。

## 陪伴



漯河中学 九(19)班 王韵涵

“含钾的食品有啥呢?”电话里是姥姥热情开朗的声音,她最近总打来电话,为太姥询问营养食材。

姥姥是九十高龄的太姥的唯一女儿。姥姥有一次压低声音,神秘兮兮地告诉我,她学会了骑电动三轮车。“你太姥还不知道哩。”她将笑眯成一条缝,眼角堆积起纷繁的皱纹来,如怀揣秘密的小女孩般兴奋,“我笨,学了三天才会,还扭了脚。看——”她撩起裤边,向我展示她的伤脚。伤处青紫而浮肿,她全不在意,笑着说等脚不疼了,就骑车载太姥满城溜达。“你太姥腿脚不好,又得多晒太阳,有辆车就方便了嘛。”她挺起胸脯,骄傲地咧嘴。

又一次见到姥姥,是姥姥趴在太姥病榻边安眠。她应是累了,微皱着眉,眼角耷拉着的一缕灰发,撩拨着耳廓,脸色蜡黄,面部肌肉干瘪而松弛。当她醒来,费力地支起身,以别扭的姿势走出去为太姥准备早饭时,我分明看到她面部线条些微的抽搐,那是长年的病症给她带来的痛苦。而她仍振奋人心地笑着,没有丝毫抱怨,一如既往地食材切得细碎又好看。

我坐在病床边,听着姥姥有力的切菜声,守着熟睡的太姥,最终把目光移至姥姥的一本白色手册上。仔细翻阅,这记录的是从七月中旬太姥住院起,每天的病情、医嘱和食谱,密密麻麻,近两个月的记录竟一天不落。那稍显潦草的字迹,仿佛能重现太姥病重时姥姥的心焦和愁绪;那工整玲珑的字体,也能重现太姥病情好转时姥姥的愉悦心情……再看食谱,餐餐不同,细致的搭配,一切精致而贴心。

金秋十月,太姥已康复,姥姥送来一张照片。

照片上,太姥坐在三轮车里,咧开瘪嘴笑。姥姥则挽住她,两人靠着头,白发与灰发,在微风里飘扬交织。姥姥还是开怀笑着——她的笑容比笼罩她们母女的金色阳光,更暖,更美。



## 与彩蝶一起飞舞

羊山外国语中学 九(2)班 陈佳珈

辅导老师 白海鹏

即使岁月是无情的,我也要用柔弱的翅膀,去奏响生命的乐章。

春天,苏醒后的大地,满心欢喜地换上了清新绿装,在一个阳光明媚的午后,我睁开双眼,可是,眼前一片黑暗,我挣扎着柔软的身躯,回应我的只有无边的寂静。那一刻,我有些心慌了。

然而,想到即将到来的破茧时刻,我又忍不住激动起来。我是一只蝶,我要以最美的姿态去迎接那个重要的时刻。我仿佛看见,在一个明媚的午后,一只绚丽的身影在天空中飞翔,是那样的优美、自由。我不由得叫喊着:“风啊,来得更猛烈一些吧!”

清晨,第一缕阳光落在我的身上,我挣脱了那层束缚,告别了那沉痛的黑暗。哦!外面的世界好美啊!我激动地扇动柔弱的翅膀,穿梭在花丛中,肆意享受着这自然的馈赠。

忽然,耳畔响起了一个刺耳的声音:“嗨,一只丑陋的蛾也来这里炫耀。”“什么,我是一只蛾?”我低着头,看清了自己那丑陋的翅膀在耀眼的阳光下,依然是灰扑扑的……

我无力地停靠在一根枯枝上,呆呆地望着这不属于我,一只蛾的缤纷世界。我痴痴地望着那些美丽的彩蝶,心中充满了哀伤。

突然,一片枯黄的落叶掉在我身边,它说:“孩子,不要去羡慕别人,你不是也有一对翅膀,也可以飞翔吗?”是啊,我也有一双翅膀,我也渴望飞舞。于是,我仰望着那湛蓝的天空,避开那所有鄙弃我的目光,振动翅膀,在阳光下与彩蝶一起飞舞。

灰暗的日子里也有快乐,即使无法改变这种暗淡的生活,自己也要用最大的努力去走向属于自己生命的乐章。

