



我的作文

## 我的家乡

市第一实验小学 六(5)班 刘思彤  
辅导老师 杜娟

我的家乡在我心目中是一个文明、美丽的城市。这里一年四季各有不同。春,有芬芳的花香;夏,有湖水的清凉;秋,有累累的硕果;冬,有城市的银装。

“不知细叶谁裁出,二月春风似剪刀。”正如这两句诗所说的一样,春天,是个美妙的季节。路边的柳树姑娘正照着镜子梳头呢!她那满头的绿发,叫人怎能按捺住心中的愉悦呢?

“小荷才露尖尖角,早有蜻蜓立

上头”。夏天,是个炎热的季节,树上的知了仿佛在开一场音乐会似的,“知了,知了”地叫。大人们三五成群坐在树荫下,手拿蒲扇,有说有笑地谈论着。而孩子们呢,仿佛有人给他们了几件防晒衣似的在太阳底下玩耍着,嬉闹着。

秋,是个丰收的季节,这也是一年中农民最高兴的季节。瞧,那块田里的麦子笑弯了腰;看,这块田的玉米露出了黄灿灿的牙齿。更美妙的

是,我最喜欢的板栗又开始上市了,整个大街小巷都飘着板栗的香味。

冬,是个银装素裹的季节。这个季节,雪花总会和我们见上几面。这也是一年之中我最喜欢的季节,叫上小伙伴,在一起打打雪仗,堆堆雪人,欢声笑语在这寒冷的冬天久久不能停。

啊!信阳,这个山清水秀的地方,我喜欢我的这个十大宜居城市之一——信阳!



我的作文

## 终于得了初选录用章

市三小 四(2)班 陈奕名  
辅导老师 杨丽



我们班办了一份报纸——《作文周报》。顾名思义就是每周一期作文报纸,刊登的都是我们班同学写的作文。可是,并不是人人作文都可以登上报纸,必须经过杨老师的严格筛选:先要得到“初选录用章”,再得到“终选录用章”,最终上报。难吧?

报纸已经出了4期了,同学们的作文纷纷见报,我却连“初选录用章”也没得过。

一次次的希望,一次次的失望。但我从来没有放弃过。

星期一上午语文课堂上,杨老师在讲台上喊:“陈奕名,你的作文改完了,拿走吧。”我怀着惴惴不安的心慢慢吞吞地走上讲台,小心翼翼地接过本子,回到了座位上。作文本静静地躺在我的课桌上,我迫不及待地想打开看一看,却又有一点担忧,为什么呢?因为我怕这次又得不到“初选录用章”,这都该第五期了,爸爸妈妈都说我这次写得不错,不知道老师怎么看。经过了一番思考后,我还是缓缓地打开了本子,有点不敢看地看了一下。突然,我看到了一个印章一样的印记。定睛一看,“初选录用章”!YES!我激动得差一点从椅子上蹦起来。

“阳光总在风雨后,请相信有彩虹……”就像这首歌唱得一样,失败不可怕,只要努力和坚持,就一定会成功。我一定要珍惜这次机会好好修改,争取得到“终选录用章”,让作文登上《作文周报》。



我的作文

## 可爱的小仓鼠

信阳晚报小记者 羊山十一小 三(1)班 陈彦  
辅导老师 任伟



呢,那样子别提有多可爱了!

因为小仓鼠很可爱,我给它起的名字是“小可爱”。自从它来到了我家,给我带来了许多欢乐,我真喜欢它呀!

我家有一只可爱的小仓鼠,它是我和妈妈上街时买的。它只有我的拳头那么大,像一只缩小版的兔子,只不过耳朵很短。它的身子白白的,上面有几个黑斑,大大的眼睛,嘴巴是圆形的,小小的鼻子高高拱起,粉粉的,看上去真可爱!

我家的小仓鼠最喜欢吃卷心菜的心了,每一次都吃得津津有味。它吃东西时会用小手先撕成一小块一

小块的,细嚼慢咽地咽下去,像个可爱的小公主一样。

我记得有一次,妈妈又给我买了一只小鸡,想跟小仓鼠做个伴。我把小鸡放到了小仓鼠的身边之后,小仓鼠老是跟在小鸡的后面,小鸡烦了,用后脚一踢,就把小仓鼠踢得四脚朝天。我急忙把它捧起来,它用一双又黑又亮的眼睛看着我,好像在说:“小主人,小鸡欺负我。”瞧,它还会告状



我的作文

## 可爱的小旺旺

平桥一小 三(11)班 李锦心  
辅导老师 王保云



得小点也很可爱呀。

可是,它在我家生活了半个月,妈妈就把它送到农村大姑家去了。因为妈妈说它不卫生,又说没时间照顾她。它一走,我就很想念她。

最近,我给大姑打了电话,听说小旺旺吃得好,睡得好,我放心多了。

前几天我过生日,妈妈送了我一只小狗做礼物,我心里太高兴了,终于盼到了我喜爱的小狗狗啊,我给它取了一个名字叫:小旺旺。

小旺旺的毛是黑白相间的,像大熊猫,特别好看。身子圆溜溜的,和猫差不多,爸爸说它是一条猫狗,长不大,我觉

今天,我又给大姑打电话,大姑说:“小旺旺肚子吃得滚圆滚圆的,走起路来,两腿开叉,一晃一晃的,特别好玩。”我又问大姑小旺旺有没有被大狗欺负,大姑说:“没有,它很厉害,大狗也怕她呢。”

我听后呀,心里更加想念小旺旺了。



我的作文

## 感悟成长

——读《细米》有感

信阳晚报小记者 平桥二小 四(1)班 胡文卿  
辅导老师 董余兰

安宁的村落、寂静的麦田、旋转的风车、河里的小船、各色的鸽子、雪白的芦花、袅袅的炊烟。这一切,把我带入了曹文轩笔下那个美丽的稻香渡。

少年细米生来就是一个爱脸红的男孩儿,他与表妹红藕两小无猜,一同长大。日子如清水一般自然流淌,然而,有一天,一群从苏州城里来这里插队的女知青,给平静的乡村带来了一股新鲜而迷人的气息,而其中的梅纹姑娘以她纯净而温柔的情感与精神力量,使细米这个桀骜不驯的乡野

之子步入新的成长历程。

书中最令我感动的是:梅纹处理完父亲的后事,回到稻香渡就病倒了,细米看在眼里,急在心里。他想起了那湖中罕见的金鲤鱼,决定去捕一条让梅纹的身体快点恢复。于是,天还没亮,细米一个人拖着长长的渔网,行走在茫茫的雪地上,他将船划到湖的中央,抛下渔网,然后静静等待。“他的两只手已经发紫发僵,疼痛里含着麻木。碎冰漂向河心,随网而上,一不小心,就会割破手指,已几次鲜血淋漓。”就这样撒了二

十几网,金鲤鱼仍不见踪影。此刻的细米,疲倦、饥饿、心情急躁,甚至有点绝望。他跪着向大湖祈求,也许是他的诚心感动了上苍,奇迹出现了,在网拉出水面时,他的眼前闪烁着金光。

读到这里,我那颗紧紧揪着的心终于放松下来,可眼泪却顺着脸颊滑落,这泪水是感动,是欢喜,还是……我一时说不清楚。我眼中的细米已不是那个羞涩的男孩儿,他已成长为一个真正的小男子汉!

“细米,好样的!”合上书本,我在心里轻轻地说。我们每个人都在不知不觉中长大。成长的道路有泥泞,有坎坷,也有欢笑,无论如何,都要勇敢、坚强地去面对。

