

为民服务我荣光 心系百姓有担当

——第十五个中国记者节全市新闻宣传系统“荣光与责任”主题演讲比赛获奖者演讲稿选登

为庆祝第15个中国记者节,市委宣传在全市新闻宣传系统举办“荣光与责任”主题演讲比赛。演讲比赛获奖名单如下:	
一等奖:	白 茹 信阳广播电视台
二等奖:	刘亚迪 中共沁河区委宣传部 王 洋 信阳晚报社 李 凤 信阳广播电视台
三等奖:	曹春明 平桥公安分局 刘 君 信阳广播电视台 刘 丽 淮滨县广播电视台

平凡与伟大 光荣与梦想

演讲者:信阳广播电视台 白茹

一个人能够在他的一生当中拥有梦想,是件非常难得的事情,因为有很多的人,一辈子庸庸碌碌,甚至不知道自己为什么活着。而一个人能在他有生之年实现自己的梦想,这是一件幸福的事情。没错,我就是那个幸福的人。现在的我,每天都在幸福地做着自己喜欢的工作,站在自己喜欢的舞台上,拿着自己喜欢的话筒,播着自己喜欢的新闻——民生新闻。曾经,有一位国际名模说过这样一句话,她说,一个人要能够得心应手地从事一份工作,只需要一年,而想要真正了解你的工作,需要十年。这样算起来,我从事民生新闻的工作,已经有七年的时间了,现在的我,依然还在充满好奇和探知欲地挖掘着民生新闻的每一种可能性。在我看来,民生新闻,真的是一种充满了无穷魅力和吸引力的职业!它也许不像时政新闻那么严肃、庄重;它看上去总是家长里短,但是却道尽了人间烟火,演绎了人生百态。我曾经为我采访的一个还在上大学的学生制作的精美绝伦的延时摄影所倾倒;也曾经为我采访的小学校长,十几年如一日,守着只有几个学生的小学而感动;曾经为我采访的努力撑起一个家,照顾车祸重伤父亲的白血病女孩流泪;也曾经拥抱了一个聋哑女孩,做了她的第一个朋友。在我短短七年的职业生涯里,我采访了无数的人,他们大多数都是像这样,在我们身边,往往被我们忽视,却像小草一样顽强活着的人。我采访的人越多,越觉得民生新闻工作是一个伟大的职业,是和教师、医生一样,需要有职业信仰去支撑的职业!

我特别喜欢电视连续剧《心术》,其中医院的院长曾经对于医生这个职业,有过一段经典的台词,今天,我套用他的台词,来评价我对于媒体的工作者的看法:

这个世界上,所有英雄式人物的故事都是相似的,无论是西方的《奥德赛》,还是东方的《西游记》。在你通往成功、一战成名的道路上,要经过九九八十一道磨难。孟子说:“天将降大任于斯人也,必先苦其心志,劳其筋骨,饿其体肤,空乏其身,行拂乱其所为,所以动心忍性,增益其所不能。”记者就是一个成就英雄的行业。社会就是我们承载的天降大任。当你选择做一名媒体工作者的那一刹那,你就要明白你所踏上的将是怎样一个征途。它不仅仅是科学的殿堂,更是社会的殿堂,你如果不是一个怀有梦想的人,你如果不是一个非常清楚自己为什么要从事这个行业的人,如果你当初选择记者、主持人是冲着高收入、高地位来的,你 very 自然就会在这个过程中被自然选择出去。

我的很多优秀的同事,他们的技术可能是一流的,他们的智商可能是卓越的,可是,他们就是差了那么一点点东西,他们会半路逃走。有些人当了几年记者就不愿意做了,我恭喜他们,在年轻的时候他们就发现这样一条艰苦的道路不适合他们,他们还来得及转行。但我更珍惜我们留下的这个团队,珍惜你们。你们是去伪存真,流沙沉金。你们比金子还可贵,你们是钻石。有些人天赋可能比你们好,可他们没成了一名合格的媒体工作者,因为他们差了一点东西,那一点点东西,你们有——信念。一个有着坚定信念的人,才会在我们这里经历各种打击磨难而无怨无悔。我相信,你们这些人,最后的墓志铭上都会刻着两个字:英雄。

一路风雨 一路高歌

演讲者:中共沁河区委宣传部 刘亚迪

时光如梭,事业如歌。我和我的同事们走过大别山麓的崎岖,走过淮河岸边的风雨,走过追求卓越的艰苦,也走过精品力作的欢愉。一路上,有阳光,有鲜花,也有坎坷,我们用信念与行动证实了前进的道路。

实践让我明白,党委政府和人民群众的关注点,也是我们记者工作的兴奋点、着力点。过大年了,留守子女与父母团聚了吗?他们过得快乐吗?……带着这些问题,2010年除夕那天,我和我的同事扛起摄像机,来到五里镇九店村留守子女们的家中,带着社会的爱心和温暖,和他们一起过大年,把爱心人士们的善款、捐助的日常用品和文具交给他们,两天一夜的时间里,我们用镜头记录下了这些孩子们在春节这个万家团圆的日子里的快乐、忧愁和期盼。这期真实感人的节目播出后,引起强烈反响,《跟我看电视》栏目专门采访了我们,当看到人们将更多的关注和关爱

投向他们时,我感到所有的付出都是值得的。

我的心灵,常常被震撼。报道对象的事迹,常让我泪洒衣衫,激励着我不分昼夜地采编,用朴素的感情,敏锐的笔触去感知百姓的冷暖,同时,也会让我的采访对象鼓起生活的勇气,扬起希望的风帆。

接地气,有力气;下基层,长本领。还记得,那是2011年的夏天,我们把镜头对准了环卫工人。

其中最让我刻骨铭心的是60多岁的李大妈,她和老伴一个负责清扫,一个负责清运,老两口住在西关附近一个破旧的出租屋里。李大妈不幸患上了肺癌,只剩下两三年的时间。李大妈告诉我,她治不起病,只能等死,言语中充满着无限的凄凉和无奈。我当时像一个女儿一样劝慰李大妈,并和同事将身上所有的钱交给她时,她紧握着我的手泪流满面哽咽地说谢谢,谢谢你们,剩下的日子我会好好地过下

承载荣光 不负使命

演讲者:信阳日报社 王洋

有人说记者是一份需要激情的职业,我的激情曾随落逐渐渐流逝。我困惑、恐慌,我开始反思,作为一名新闻工作者,最重要的是什么?究竟什么才是记者的立身之本?我一直在寻求答案。

我想到了责任。今年5月份,中国光彩事业信阳行活动开展,服务大局是一家媒体的政治责任。由于来宾行程安排紧张,我和同事们就一直候在酒店大厅,遇到一位来宾,就赶紧凑上前去,抓住一切采访时机。当天晚上,我们回单位写稿,11点多的时候,我完成3篇稿件走出报社大门,看着空荡荡的街道,再回头看着灯火通明的办公室,两种鲜明的对比,我却没感觉到丝毫的劳累与辛苦,反而心中充满着能量,涌动着暖流,我的同事是多么敬业,是责任让他们选择担当、勇于担当。

一座城市的发展,需要许多人参与;一座城市的进步,需要更多人关注;一座城市的文明,需要所有人奉献。记者的担当就是要彰显力量与态度。2014年

荣光与责任

演讲人:信阳广播电视台 李凤

我还特别清楚地记得第一次安排我出去采访的情景:我当时是跟着一位已经有二十多年工作经验的前辈一起到一个乡镇里,刚到那个地方没多久就开始下了雨,而那位前辈就把我安排到了路边的一户人家里避雨,我本以为他会和我一起等雨停了再继续拍摄的,没想到他一个人一只手持着摄像机,一只手提着三脚架,继续到外面拍摄,为了能拍到自己满意的画面,还不停地变换位置与角度,就这样足足在外面被雨淋了半个多小时,当他扛着摄像机回来的时候,头发已经被雨水打湿,脸上还有一道道水印,鞋上也已经全部沾满了泥水。那一刻,我的心一下子被触动了,我才明白要想做好这份工作不是一件容易的事情,可是我不明白为什么那位前辈都已经工作二十多年了,还依然这么敬业?直到现在我工作了有一年多的时间,这样的事情几乎每天都在上演,而我也渐渐地明白,原

来。听到她的话我感到欣慰,李大妈终于又鼓起生活的勇气。

有一种天职叫冲锋在前,有一种使命叫义无反顾。风霜雨雪,披荆斩棘,足迹留给河山山川,留在地头田间,留给自己的是收获的喜悦,还有布满血丝的双眼。当我用真诚倾听百姓的呼声,当我为弱势群体呐喊,我深深地感到手中的笔和话筒是那样的沉甸甸。其实,我应该感谢他们,是他们给了我追梦的勇气和坚持的力量。

超限检测站工作人员深夜不厌其烦帮助迷路老人寻路回家、出租车司机走了好远还坚持返程将乘客落在车里的钱包送回……在基层采访,总是有这些可亲可敬的普通人,让我泪流满面,让我想用生动再生动的笔触,真实再真实的镜头去报道他们,给这个社会多一点精神信仰、多一些正能量。

我特别感恩,感恩生活赐予我的一切。在执着追求新闻事业的路上,或许每一次的转身并没有太过华丽,但也踏实满足。2012年底,我又幸运地考入沁河区委新闻中心,现在依然从事着我所挚爱的新闻事业。我坚信,在这条饱含深情和充满挑战的路上,我会一直坚定地走下去——传播先进文化,弘扬时代精神;讴歌魅力信阳,赞颂大美沁河。

给你打电话,多么质朴的信任!而我曾不止一次的感受过这种信任:从报社热线电话急促的铃声中,从领不到工资的农民工渴望的面庞上,从走失孩子的妈妈焦急的眼神中……信任除了让我汲取动力、不敢懈怠之外,又让我常在思考为他们做些什么?我没有金钱,我没有权力,但我手握一支笔,如果我的报道能解决一些不公之事,能帮助一些不幸之人,往往就是最有成就感的事情。

我想到了爱心,有了爱心,才能让自己与麻木无关,才能让自己对苦难还会感动,对不平还会愤慨,对英雄还会敬佩,如此,你会想朝着另一个人,一个品格更高尚的人靠拢。上个星期去新县采访河南省第四届道德模范、原开国上将许世友将军的长子许光,看着他生前居住的60多平方米的小屋内,泛黄的墙壁,昏黄的电灯,属于上世纪记忆的军旅皮箱、老木柜子、简易木床,这些都写满了陈旧和质朴,听着他生前的同事讲述他回乡扫墓、配的公车不用,坚持坐公交车再步行七八里路到墓地,工作中,拖着病腿还坚持防汛抢险,路上发生车祸缝了近20针,昏迷了三天三夜,经过十多天全力救治才脱离危险的感人事迹,我一次次被洗礼。“高山仰止,景行行止,虽不能至,然心向往之。”同行的新华社记者一语道出了我的心声。

在能帮助老百姓排忧解难的事情,我相信不管是现在还是将来我们都会一如既往地用行动践行着自己的使命,帮助更多的人,让更多的人体会到真善美。

因为责任,我们不辱使命;因为信任,我们不辜负期望;因为爱心,我们不冷眼旁观。也许我理解得还不够,但我想有了责任、信任、爱心的支撑,我就能在记者这条道路上勇敢坚定地走下去,为充分发挥前沿、生态和民智三大优势,建设魅力信阳,贡献一份新闻媒体人的力量!

记得有一次坐出租车到广电大厦,当那位司机得知我是一名新闻工作者以后,他特别认真地跟我说了几句话,我想我永远不会忘记,他说,我特别尊敬你们做新闻的,我们有什么困难最先想到的就是找你们。到现在我还特别清楚地记得那位师傅当时语气中透露的信任,特别的温暖,也许是因为这份信任对于我们这样一个年代来说太难得了,每当我周末节假日还要加班身心疲惫的时候,这句话便成为了我最大的动力。

当然,我也特别清楚地知道在这份职业的荣光背后,不是一两个人的付出就可以换来的,而是一代又一代的广电人用深情与汗水建立起来的,在这里我也想对我的前辈们和我的同事们说一声,谢谢!

爱岗敬业 孜孜以求

演讲者:平桥公安分局 曹春明

虽然,我仅仅是一名普普通通的公安宣传通讯员。但是,我用对宣传工作的执着与热爱,对新闻报道的孜孜以求,弘扬主旋律,传播正能量,踏踏实实地下扑下身子,深入一线,随警作战,和战友们一起走访调查,异地抓捕,及时报道了一线公安干警勤政为民、无怨无悔的典型事迹和先进人物。

2013年元月,我到龙井乡组织宣传展的时候,家住北雷村王湾组年过七旬的老人王同远很不好意思地站在咨询台前问我:“年轻人,我想向你讨问个问题,如果家里的孩子不孝顺老人,这样的事你们管不管?”听了这话,我一点都没犹豫,对她说:“当然管。”

光荣与梦想

演讲者:信阳广播电视台 刘君

朋友们都说我是一个感情细腻的人,是的,我喜欢在工作中感受不同的人生。从刚人行到现在,我做过很多不同类型的节目,也采访过很多人,让我印象最深的就是我曾经采访过的一名艾滋孤儿,一个七岁的男孩小强。小强的父母双双被艾滋病魔夺去了生命,他和唯一的亲人奶奶相依为命。更不幸的是,小强也被查出是艾滋病毒携带者,这给他打上了和别的孩子不一样的烙印。当我走进那个村子,看到十几个孩子在一起玩耍,只有小强一个人躲在一棵树的后面,偷看着别的孩子,眼神里满是渴望。我问他为什么不和别的孩子一起玩?小强没有说话,纯真的脸上却布满了仇恨;我问起他的爸爸妈妈时,小强还是没有说话,眼睛里却流出了大颗大颗的泪珠。最后奶奶告诉我,因为他是艾滋病毒携带者,别家的家长都不让自家的孩子跟他玩。奶奶还告诉我,有一天下大雨,小强在放学回家的路上摔倒了,在旁边躲雨的十几个大人看到这一幕,却没有一个人上去

拉他一把。也就是在那个时候,小强变得不爱说话了,天真的脸上也从此失去了笑容……是啊!艾滋病固然可怕,但更可怕的是人们冷漠的心!对于艾滋病患者来说,最痛苦的不是来自于病魔,而是来自于社会的偏见。曾经有一位诗人说过:世上本没有绝症,因为爱就是万能的药,在这个世界上,没有一个人是一座孤岛,每个人都是大陆的一部分。从那以后,我就加入了关爱艾滋孤儿志愿者团队,身体力行地关爱这个弱势群体,并且被河南省卫生厅评为“河南省防治艾滋病宣传形象大使”,这是我的荣誉,也是职业赋予我的责任。

很多人都认为主持人这个行业,拥有很多的光环,是的,也许我们可以拥有很多鲜花与掌声,但是我认为,真正有光环的人,是我接触到很多看似平凡的人。一位普通的山村教师,从小就患有小儿麻痹症,却在山里坚守了35年,上课要拄着拐杖,放学后他牵着孩子送他们回家,当我看

热血写奉献 赤胆筑忠诚

演讲者:淮滨县广播电视台 刘丽

有一句话说,当你看到我的时候,我在纸上;当你看不到我的时候,我在路上。身为一名记者,我们的工作就意味着奔波、劳累和不规律。突发事件发生时,我们总会在第一时间赶往现场;万家灯火,享受天伦时,我们可能正在伏案写作……

在县电视台工作的一年当中,梦想与现实总会出现碰撞,当火花四溅时,其中的酸甜苦辣只有自己知道。但是心中的坚持与执著,始终如一,从未更改。不仅是因为梦想的牵引,更是因为在我的身边还有许许多多像我一样的新闻人,在这岗位上挥洒汗水、奉献青春、甚至是生命。

我们台里有位老同志叫张霁蔚,是电视编导,

孝道的好儿子。

就在那年春节刚过没多久,王同远乘车40多里路来到分局找我。当时,我以为又出了什么事,就急忙询问,结果她不愧不忙地打开一个包袱,拿出一双布鞋交在我手上说:“这是我亲手给你缝制的。多亏了你呀,要不是你的话,我早就被那不争气的儿子气死了。现在好了,经过你的帮助,儿子懂事了,也知道孝敬我们老两口了。”听了这些话,我心里一块悬着的石头算是落了地……

我深深感受到,只要我们能够把人民群众的利益放在第一位,就能够赢得人民群众的理解和信任,只要你把人民群众捧在手里,人民群众就一定会把你顶在头上。

“雄关漫道真如铁,而今迈步从头越。”爱好写作的大众通讯员朋友们,让我们拿起手中的笔,对镜头中的镜头,宣党风、扬正气、聚能量,弘扬社会新风尚;接地气、听民声、解民意,谱写爱民新篇章。用我们的青春与热血,为建设平安、文明、美丽信阳而激昂澎湃吧!

到他一瘸一拐的背影时,我也看到了他头顶的光环。当医生在全力抢救自己的病人时,在他专注与冷静的面孔上,他头顶的光环也在闪耀着。一位退伍军人,为了实现对死去战友的承诺,义务照顾战友的母亲长达30多年,生活再艰难时,他也从未想过放弃。当他一手牵着妻子,一手牵着他的这个母亲,回忆当年时,在他们的泪水中,我能够感受到坚守承诺的那份力量,也被他们身上的光环温暖着……这些画面和感受,在我的心里永远都不会忘记,正是因为这个职业,让我感受到了人性的真善美,这种正能量,时刻影响着我对这个行业的职业道德和信念。

一个好的电视节目的呈现,幕后会有很多人付出的心血和汗水,今天站在这里分享的,不仅是我一个人的感受,我的很多同事,他们也都在这样坚守着自己的梦想,感谢我的团队,是你们智慧和努力,倾注在我手中的话筒上,我才可以站在镜头前,站在舞台上绽放。感谢每一位观众,你们关注的目光,就像源源不断的能量,注入我的身体。我虽如履薄冰,但充满力量。梦想是什么?梦想就是一种让你感到坚持就是幸福的东西,这里是我梦想的飞越,是我青春起飞的地方,我希望在这条航线上越飞越高!

干就干。为了确保节目质量,他带着病体深入一线指导拍摄,顶烈日、进工厂、下田间……终于,他再也无法坚持,再次进入医院。经医生诊断,超负荷的劳累已使他的食管大面积溃烂,不得不进行二次手术,仅仅才十五天,一个面戴口罩的人再次来到电视台。这时候,同事们看见,张霁蔚嘴上插着气管,对栏目演播室的装修、灯光、道具等再次进行检验。同事们发现他又一次举起摄像机,把这感人肺腑的一幕摄入镜头,负责装修的外请人员也感动的泪眼婆娑。用张霁蔚的话说,新闻工作者就是冲在前线的战士,宁肯前进一步,决不退后一步生。

云山苍苍,江水泱泱,前辈之风,山高水长。虽然,这位可敬可爱的前辈已经撒手而去,但他的精神却永远激励着我们。是他告诉了我们什么是责任、什么是付出、什么叫热爱、什么叫忠诚!作为一名新闻工作的新人,我只能继承并发扬前辈这种鞠躬尽瘁死而后已的精神,面对自己热爱的事业,面对自己忠诚的梦想,一往无前!