

心容天下

——游文新茶叶基地

信阳晚报小记者 漯河中学 吴超

辅导老师 龚国富 刘雪



雨后初晴,空气显得格外清新。经过近半个小时的等待,两辆通体红色的商务车缓缓驶入报社内。我们在聂哥哥的带领下上了车,开始一天的旅程。

汽车驰骋在羊山宽阔的马路上,一路上大家欢声笑语,时不时还开开记者哥哥的玩笑。

半个小时后,我们到达了目的地。只见小树上用树叶的颜色勾画出“文新茶叶基地”几个字,浑然一体而又别出心裁。

在工作人员的带领下,我们来到了文新茶场的模型前。虽然是模型,但那连绵起伏、高低不平的茶山与弯弯曲曲、清澈见底的河流,仍是给我们留下了深刻的印象。我们从建筑物的外观来看,便知它的占地面积甚大,而若是在模型图上以它来衡量整片茶山,便又不值一提了。

参观完模型图,我们上了二楼。看看那展示柜中的物件:老式大哥大,一张张写满了字的字条……我似乎透过这些染尽了岁月的尘埃的物品,看到那艰苦奋斗、执着坚定的文新人的背影……

接着,我们又来到加工茶叶的地方。看来文新茶叶的制茶过程果然名不虚传!我们又走入了一个类似会议室的地方。这里,便是我们此行的最终之地所在。我们按照记者的安排,分别坐好,开始欣赏优美的茶艺表演,台上的演员沏茶的姿势与步骤让我们不禁感到震撼。

茶艺表演结束了,全场响起了一阵经久不息的掌声。这时,一位阿姨走上了台,向我们介绍各种茶叶相关知识。看着这些资料,我不禁感叹:原来茶也是有着如此之多的讲究啊!颜色艳丽的茶最好使用玻璃制品,而色泽稍欠而又香醇的茶要使用瓷或者紫砂装盛。茶汤分离时要用一百摄氏度的水才可以完全泡开……如此之多的规则使我一时有些力不从心。而此时,我又对刚才沏茶的疑惑有所顿悟,原来这是为了美观而使茶叶更为香醇!

学习完了茶的知识,我们又继续观看了文新的茶歌MV。雷佳如高山流水般优美的歌声,似乎恰到好处地唱出了茶的那一丝神韵与空灵,似乎唱出了刘总奋斗多年的成果与付出……

旅程终于告一段落。阳光透过茶叶洒在地上,形成一片片碎金般的剪影,而那剪影中似乎含着几个字:心容天下。

年轻,才“书”得起

羊山外国语中学 九(4)班 赵发成

辅导教师 王 峰

普希金说过:人的影响短暂而微弱,书的影响广泛而深远。

——题记



时光荏苒,正如书被翻了一页又一页,但翻过去的不仅是书,更有阅历和成长,翻过来的每一页都是崭新的一页,成长的一页。是书,让我逐步成长起来。

经典永恒

经典,让我百看不厌,一幕幕精彩的画面犹如彩云飘过,仍记忆犹新。走进《水浒传》就是走向了跌宕起伏的英雄之路,在这里,我结识了智取生辰纲中足智多谋的吴用,拳打镇关西中嫉恶如仇的鲁智深,风雪山神庙中有勇有谋的林冲……他们有英雄本色,更充满了无奈之举,让我敬佩让我同情。走进《朝花夕拾》又让我认识了瓜地刺猹充满智慧的闰土,没有名族偏见的藤野先生,关爱“迅哥”的保姆“阿长”。这些由于社会黑暗而被压迫的人让我深感同情。这就是经典,能让我穿越时空,了解我所不知道的历史。

诗情画意

李煜随着“卧榻之侧,岂容他人酣睡”的呵斥,转为“剪不断,理还乱”的愁绪,陶渊明“误入尘网中,一去三十年”却得“采菊东篱下,悠然见南山”的宁静,李白“长风破浪会有时,直挂云帆济沧海”终落“举杯邀明月,对影成三人”的泡影。他们都借诗排解。古人的诗,尽管只有短短几行,但却能写尽种种悲欢离合,这就是诗的境界,给我以无尽的遐想。

放飞心灵

有人说,人生就像是一次旅行,重要的不是目的地,而是旅途中的风景和看风景的心灵,才能从中使心灵成长起来。《老人与海》的磨难人生,《童年》的成长故事等等,都能使我拨开迷雾,放飞心灵。

读书就是一种行走。捧起一本好书时,就是在翻越万水千山,趁着年轻,赶紧和时间赛跑,去寻找人生的智慧吧!

年轻,只有“书”得起,才能赢得漂亮!

我们一家人

羊山中学 七(7)班 时畅

辅导老师 彭娟



我家有四口人:爸爸、妈妈、我和妹妹。我们一家在外人看来是和谐美满的家庭。可一分开,个个都是“狂人”。不信?你瞧:

为什么说妈妈是个“唠叨狂”呢?“干什么呢?怎么又在玩军棋,再玩我就把它给扔了!自从你把这个军棋拿回了家,作业不知道做,就只会玩。你让我怎么说你?说重了伤了你的自尊心,说轻了当耳边风。我就不信你长这么大了,我就改不了你的这些臭毛病,快去学习!当家长的把嘴皮子都磨破了,都说不醒你了,是吗?你要是再不好好学习,我就把这些钱给退回来,你别去上了……”“唉,又在说我,不就才玩了一个小时吗?说说说说说,一天到晚就知道数落我。”我小声地自言自语道。“什么?你再讲一遍,长这么大什么没学会,就学会顶嘴了是不是?”妈妈顿时声严厉色道。我顿时打了一个寒颤。“快点做作业去!”妈妈动用了独门绝派——狮吼功,我只好三十六计——走为上策。

爸爸可真是一位不折不扣的“工作狂”。爸爸是属“猫头鹰”的,白天休息晚上工作,可是他的职业常常让人琢磨不透。经过我的软磨硬泡,才知道爸爸是中华民俗经济发展协会的安全委员。他在白天查查资料,睡睡懒觉;晚上的时候出门干活,有时一连熬几天。我看见爸爸的白发多了,眼睛里的血丝也多了,可真担心老爸的身体吃不消。不过,每当老爸完成工作任务,他意气风发的脸上露出了笑容,我会发现:爸爸头发上的白发又少了许多,眼睛里的血丝也少了。

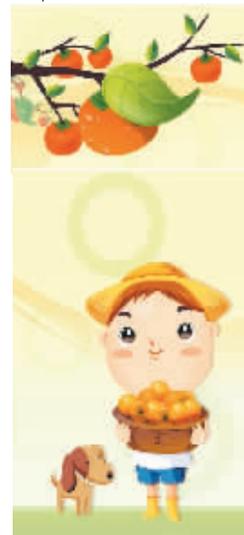
我是一个“读书狂”,为什么要这么说呢?从小的时候,妈妈就教我识字、数数。到了四岁,我看图书就不用看拼音了。所以,每到周末,妈妈总要带我去新华书店看书,从而来增加我的阅读量,丰富我的课外知识。前两年,信阳市新建了图书馆,我便缠着妈妈给我办借书卡,以后的每个周末,我便捧着两本书在图书馆进进出出。到现在,我已经看了上万本书籍,如果把我看过的书都拿出来,足以装满两间大仓库。瞧,我的阅读量有多么的大!

妹妹是个“机灵狂”,这其中必有含义。妹妹常常耍赖,把妈妈的鞋藏进沙发里,然后又让妈妈找,妈妈刚要训妹妹时,她又钻进沙发里将妈妈的鞋拿出,让妈妈不得不笑着说妹妹是“小机灵”。爸爸有时找不到锤子了,叫一声妹妹,准保能找到。

柿子

信阳晚报小记者

市九中 余欣遥



姥姥给了我们一些柿子。柿子又大又圆,戴着绿色的荷叶帽,披着黄黄绿绿的外衣,煞是可爱。我问妈妈:“柿子什么时候能熟啊?”妈妈慈爱地拍了拍我的头说:“等几天吧。”

也许是因为很长时间没有吃柿子了,也许是这圆滚滚的柿子很可爱,我对它总是充满好奇,总是想知道它离了根还能不能熟。

每天放学回家,我总是蹲在青柿子的面前望着它,盼着柿子褪去青黄的外衣,换上一层美丽的橘红。每天和柿子对望良久,总能使内心平静安宁。这时,夕阳微微照进屋里,黄昏已到,光与影交错,美得像一幅剪影。

柿子带给我的有一种莫名的欢喜与期盼。想到可爱的柿子,我总是很快乐。终于有一天,我看到有一个柿子已经有些微微泛红,红的可爱,红的耀眼。开心的情绪轻轻拨动着我的心弦,发出悦耳的共鸣。

可是有一天,我满怀期望地去看那些柿子,却发现,无故少了一个。是谁吃了它呢?我百思不得其解,只能去向妈妈。妈妈想了一会道:“好像是妹妹,那天她来咱家玩,看见有红柿子,就吃了。”知道了真相后,我既生气又恼怒,可柿子已经被吃了,还有什么办法呢?

从此,我便不再管它,由它自生自灭。反正就算脱离母体自己独自长大,也终究逃不了毁灭的命运。

现在不再看柿子了,总觉得心里空荡荡的,好像少了什么,也不知道柿子怎么样了……去看看!我抱着孤注一掷的信念来到柿子跟前,惊喜地发现,许多柿子都已穿上红红的大衣。

这时,我恍然大悟:原来重要的不是结果,而是过程,只要努力了,不在乎结果,这也是一种成功!