

中国体育彩票  
7.29 亿元  
2元可中1000万  
3元可中1600万

## 信阳婚嫁习俗(二)

光山县的婚嫁习俗也是信阳文化的一部分。

传统的光山婚礼的前期预备,男方需向女方送聘礼,女方承受聘礼。接着女方便开始预备陪嫁品。最重要的陪嫁品为被子,必需找儿女双全,丈夫健在的妇女缝制,缝新被子须用红线缝,不得用黑线,更不能白线。缝制的工夫须在夏历的9月,不能在10月。忌寡妇或与新娘属相不合的人缝被子,以免给新娘带来厄运。新娘所穿的婚服,都应该是全新的,假如陈腐,新人便有不贞之嫌。此外,婚服忌讳单的,棉的最好。忌有口袋,以免带走娘家的财运。

迎亲时,新郎坐轿至女家搬家。女家摆席,新郎坐首席,酒过三巡,菜过五味后,新郎喝“龙汤”(1条整鱼或鸡肉烧制),用筷子一拨,喝口水后放下,掏出“封子”赏钱。稍坐

后,新郎辞去。片刻,新娘启轿,轿门上用红线系1块鲜肉疙瘩(为的是打发邪恶)。到男家后,由男家迎亲、牵亲的妇女各2名和1名递锡壶的少女(俗称伴姑)等人打开轿门,新娘接锡壶后下轿,意即承当媳妇。新娘进喜堂的步骤越慢越好。拜堂后入洞房,先由新娘略吮一口枣子汤(子孙汤),接着端来一碗用鸡制作的凤汤,新娘只用筷子拨动一下,夹块肉掷于床下,为的是喂虎狼怪物,使生子好养。

**成亲:**成亲礼在正厅设香案进行,由司礼主持。新郎、新娘先拜天地,次拜祖宗,再拜父母,然后对拜。拜毕,新郎揭去新娘头布。随之摆席,大宴宾客。席上,新郎、新娘要按亲近、辈分等一定次序,逐个向每位在座宾客双双敬酒。入夜,新郎、新娘饮合卺酒,然后入洞房。次日,有的地方以凳子为墩支撑梯子,从洞房一直搭到厨房门,梯上铺红

毡毯,新娘从上面走到厨房祭灶,谓之过状元桥。第三日(淮滨为第六日),新婚夫妇在日上三竿后由娘家兄接“回门”,娘家设酒宴款待,日落之前回婆家。在光山,第三天回门时,仅接新郎至岳父家,第六日新娘才走娘家。

**闹房:**通常在婚礼的晚上进行,有的延续数日。闹房时,“三天无老少”,允许长辈、平辈、小辈亲朋和宾客嬉闹,皆无禁忌。年轻人闹房最为活跃,多出些稀奇古怪的难题和游戏让新人回答或完成,引人发笑,以此捉弄新人,而新人无特殊原因不得拒绝回答。有的地方闹房时,新娘要挨个点烟、敬酒,敬到谁都不能装蒜,敬到什么时候就喝到什么时候,这种闹房酒常常喝醉方休。由于闹房气氛热烈,整日整夜不歇,新人经此一阵常常筋疲力尽,有的甚至累倒、病倒。(综合)

### 楚韵汉风

## 岁时习俗之除夕



除夕:农历十二月三十日(月小者为二十九日),俗称过年,一般与初一春节连过,民间视为最重要的节日。此日,人们早起,换桃符、贴门画对联。年夜饭或在中午,或在晚上。饭前设香案,上列猪头(或大肉)、酒菜,果品祭祖。年夜饭尽其所有,尽其所好。吃饭时,指点菜肴说吉利话,如吃鱼说鱼吃余剩,吃豆腐说豆腐都富,吃猪肠说肠吃常有,吃猪舌头说“吃赚头”等,以期来年兴旺发达。饭后,子女依次给长辈叩头辞岁,家长赏给压岁钱。夜晚,全家围坐火堆旁畅谈,彻夜不眠,谓之“守岁”“守皮袄”。次日凌晨放炮接年、迎财神。除夕夜还要给牲畜喂饭,以示犒劳。(综合)

### 光影申城

## 老照片

新县老县城一角。



### 锦绣信阳

## 潢川望河楼

望河楼又叫“将军亭”,昔日是豫东南颇具规模的图书馆,藏古籍数万册。抗日战争时期,这里是革命青年的课堂,抗日救亡的中心。因面临小潢河,故名望河楼。

望河楼位于小潢河北岸,镇潢桥东侧。楼原高5层,约26米,现仅存3层,建筑面积147平方米,集楼、台、亭、阁(附属建筑)于一体。望河楼第一层有碑记,第二层的楼外四面刻有文字,西面是“汲古”,南面是“滴翠”,北面是“崇文”,东面缺失。

望河楼于民国22年8月即1932年8月在张钫先生的倡导下,由各界人士慷慨解囊,在一处庞大的“古今庙”的旧址上建立起来的。张钫当时为河南省清乡督办主任,兼豫南“剿匪”总指挥。此间张钫在豫东南做了不少反历史、反人民的坏事,但他又有兴办社会文化之举,购买书籍,在望河楼兴办图书馆,为潢川文化建设留下了历史积淀。

中原大战之后,吉鸿昌率领第三十师到潢川,师部就驻扎在“古今庙”残存的8

间简陋厢房和清凉亭(修复后的观月亭)处。1931年5月,吉将军乔装打扮,从古亭出发,夜奔苏区进行考察,红二十五军军长徐海东接待了吉将军。从此,吉将军将部队带上抗日救亡的革命道路。应该说“古今庙”是吉将军寻求真理,走向抗日救亡的革命出发点。

1938年11月,“潢川抗战时期教育工作团”在望河楼成立,这里成了进步青年传播进步文化、充实革命理论、宣传我党抗日主张、培养抗日有生力量的主要活动场所。因此,有人把它誉为“北伐黄埔,抗战潢川”的美名。

如今望河楼成为潢川的博物馆,收藏了上万件远古文物和近代文物。1995年以来,菲律宾、新加坡、韩国、香港、台北等国家和地区的黄氏寻根团体,目睹这些珍宝时,惊叹赞赏,新加坡黄子明(董事长)观看后,激情满怀地挥笔写下了“黄国青铜器精美绝伦”。河南博物院的专家观看后赞道:望河楼就是潢川的“布达拉宫”。(据潢川网)

