

那片芳草

——木兰草原一日游



漫山的芳草飒飒生长在洒满日光的湖畔，木构的吊桥、低头的牛羊，放眼望去，一片祥和呈现在眼前。一幅淡雅的水墨画卷，一片生机勃勃的美丽画面。心中的那片芳草，不是内蒙，而是木兰草原……

——题记

半月期待，带着满腹的感慨，踏上漫漫的前路。

一路颠簸，却不是你们想象中的那般无趣。冷老师带着我们唱着不一的歌，是的，虽然年龄较小的同学唱的都是教材上的歌谣，但是，这些身为学长的我们已经唱过几十遍的歌，却被孩子们甜美的天籁之音，演绎出不一样的情怀。

突然，耳畔想起了一首似曾相识的流行歌曲。侧耳倾听，果然是逆态度。微微张开紧闭的双眼，然而，映在眸中的却是一个小小的孩子。现在的小孩真是超前啊。我感叹，看来什么零零后早熟都是浮云啊。一路上，欢声笑语溢满耳畔。

三个多小时的车程，足以让一个成年人疲倦，但我们仍全身充满了少年富有的活力与朝气。

车缓缓驶向前方，突然，车停了，我这才睁开了墨玉般的眼。

下了车，向前方望去，只见一面城墙赫然耸立于蓝天白云之间，我缓步走近。城墙保存及未完整，真是很难想象它是如何在那干戈扰攘、征战频仍的漫长岁月中一直保存完好至今的。城楼上，爬满了青苔。用手触摸古老的城墙，不知为何，心中竟有种热血沸腾的感觉。心海中泛起丝丝涟漪，勾勒出一幅流芳千古的画面：一位将军站在高耸的城楼之上，指挥作战，抵挡异族来犯之敌，为尽忠而洒尽滴滴鲜血；大败敌军后，不求一世荣华亦或是富贵，而选择衣锦还乡，为的，只是照顾垂垂老兮的爹娘。他，不，应该说是她，真真做到了忠孝两全！一首诗，几个句，便抒写出这位“愿为市鞍马，从此替爷征”的巾帼英雄花木兰的一生。

参观了几分钟，我们便上了车，去酒店吃了一顿丰盛的午餐。还记得曹平川感叹道：“这是我旅游史上吃过的最好的一顿午餐！”一旁的“胖嘟嘟”哥哥拍了拍小曹的头，两个人笑了笑。真是和谐啊！

午饭过后，我们上了车，向木兰草原，出发！

又是近半小时的车程，这才来到了期盼已久的木兰草原，一座门伫立在我们的眼帘中。门通体呈黑，上方写着四个金色大字：“木兰草原”。我们缓缓读完，每个人的心中都埋下了一份震撼。来参加的小记者们，在这座大门下合了影，永远永远定格住这份美好。

一路走过弯弯曲曲的小径，一片片绿荫洒在地上，衬出碎金般的阳光。放眼望去，一片安详呈现在眼前，广袤的草原、潺潺的流水……一

路上，看到多少个圣洁、高雅，抑或是简约浪漫的建筑。这些建筑或大或小，各不相同。假山屹立在清水池之中，喷洒的水袅袅婷婷；洁白的双手拖着一条同样洁白的哈达，其后有一个被覆盖在绿荫之下的秋千，简约浪漫，圣洁高雅。最有意思的是龙洞，初进龙洞，还有几束淡淡的日光射入，但向出口走得越深，四周便越黑，用“伸手不见五指”来形容毫不为过。深吸一口气，加快脚步，终于重见光明。整个过程十分刺激，是对自己勇气的一种磨炼。一路上，我们不禁为工匠们的鬼斧神工而啧啧称奇。

除了一些建筑及景观，木兰草原还有许多游乐项目。比如骑马、滑草、射箭、水上单车等。那马养得肥肥大，同行的两个小记者伸开肩膀，居然还没有马的身子长。滑草，需要两个人一起玩，从山峰上的起点一直滑下山，真是“倍儿爽”啊！

最后，活动接近了尾声。“胖嘟嘟”哥哥让大家分组并举行了拔河比赛。我方的选手个个年龄较大，在加上有“胖嘟嘟”哥哥这一大助力，再看看对方选手，都是学弟学妹，于是我们觉得仿佛胜券在握。

比赛开始了，我们咬紧牙关把绳子往自己这边拉，但感觉对面似乎有一股无形之力，“胖嘟嘟”哥哥好像也感觉到了，不禁打了一个趔趄，恰到好处地表现出满腹的惊讶。一道哨声响起，10秒钟，仅仅10秒钟！我们居然就败得如此无力！

接下来，3队和4队PK，晋级的居然是一支纯女生的队伍。

我们看着两支男女生的队伍，看看男生，此时甚感强壮；再看看女生，个个仿佛弱不禁风，似乎一阵风便可以把她们刮走。我们好奇地看着，究竟鹿死谁手呢？

开始比赛了，我忍不住打了一个哈欠，在打哈欠的同时，一道尖锐的哨声毫无预兆地响起。这么快就比完了？一定是男生赢了吧。我边想边睁开眼，看到的居然是欢呼的女生和满脸■样的男生。居然是女生赢了？唉，不得不服啊。谁说女子不说男，真是句至理名言啊。我感叹道。

于是，这一日游的活动便伴随着一片欢呼而结束了。

回到车上，望着如血的夕阳，又经过三小时的颠簸，又回到仿佛阔别多年的信阳。望着附近的灯火阑珊，心中久久不能平静，因为那片芳草，那里，不是内蒙，而是木兰草原…… (吴超)



人生的火车

人生，是火车。没有人，知道起点在哪；也没有人，知道这火车会在哪里停下。这火车，我们只知道它会驶向哪里，那里，是梦想。梦想，又怎么可能会是那么轻易追求到的呢？

车程中，路途中，伴着无尽的美丽或残酷的故事向我们袭来。有可能，在今早上演；有可能，在明晚发生。无法预测，就像电视剧的剧情只有编剧才知道一样。似乎所有倒霉的事都被我们遇上了：考砸，嘲讽，事事不顺心；但是不要灰心丧气，我们的人生才刚刚开始。我们要活出这个世界的精彩；我们要做最真实的自己！

人生的火车，漫长却并不乏味。上车的时候，会有很多乘客跟着我们一起出发，当然，也不乏一些老乘客。我们慢慢适应了这个世界平静，每天都按照生活的规律而生活着。中途，

有许多中转站。有时，我们下了这已经再熟悉不过的车，来到一个全新的环境。中途，很多人下车，一辈子不会再见，这些人，会是我们的亲戚、朋友抑或是陌生人。伴着这些人的下车，一批新的乘客来到这火车之上，打破我们的生活；他们带来的，有可能是千古不变的山盟海誓，抑或是如坐针毡的血海深仇。

总之一切，这车驶向了岔道。一边蜕变，一边沉沦，一半阳光；一半阴郁。蜕变，固然有蜕变的痛，但蜕变后将迎来自己最精彩的人生。而沉沦，便是选择成为泱泱大众再普通不过的一员。一念之差，便通向两个不同的端点。

人生的火车，不会因为你而驶向哪里。有时顺心，有时逆反，就像扑克一样，你无法局局都抽到一手好牌，但你可以局局打好一手烂牌。

人生的火车，使我受益终生。(吴超)

曲终，人未散

——至我最亲爱的闺蜜

六年的时光说结束就结束了，六年的友情说散就散了，可是，我却紧紧地抱住这段友情，不愿放手……

刚刚踏入大大的教室，小小的我还是懵懂的，无知的。是友情带给了我新的记忆。还记得你拉住我的手说：“你叫什么名字？”我不安地抓住衣襟，小声说：“余欣遥。”“好啊，那我们做朋友吧。”我惊讶地抬起头，正好迎上你眼睛眯成月牙般的笑容，那时候，我呆呆地想：这真是我见过的最美的笑容哦。于是，你将小拇指伸出来，对我笑着说：“那我们就拉钩上吊一百年，不许变！”看到我们的手指勾在一起，你又笑了。我特别开心，用了一个笑容，来释放所有的情感。

到了六年级，我们又多了一个新的朋友，我们一起称呼她为糖，她就住在你家楼上，你们总是一起上学，一起玩。我看着你们的关系日益亲密，心里难过得像是被谁剖开了一个大口子。那时候，我还不知道，这种情感，叫作嫉妒。但这种情感确实使我很难受。终于有一天，我和她爆发了战争，而你，在一旁沉默，低头不语。最后，当我们把战火燃上你时，我有点绝望，我想：你一定会帮她的，因为你们的关系是那么好，甚至……超越了当初的我们。可是，你说：“我不想偏袒任何一方，你们都是我最好的朋友啊。”听到这句话，我突然觉得好温暖，原来……你还是在乎我啊……

我们的友情是那么的美丽，我也坚信，你们会永远在我的记忆之河里奔跑，微笑。所以，虽然曲终，但，人未散……

余欣遥

手工制作真让我着迷

信阳晚报小记者 平桥二小 五(7)班 张轩豪
指导教师 赵莉 张仁平

生活是万花筒，向我们展现了一个五彩缤纷的世界。十一二岁的我同样拥有一片蓝天，一方乐土。因此，生活中令我陶醉着迷的东西有很多，比如：读书、画画、踢球、种花……是，最让我着迷的是手工制作。

有一次，我在家里闲得无聊。突然，我看到了桌子上的彩纸和卡纸，就想到何不动手做一做手工？说做就做，我立即冲到我的房间找来剪刀和胶棒。接下来，我开始制作了。我想：制作什么呢？对了，制作一辆梦想中的汽车吧！我连忙拿起剪刀分别剪了八个小长方形和四个大长方形，再用胶棒把大长方形粘成了立体长方形做车厢，八个小长方形当作车座。随后，我又剪了四个圆形的轮胎，剪轮胎时我小心翼翼的，真怕剪到手指，可一不小心，我还是把设计好的轮胎剪掉了一半，我有点想放弃，这时，妈妈说：“加油，儿子，失败乃成功之母。”顿时，我的信心倍增，经过了几次失败，我终于成功地把四个轮胎剪了下来，并涂上了红色，然后把轮胎分别粘在车厢的两边，接着我又把车身涂上黄色，车顶涂上蓝色。啊！我心目中的小汽车诞生了，我高兴得手舞足蹈！

制作手工让我着迷，我十分喜欢。因为它不仅能让我的手指灵活，而且还能使我变得更聪明，我一定要坚持做我喜欢的手工！