

# 如何快速识别真假紫砂壶

收藏工作室

负责人:袁国华

电话:13937618422

E-mail:ygh006@126.com

信阳盛产茶叶,而紫砂壶的主要功能是泡茶使用,也有相当一部分是用来收藏的。现在,随着人们生活水平的不断提高,许多信阳人都在用紫砂壶泡茶。然而,市面上假紫砂壶鱼目混珠,若买到用化工原料做的假紫砂壶,无论是泡茶还是收藏,那都将很惨。

近来紫砂壶可谓是“声名大噪”,先是媒体连篇累牍地曝光宜兴紫砂壶在制作中大量使用有毒化工泥,遭遇信任危机;接着在5月底的一次春拍中,现代紫砂壶大师顾景舟的一件作品拍出1232万元的天价,震惊收藏界。

一悲一惊,折射出来的正是近几年来紫砂壶热炒下的乱象。记者昨日走访业内人士和网上搜索了解到,目前市面上的紫砂壶多达九成是假货。不过,虽然紫砂壶市场假货横行,但只要懂得方法还是比较容易鉴别的。

本报记者 曾宪科



## 最混乱最害人的是泥料

“假紫砂壶在市场上已经盛行多年,只是现在才暴露出来而已。”对于媒体对假壶的炮轰,厦门市陶醉轩紫砂艺术体验馆馆长王金龙觉得并不惊讶。

据王金龙介绍,在业内,所谓假紫砂壶包括两种:一是假泥;二是假款。假泥就是用化工泥替代紫砂泥。假款一是有些工艺师在壶上盖自己的章却找人代工;二是作假者冒用名家的印章。据业内人士估计,“如果算上假泥和假款,现在市面上90%的紫砂壶都是假的。”

“紫砂壶最基础的是泥料,最混乱最有危害的也是泥料。”一名紫砂壶收藏爱好者告诉记者,假泥壶一般进不了收藏界,而且厦门

和信阳一样,纯粹玩收藏的并不多,大多数人还是作为泡茶使用,如果是假泥壶,会直接对人体造成伤害。

据王金龙观察,现在市场上存量最多、存在时间最长的是一种手拉胚的假壶。“紫砂泥的特性决定了它没办法手拉成型,只能是打泥片。根据王金龙的经验和实地考察,手拉胚壶往往以全手工的面目示人,但这种壶的泥料其实是普通陶土加化工原料。”

“在宜兴,这种壶一个工人一天能做两三百个,价格也就在10元到30元之间。”王金龙说,这种壶的壶内都留有一环环的线条痕迹,懂行的识别起来很简单。

## 真壶售价两三百元合理

一位业内人士告诉记者,在上世纪80年代,紫砂壶的最大市场在东南亚、台湾、福建、广东一带,厦门曾是当时紫砂壶的最大集散地,现在厦门民间还有不少老壶。而紫砂壶收藏热在大陆真正兴起也就在最近几年。

“现在紫砂壶的市场需求量扩大了几百倍,价格也随之上涨了四五倍。”该人士说,紫砂壶价格的

上涨是合情合理的,只是涨得有点快,已经形成了一定的泡沫。

那么,一把真正的紫砂壶到底能值多少钱呢?

“一把壶一般需用1斤泥料,即使差点的泥料也要几十元,还要加上人工、包装、运费,还有烧制过程中的废品损耗等。因此学徒或普通工人制作的普通壶,一把售价在两三百元是比较合理的。”王金龙表示。

也就是说,如果一把紫砂壶的售价低于200元的话,那十有八九是假货。

而对于那些好的紫砂壶来说,价格就完全不一样了。“现在稍微有点名气的工艺师制作的紫砂壶,一把进价至少要1000元。”王金龙说,这种紫砂壶已经算是工艺品,其价值主要看工艺师制作水准,而泥料所占的成本最多不超过10%。

而真正由名家制作的手工紫砂壶,目前在市场上更是炒到了几十万元乃至上百万元一把。



## 识别真假紫砂壶只需三分钟

对于很多市民来说,紫砂壶可能透着神秘。王金龙介绍说,其实如果掌握了方法,只需花个三两分钟即可辨别真假。

一是看。首先看表面;由于是陶土而且不上釉,新的紫砂壶表面不可能是光亮的,而是有粗糙感。而假泥壶为了卖相好,一般会打蜡抛光;其次,紫砂泥中含有石英、云母等微量元素,在高温烧制中会形成结晶体,因此在光亮下,整个壶身能看到很多细微的银白色亮点;第三,真正的紫砂壶内外颜色几乎是一致的,不会相差太大。

二是用开水试。将刚烧开的水倒

进壶内并沿着壶身浇下,盖上壶盖。你会看到水不是顺着往下流,而是被慢慢吸干;壶盖上则先是慢慢湿润,而后又慢慢吸干。这是紫砂壶拥有双层气孔,透气性好的表现。

三是将泡好的茶留在茶壶内,两三天内茶不会变馊。

王金龙还特意介绍说,用壶盖敲壶身听声音的鉴别方法其实是不科学的。因为造型、泥料的不同,声音也会不一样。而且假泥中加入玻璃水等也可以敲出真泥类似的声音。敲击听声音的更大功效在于辨别壶身有没有隐藏的裂纹。



信阳天源拍卖行

书画、珠宝、玉器、杂项

火热征集中.....

联系电话: 0376-6255006  
13633978632  
13603764461

地址: 信阳市北京南路信房集团四楼 邮箱: xytygs@163.com