

中国女子羽毛球队豪夺尤伯杯 13 冠

24日晚,中国女子羽毛球队经过三个多小时的鏖战,最终以3:1击败了日本队成功卫冕尤伯杯。这也是中国女队历史上第13次夺得尤伯杯。

中国男队在一天前受挫汤杯半决赛后,对国羽军团产生了不小的震动和影响。当天,尤杯决赛又是在中日女队之间展开的,国羽女队的选手们多少还是受到了一些影响。双方第一女单的对决就显得尤为关键。显然是受到男队击败中国队的鼓舞,日本女选手也期望能够凭借旺盛的斗志和气势压制住中国队。国羽女单一号李雪芮在开局时也的确受到了对手的压制,一度以6:10的悬殊比分落后。但经历过伦敦奥运会的磨砺之后,李雪芮已迅速成长为国羽女单新一代领军人物。稳定的心态帮助李雪芮稳住了阵脚,打出一波12:0的高潮,彻底压制住了对手气势。最终,李雪芮以2:0帮助中国队拿下第一分。但国羽随后出场的第一女双却出现了问题,首次担当第一双打的年轻组合包宜鑫/汤金华,在日本组合的拼压之下没能发挥出应有的水平,丢掉了一分。赛后,汤金华承认,这场比赛只发挥出了三四成的水平。

虽然丢掉一分,但随后出场的第二单打王适娴并没有受到任何影响,她凭借稳定的发挥轻松地以2:0击败了对手,帮助中国队以2:1领先。而赛后王适娴自信地表示,自己就是正常发挥。她甚至还笑言:“自己没能拿到锁定胜局的一分有些遗憾。”

担任第二双打的是国羽实力派组合赵云蕾/王晓理,结果两人直落两局横扫对手帮助中国队以3:1锁定了胜局。

卫冕成功的一瞬,一直面色冷峻观战的中国队总教练李永波面带笑容向队员们翘起了大拇指。赛后他表示,女队发挥得非常好。他说:“老队员非常稳定,李雪芮、王适娴、赵云蕾和王晓理都起到了核心作用。特别是李雪芮,作为一名军人,她在场上所表现出的军人气质非常好,是一个非常合格的第一女单。此外,年轻选手虽然输了球,但经受了考验。”

(据人民网)



中国队选手王适娴、李雪芮、王仪涵(从左至右)在颁奖仪式上合影。

>>>相关链接

中国男队六连冠梦碎

没有林丹 谁来扛旗



中国队选手谌龙在比赛中

23日下午,2014年汤姆斯杯羽毛球男子团体半决赛爆出冷门,中国队以0:3负于日本队,无缘决赛。中国队第一单打谌龙、第一双打柴飏/洪炜、第二单打杜鹏宇连输3场,男队“六连冠”梦碎。奥运冠军林丹作为第三单打还没等到出场,中国队就提前输掉了整场比赛,这是近六届杯赛以来男队首次无缘汤姆斯杯决赛。

过去10年里,凭借林丹和“风云组合”蔡赓/傅海峰出色、稳定的发挥,中国男队创造了汤杯五连冠的佳绩。随着林丹和“风云组合”年龄渐长、世界排名下滑,中国队进入新老交替阶段。但从目前来看,无论是谌龙、杜鹏宇,还是柴飏/洪炜,在技战术细节、抗压调整等诸多方面,与昔日的林丹、“风云组合”还有不小差距。

赛后,李永波认为失利对整个队伍备战里约奥运会并非坏事,“这次失利能让我们更清醒,知道未来该怎么发展。”

(据人民网)



影后朱丽安·摩尔

影帝蒂莫西·斯波

第67届戛纳电影节落幕

土耳其影片《冬眠》 登顶金棕榈

北京时间昨日凌晨,第67届戛纳电影节在戛纳落幕。由土耳其导演努里·比格·锡兰执导的《冬眠》获得最佳影片金棕榈奖。

土耳其导演锡兰是戛纳电影节常客,此前曾经凭借《远方》《小亚细亚往事》获得过两次戛纳电影节评委会大奖,却始终与最高荣誉金棕榈奖失之交臂。这一次锡兰带来了3个多小时的鸿篇巨制《冬眠》,影片通过一个曾经是演员的中年旅馆老板的故事,全方位地展现了人性的脆弱。

美国导演贝尼特·米勒凭借《狐狸猎手》赢得最佳导演奖,《透纳先生》的蒂莫西·斯波和《星图》的朱丽安·摩尔分别摘取最佳男演员和最佳女演员,这也成就了摩尔的欧洲三大电影节影后大满贯。

此外,安德烈·萨金瑟夫新片《利维坦》获得最佳编剧奖,25岁青年导演泽维尔·多兰的《妈咪》与84岁法国电影大师让·吕克·戈达尔的《再见语言》共享评委会奖。

(据新华网)

>>>相关新闻

李宇春任颁奖嘉宾 秀三国语言

第一次踏上戛纳电影节闭幕式红毯,和金棕榈得主阿巴斯一起颁奖,李宇春成为了闭幕式上唯一的东方华彩。而她也用流利的中文、英文和法语表达了自己对戛纳电影节的感谢,和出席电影节的荣幸。在此之前,从未有华人颁奖明星在戛纳舞台上尝试用三种语言颁奖。

而在之后,李宇春坦言自己和电影大师阿巴斯·基亚罗斯塔米一起颁奖时很紧张。但对于自己当天的表现,她还是觉得很满意。“虽然还有不少的进步空间,但晚上的表现我已经很努力了。”

作为影迷的李宇春坦言自己这一次最激动的事情,就是能和阿巴斯一起颁奖,满足了自己多年的心愿。对于之后被国外影迷误认为全度妍,春春也很俏皮地表示,自己的海外知名度还需要历练,“下次说不定我也会是评委”。

(据新浪网)

皇马捧第10座欧冠奖杯



皇马捧第10座欧冠奖杯

北京时间昨日凌晨,2013-2014赛季欧冠决赛在葡萄牙的里斯本光明球场打响,由皇家马德里对阵马德里竞技。90分钟内,马竞由戈丁打入一球,而拉莫斯在最后时刻打入一球把比赛拖入加时,在加时赛上皇马凭借贝尔、马塞洛、C罗的进球,最终以4:1击败马竞,夺取了球队历史上第10座欧冠奖杯。

双方在西甲历史上共交手154次,皇马85胜33平36负占优;在欧冠历史上,两队交手过3次,皇马2胜1负占优。而这三次交手都发生在1958-59赛季的欧冠半决赛,当时皇马主场2:1击败马竞夺得先机,不过次回合客场0:1告负,双方总比分战成2:2平,皇马在加赛中2:1取胜晋级决赛。马竞以不败战绩杀入决赛,而皇马更将卫冕冠军拜仁斩落马下,两边的这场较量注定载入史册。人员方面,马竞这边科斯塔首发出场,图兰因伤缺席。皇马则是BBC组合联袂出场,阿隆索累积黄牌停赛,卡西担当门将。

(据新华网)