

《陆犯焉识》

大胆笔触 直逼人类精神的灰色地带



【书籍信息】

书名:《陆犯焉识》(新版)
作者:严歌苓
出版社:作家出版社
出版时间:2014年5月
ISBN 978-7-5063-7375-3
定价 38.00元

【作者简介】

严歌苓,著名旅美女作家、好莱坞专业编剧。代表作有:长篇小说《第九个寡妇》《小姨多鹤》《一个女人的史诗》《扶桑》《人寰》《雌性的草地》等。短篇小说《天浴》《少女小渔》《女房东》等。中篇小说《金陵十三钗》《白蛇》《谁家有个初长成》等。作品被翻译成英、法、荷、西、日等多国文字。多部作品被拍成电影或电视剧,最近几年的有《一个女人的史诗》《小姨多鹤》等。

【内容介绍】

陆焉识本是上海大人家才子+公子型的少爷,聪慧而倜傥,会多国语言,也会讨女人喜欢。父亲去世后,年轻无嗣的继母冯仪芳为了巩固其在家族中的地位,软硬兼施地使他娶了自己的娘家侄女冯婉喻。没有爱情的陆焉识很快出国留学,在美国华盛顿毫无愧

意地过了几年花花公子的自由生活。毕业回国后的陆焉识博士开始了风流得意的大学教授生活,也开始了在风情而精明的继母和温婉而坚韧的妻子夹缝间尴尬的家庭生活。

20世纪50年代,陆焉识因其出身、更因其不谙世事的张扬激越而成为“反革命”,在历次运动中,其迂腐可笑的书生气使他的刑期一次次延长,直至被判为无期。这位智商超群的留美博士由此揣着极高的学识在西北大荒草漠上改造了20年。精神的匮乏、政治的严苛、犯人间相互围猎与倾轧,终使他身上满布的旧时代文人华贵的自尊凋谢成一地碎片。枯寂中对繁华半生的反刍,使他确认了内心对婉喻的深爱。婉喻曾是他寡味的开端,却在回忆里成为他完美的归宿。

“文革”结束后,饱经思念的陆焉识和冯婉喻终于可以团聚,然而回到上海家中的陆焉识发现岁月和政治彻底改变了他的生活,他再也找不到自己存在的位置:一生沉沦,终成庸俗小市民的儿子一直排斥和利用他,才貌俱佳、终成大龄剩女的小女儿对他爱怨纠结,态度几经转变,唯一苦苦等待他归来的婉喻却在他到家前突然失忆……

(据新华悦读)

《切利尼自传》

倒映最清晰的文艺复兴历史

【基本信息】

丛书名 西方传记文学经典
作者(意)本韦努托·切利尼 著,王先生 译

出版社 北京时代华文书局有限公司
出版时间 2014-5-1

【作者简介】

本韦努托·切利尼(Benvenuto Cellini,1500-1571),意大利文艺复兴时期著名的雕塑家、金匠,风格主义艺术的代表人物,主要作品有切利尼盐盒、珀尔修斯像等。切利尼曾为众多叱咤风云的大人物效力,一生经历跌宕起伏,其自传记录了文艺复兴更加真实的一面。

王先生,郑州大学外语学院教授,河南省翻译协会副会长,出版社科、文学类翻译

作品200余万字,另出有翻译、西方文化类教材、著述等100余万字。

【内容简介】

本韦努托·切利尼是文艺复兴时期意大利著名的雕塑家、金匠,曾在多位叱咤风云的大人物手下效力,见证了文艺复兴独一无二的历史。《切利尼自传》使用如同历史小说般精彩的文字,记述了他充满波折的一生,在书中:切利尼是优秀的乐手,是受到教皇和国王赏识的艺术家,是手刃仇人的凶神恶煞,是保卫城堡的大将,也是技艺高超的越狱者。

切利尼的文字是文艺复兴欧洲最鲜活的记录,歌德曾在自传翻译为德文时说:“我从这个人的忧虑之中看到的整个世纪,要比最清晰的历史记载还要真实。”

(据新华悦读)



《寻龙诀之淮水神窟》

追寻一份千年的爱情

【书籍信息】

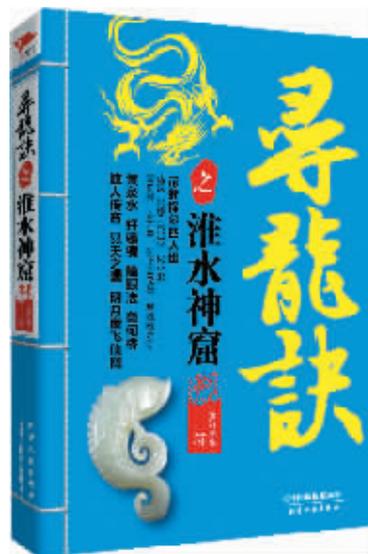
书名:《寻龙诀之淮水神窟》
作者:罗霖生
出版社:天津人民出版社
出版时间:2013年9月
ISBN 978-7-201-08371-1
定价 35.80元

【内容简介】

黄泉水、轩辕镜、障眼法、奈何桥、鲛人传音、悬天之漏、明月崖飞仙图……见所未见、闻所未闻的诡异事件,推陈出新的盗墓故事!一切尽在《寻龙诀之淮水神窟》中。

两个盗墓贼在刑警吴悠和杨小邪的眼前离奇惨死,一副明月崖飞仙图引导他们随考古队寻找马楚太子古墓。驱魔龙族马家新一代传人马出尘和神秘青年唐味在文物部门的授命下前去协助。随行队员唐味来历不明,隐匿在他们周围的算命先生袁瞎子和清风道人更是神秘莫测。战国楚墓中的壁画和九鼎让他们发现了历史上一些不为人知的秘密,原来一切都源于一个名叫西瑶的女人。一条时空隧道,将战国楚墓和马楚太子墓联系起来……

作者罗霖生,生于壬戌之初,山水信阳



之子。心窍玲珑,笔下生花。受楚文化的深深吸引,带着丰富的想象力,将古老神秘的故事传说与现代探险结合,借唐味、吴悠、马出尘、杨小邪四人组成的新一代盗墓组合,绘出一幅新式探险小说的绚丽蓝图。

罗霖生原本是一位情感期刊作者,常年混迹各种女性杂志,写盗墓悬疑小说是很偶然的。这本书以盗墓为线索,实则是通过一些楚文化的神秘传说和野史外传,以家乡申城信阳的秀丽山水为故事背景,讲述了一个穿越千年的幽美爱情故事。臆想了一些神话传说中会施展巫蛊之术的巫女和大神,是史前文明遗留下来的通晓高科技手段的人。

其中塑造了一个表情冷淡迷茫的男人唐味,一直在寻找他得爱人,可当他们真的再次重逢,他却因为不愿意打破当前空间的平衡,导致世界的毁灭,而假装忘记。纵使相逢却不识,这是多么无可奈何而悲伤的事情!

只缘感觉一回顾,不羡长生慕来生。一个叫西瑶的女人,遇到一个美好的开始,她固执地等待一份真挚的爱情,可她却没有预料到结局。

(惟静)

滋味书架

《妈妈,请在童年这样爱我》



作者:泉帆

出版社:北京时代华文书局有限公司

你敢不敢让孩子晚一年上学?你愿不愿意让孩子养宠物?一位德国妈妈在《妈妈,请在童年这样爱我》一书中告诉我们:有些事一定要在孩子的童年时代做!该书是一本很有创意的育儿书,40节创意育儿必修课教我们如何爱孩子!

《布谷鸟的呼唤》



作者:[美]罗伯特·加尔布雷思(J.K.罗琳笔名)

出版社:人民文学出版社

这是一部推理小说,讲述了这样一个故事:麻烦缠身的女模特从伦敦上流社区的一处阳台坠落,被警方认定为自杀,但她的哥哥怀疑另有隐情,于是请私人侦探科莫兰·斯特莱克调查。斯特莱克是名退伍军人,生活一团糟,这个案子化解了他的财务危机,但他为此付出了巨大代价……

《逃离》



作者:[加拿大]艾丽斯·门罗

出版社:北京十月文艺出版社

逃离,不是因为渴望,而是因为厌倦。《逃离》是门罗的代表作,由8个故事组成,8个故事的主人公都是女性:卡拉,18岁离家出走,如今又打算逃离婚姻;朱丽叶,放弃学术研究,毅然投奔偶遇的乡间男子;格雷斯,已然谈婚论嫁,却与未婚夫的哥哥出逃了一个下午……

(据《洛阳晚报》)