



茶道趣谈



贵族茶道

夸示富贵

由贡茶而演化为贵族茶道，达官贵人、富商大贾、豪门乡绅于茶、水、火、器无不借权方和金钱求其极，很违情背理，其用心在于炫耀权力和富有。源于明清的潮闽工夫茶即贵族茶道，发展至今日渐大众化。

茶虽为洁品，但当它的功能被人们所认识，被列为贡品，首先享用它的自然是皇帝、皇妃再推及皇室成员，再是达官贵人。“小家碧玉”一朝选在君王侧，还能保持质朴纯洁吗？恐怕很难。这叫近朱者赤，近墨者黑。

茶列为贡品的记载最早见于晋代常璩著的《华阳国志·巴志》，周武王发联合当时居川、陕、部一带的庸、蜀、姜、苗、微、卢、彭、消几个方国共同伐纣，凯旋而归。此后，巴蜀之地所产的茶叶便正式列为朝廷贡品。此事发生在公元前1135年，离今有3000年之久。

列为贡品从客观上讲是抬高了茶叶作为饮品的身份，推动了茶叶生产的大发展，刺激了茶叶的科学研究，形成了一大批名茶。中国社会是皇权社会，皇家的喜好最能影响全社会习俗。贡茶制度确立了茶叶的“国饮地位”，

也确立了中国是世界产茶大国、饮茶大国的地位，还确立了中国茶道的地位。

但茶一旦进入宫廷，也便失去了质朴的品格和济世活人的德行。反之，贡茶坑苦了老百姓。

为了贡茶，当此时，男废耕，女废织，夜不得息，昼不得停。茶之灵魂被扭曲，陆羽所创立的茶道被强奸，生出一个畸形的贵族茶道。条被装金饰银，脱尽了质朴；茶成了坑民之物，不再济世活人。达官贵人借茶显示等级秩序，夸示皇家气派。

贵族们不仅讲“精茶”，也讲“真水”，为此，乾隆皇帝亲自参与“孰是天下第一泉”的争论，用“称水法”一锤定音，钦定北京玉泉水为天下第一泉。为求“真水”又不知耗费多少民脂民膏。相传，唐朝宰相李德裕爱用惠泉水煎茶，便令人用坛封装，从无锡到长安

“铺递”，奔波数千里，劳民伤财。此后因一云游和尚点化，知其弊端，才“人不告劳，浮位乃洱”。

贵族茶道的茶人是达官贵人、富商大贾、豪门乡绅之流的人物，不必诗词歌赋、琴棋书画，但一要贵，有地位；二要富，有万贯家私。于茶艺四要“精茶、真水、活火、妙器”无不求其“高品位”，用“权力”和“金钱”以达到夸示富贵之目的，似乎不如此便有损“皇权至上”，有负“金钱第一”。

贵族茶道有很多违情背理的地方，但因为有着深刻的文化背景，这一茶道成为重要流派，香火绵延，我们不得不承认其存在价值。作为茶道应有一定仪式或程序，贵族茶道走出宫门在较为广泛的上层社会流传，其富贵气主要体现在程序上。其变种即源于明清至今仍在流传的潮闽工夫茶。

（据中国茶人网）

茶俗大观



中国各民族的茶习俗之

德昂族、景颇族的腌茶



南德宏州的德昂族，至今仍保留着以茶当菜的原始方式。腌茶一般在雨季，鲜叶采下后立即放入灰泥缸内，压满为止，然后用很重的盖子压紧。数月后将茶取出，与其他香料相拌后食用。也有用陶缸腌茶的，把采回的鲜嫩茶叶洗净，加上辣椒，盐巴拌和后，放入陶缸内压紧盖严，存放几个月后，即成为腌茶，取出当菜食用，也有用作零食嚼用。

居住在德宏州的景颇族还保留着食用“竹筒腌茶”的习惯，这也是一种颇为古老的食茶方式，将鲜叶用锅煮或蒸，使茶叶变软后再放在竹帘上揉揉，然后装入大竹筒里，并用木棒压紧，筒口用竹叶堵塞，将竹筒倒置，滤出筒内茶叶水分，两天后用灰泥封住筒口，经两三个月后，筒内茶叶发黄，剖开竹筒，取出茶叶晾干后装入罐中，加香油浸腌，可以直接当菜食用，也可以加蒜或其他配料炒食。（百度）

世界各国的饮茶习俗之

泰国人爱喝冰茶



由于泰国的燥热天气，泰国人有了一个不同于别国的习惯，那就是爱喝冰茶。对于常年气候炎热的泰国而言，在热茶中加上一些冰块，实属是别样的饮茶享乐。泰国的冰茶可谓多种多样，在杯中放入薄荷或是加上各种各样的新鲜水果汁，都可以调出一杯特别的冰茶。

其实，早在4000多年以前，聪明的中国人即已发现冰茶的妙用。闲来泡上一杯冰茶，让身心充分浸泡在幽幽的茶香之中，仿佛时间都已停止。

然而，冰茶的功效远不止于此，人们渐渐从饮茶中寻求健康。冰茶中含有如香精、鞣酸和苦味素以及生物活性物质等许多具有医疗价值的药效成分，这些生物活性物质在每一种茶里都是与众不同的天然元素，因此虽然某些茶叶的作用相似，但每一种茶也有自己的独到之处。它具备增强人体抵抗力、有助于排除体内毒素、促进新陈代谢、消除疲劳、美容等诸多好处。（百度）

漆器茶具

茶具鉴赏



漆器茶具较为著名的有北京雕漆茶具，福州脱胎茶具，江西波阳、宜春等地生产的脱胎漆器等，均别具魅力。其中以福州漆器茶具最佳。（百度）

