

# 《家宴》引爆家庭轻喜剧风潮

## “嬉笑怒骂”都是戏



放眼当下的电视剧荧屏,各大卫视都打起了轻喜剧风,正在热播的《家宴》《一仆二主》《妻子的秘密》走的轻喜剧线路,特别是北京卫视在《家宴》之前播出的《我的儿子是奇葩》《大丈夫》也都是轻喜剧路线,这些剧情各有特色,剧情轻松诙谐,观众们很是买这种看起来不累还能偶尔笑中带来的剧集的账,看来这股风潮得猛刮一阵。

由黄力加执导的《家宴》,网罗了王刚、颜丙燕、高虎、朱一龙、曾黎、戴娇倩、朱铁、于清斌、陶慧敏等实力偶像阵容,将“老冯家”一家人的“嬉笑怒骂”演绎得活灵活现,剧情和人物形象接地气又不烂俗,主打的情感加美食牌,加上演员们养眼的造型,赚足了观众眼球。



## 处处流露原汁原味的“中国风”

《家宴》以王刚饰演的“老冯头”一家人的亲情爱情为主线,以淮扬菜凸显中华饮食文化的博大精深,从场景、服装、道具等方面精挑细选,原汁原味演绎“中国风”,讲述一个普通中国家庭的悲欢离合。

“民以食为天”,在《家宴》里,“老冯头”王刚经常挂在口头的一句话就是“食不厌精”,中华饮食文化源远流长,异彩纷呈,不仅有传统的八大菜系,近年来,随着人们物质生活水平的提高,各种“仿膳”“官府菜”“私家菜”更是屡见不鲜,由著名京剧表演艺术家梅兰芳先生的儿子开办的“梅府家宴”更是颇受欢迎。《家宴》里呈现就是八大菜系之一的“淮扬菜”,“大煮干丝”“三套鸭”在厨师大赛中,各路大厨不仅秀出了美轮美奂的雕工,而且还展示了“宋嫂鱼羹”“西湖醋鱼”“龙井虾仁”“丝瓜毛豆”“糟卤鸭”等杭帮菜经典,令观众大饱耳福和口福。除了各样令人垂涎欲滴的菜式,剧中还对饮食文化进行了更深层次的挖掘,借着“郑炒勺”王全有给学员们上课的机会讨论了厨师的操作品德,尤其是对“厨师”与“厨子”两个称谓的斟酌,更是以小见大,讲述了一个职业该有的职业素养。

剧中的“老冯头”,碰到重要的场合,他总是愿意以一身中式服装登场,在70岁寿宴上,他一身大红唐装,喜庆又精神。“老冯头”家里住的是江南传统的院落,门口有威风凛凛的狮子把门,白墙黛瓦,院子里还有回廊曲径通幽,家居陈设也极尽古香古色,清一色的古典家具,碰上过年过节,挂灯笼,贴红窗花,十足的“中国韵味”。老冯头不仅在生活中很“中国风”,在思想上,更是一个纯正的中国人,他一定是害怕中国那句老话“不孝有三,无后为大”,所以在有了三个女儿后,一定要再生一个儿子才罢休;他不喜欢大女儿抛头露面在外面开酒楼,认为女人就该守着家庭相夫教子;他喜欢儿子女儿脚踏实地,不喜欢他们好高骛远;他热爱自己的厨师职业,并且以此为荣;面对女儿酒楼后厨存在的问题,作为50年的资深大厨,他毫不留情地一一揭露;他平时对儿子宠爱有加,但是孩子犯了错误,他也舍得下狠心打;面对儿子女儿的事,无巨细,样样记在心里。有观众说,就是这个有点“倔”,有点“萌”,爱“较真”的老头,让他们从中看到了自己的爸爸妈妈、祖父母外祖父母的身影,给了他们的温暖,让他们一集一集追着看。



## 人物个性鲜明 台词频爆“金句”

剧中颜丙燕饰演的“冯大米”最看不顺眼的就是由高虎饰演的妹夫“皮大聪”,一见面,她就立刻“母老虎”附身,气急败坏地要他跟她妹妹离婚,还送给他一个外号“卤鹅头”——除了舌头,其他都是空的。这还算轻了,好几次,“冯大米”见了“皮大聪”,直接就脱高跟鞋要打他,而皮大聪则嬉皮笑脸,大有你打我左脸,我再送上右脸让你打个痛快意思,这样的戏码,让观众们看得直呼过瘾:“搞笑极了!”而“老冯头”的宝贝儿子“冯豆子”朱一龙,更是频频爆出各种“金句良言”,他和“皮大聪”组成的“赚钱二人组”为了发财,什么挣钱干什么,让观众跟着他们见识了各行各业的百态。素有“毒舌”之称的三女儿“冯果果”戴娇倩,高学历,恨嫁,一心憧憬着和博士男友的美好未来,不料却被劈腿。二女儿“冯小米”为人温婉醇厚,一直是她照顾着老父亲,可她夹在“不成材”的丈夫和强势的大姐中间,往往左右为难,活活成了个受气包。“冯大米”在外强势,本来生意做得顺风顺水,但是因为“皮大聪”的“死猪肉事件”,弄得她的“冯家菜”风波不断,中

间还差点被大集团收购,而“高富帅”合作对手的出现,不仅家传的“乾隆南巡宴菜谱”受到威胁,她和丈夫之间因为距离原本就有些脆弱的感情也经历着考验。

戏里,不光“老冯头”王刚的儿女们有着一箩筐的搞笑戏码,就连“老冯头”和他的妹妹“冯翠珍”陶慧敏以及他三十多年的老对头“郑炒勺”王全有之间,都笑果纷呈。老冯头和郑炒勺都是厨师出身,是三十多年的老同事,也是三十多年的老对头,两人互相都看不上对方,但是私底下又真心佩服对方的厨艺。郑炒勺恋上了“老冯头”的妹妹“冯翠珍”,但是因为“老冯头”的阻挠,这对苦命鸳鸯恋爱了三十年也没领上结婚证,做妹妹的,对他也是又爱又怨。“老冯头”和“郑炒勺”一起参加厨师大赛,在厨艺比试环节,两人分数打平,并列第一,于是主办方又加试一题,让他们各自讲厨师职业生涯中最难忘的事,结果“老冯头”的故事更胜一筹,赢得了冠军,被不服气的“郑炒勺”戏称为是“八流编剧”。

(据新华网)