

幸福的纠结

干脆把微信、QQ等个性签名改为“二胎,幸福的纠结!”

奶爸奶妈们也在微信群里展开了激烈的讨论,远在广州的一个朋友说:“现在养一个孩子,无论是经济上还是精力上,都深感压力重大,可是家人都觉得一个孩子太孤单,想让我再要一个。”她说女儿一两岁时,她的确想再生一个,好让女儿有个伴儿,以前没政策时还千方百计想生,可是新生育政策真的出台了,自己却纠结了。女儿好不容易养到八岁,刚轻松点儿,如果再生一个,一家人又要深陷苦海,真的伤不起啊!看来想和做,是两码事。时间不同,想法也会改变。她还半开玩笑地说:“老公铁定了心要第二胎,如果我不肯生,他就找别人生,我是被逼上梁山了。”

起初,另一个闺蜜不停地说:“坚决不要,我可不想把这一生都耗在生养孩子上了。养一个儿子都已经筋疲力尽了,如果再生二胎,就是彻底的‘孩奴’了。想想人生短短几十年,我可不想只为孩子而活着。”聊着聊着,她忽然心动了,话锋一转:“再生一个其实也挺好的,

俩孩子是个伴儿。”

的确,我们这一代出生于20世纪70年代末的独生子女,虽然享受着父母全部的爱,但偶尔也会因为没有兄弟姐妹而感到些许孤单,尤其是父母年迈后,我们深感养老压力之大。母亲曾多次感叹我这一代独生子女太可怜,真是遇上点事时,也没有兄弟姐妹照应,所以很早就暗示我:只要有政策,就再生一个。

晚上,给婆婆打电话时,婆婆主动提到“单独二胎”的事儿,她喜滋滋地说:“我一直在看新闻呢,现在有政策了,你们再生一个吧!”我和老公顾虑他们毕竟七十岁的人了,身体又不好,公公生活不能自理,婆婆身体也不硬朗,我们远在北京,工作又忙,带一个儿子就够累了,哪还有精力再生一个娃。婆婆却主动请缨:“到时生了放老家,我再请个保姆一起带。”最后,婆婆又说:“只要我还能动,就给你们带。”一席话说得我有些神伤。

“单独二胎”,真成了纠结的幸福。我们有了生二胎的权利,却少了养二胎的勇气。在一个孩子都能

让整个家庭的两代人都成为“孩奴”的当下,生二胎成为许多家庭不可承受的生命之重。有朋友戏言:老大照书养,老二当猪养。但是生二胎确实面临着诸多压力:比如经济压力。高昂的生育成本、教育成本让许多家庭不堪重负。奶粉、看病、入托、择校、买房以及其他,都是持久而重大的经济压力,这也成为一些家庭是否生二胎的考虑因素。比如精神压力。当前,具有“单独二胎”资格的年轻人大多到了而立之年,正处于事业的爬坡期,工作压力大,自己疲于照顾孩子,哪还忍心耗上年迈的父母。再比如其他压力。比如休产假时,职位、工资还能保证吗?养孩子时,事业还能兼顾吗?

我们的社会福利、养老机制、教育渠道使得我们做选择时又陷入了深深的矛盾之中。

“单独二胎”是一种权利,但不是每个人都能轻松在地享受。尽管孕育一个生命只需短短十月,但是养育却是长长的几十年啊!我们之所以纠结,是因为我们要考虑的后续问题实在太多太多。



近期,正值十八届三中全中闭幕,负责计生工作的同学发来微信:“‘单独’可以生二胎啦!”我心头一热,还没来得及回复,她干脆打来电话力劝:“一定要生,二十年后你就知道这个选择是正确的。”

之前,生育政策将变动的消息沸沸扬扬传了许久,没想到“单独家庭可生二胎”真的正式成文时,许多像我一样达到条件的家庭欣喜过后,竟然陷入了幸福的纠结中。据说,此次“单独二胎”政策将会影响到我国1500万至2000万个家庭,在我的朋友圈就掀起了不小的波澜。有人

黄昏菩提

静静的老树

樊立燕

当人们沉浸在眼前的风景时,时常会忽略风景中的风景。那是一棵默默独立的老树,它静静地站在一个山坳中,周围青黄相间的灌木依偎,四面高山红叶环绕。整棵树古老沧桑,显得有些悲凉。

树干毅然挺立,苍劲有力。树枝旁生,如龙如虬,伸向天空,倔强孤傲。光秃秃的树枝上没有一片树叶,也找不到叶子生长过的痕迹。然而,这棵树并未枯死,反而让人

感到它有着顽强的生命力。它就那样格格不入的站立着,有些孤独,有些冷傲,却伟岸如山。

我忍不住又多看了那棵老树一眼。它如一位饱经沧桑的老人,细数岁月的年轮,而岁月如刀,在他的脸庞刻下深深的皱纹,皱纹里隐藏着不为人知的丰富动人的故事,那样耐人寻味,引人入胜,发人深省。它又像一位高深莫测的智者,不言不语,大智若愚,深沉含蓄。

我想,这棵老树,在无数个日日夜夜,披风霜,饮清露,迎朝阳,送明月,吸取了天地之灵气,方有如此淡定的气质和神韵。沧桑抹去了它青春的容颜,却刻下了纵横交错的山川;岁月沉淀了它的淡泊宁

静,赋予它宽广博大的胸襟。

我的脑海里呈现出一幅画面:一棵老树在古道旁不知站立了多少年,黄沙漫天,朔风长啸,一个孤独的身影,深情眺望远方,沧桑的脸庞写满无奈与忧伤,泪水自顾滑落。离人已去向远方。哒哒的马蹄渐行渐远,清脆的驼铃消失在空旷的天际。

此时,心中回荡着“劝君更尽一杯酒,西出阳关无故人”的叮咛,充满着“无为在歧路,儿女共沾巾”的离殇。此时,断肠人在天涯。唯有那棵老树,静静伫立,默默凝望,将世间沧桑、酸甜苦辣、悲欢离合凝聚成无言的守候。

一年一度秋风劲。红叶如秋,渐渐飘零,散落一地伤怀。它曾经万众

瞩目、辉煌绚烂,但终究如昙花一现,惆怅离枝。只有那棵老树,把根深深地稳稳地扎进深沉的土地,嗅着泥土的芬芳;把枝伸向寥廓的天空,自在安宁地生长。是广博的天地赋予了它沉稳笃定的气质。它不羡慕鲜花的明媚多姿,不附和绿树的葱茏如盖,不追求红叶的光鲜亮丽。它本色本真,四季如一,无欲无求。古朴是它的容颜;沧桑是它的特质;深沉是它的气韵;淡定是它的灵魂;坦然它是它的风度。

人生如树,需在繁花似锦中保持自己的本色;需在风霜雪中,沉淀生命的内涵;需在沧桑岁月中,站立成一道独有的风景。

夕阳西下,红叶如霞。再回首,老树依然静静地伫立在风中……

琉璃世界

红叶,我为你陶醉

岩梅梅

红叶,铺天盖地,层林尽染。红叶,绚丽斑斓,娇艳似火。红叶,雨后清晨,恰逢朝阳甘露,像是仙女姐姐身上那件霞衣,缀满了颗颗红色珍珠,亮晶晶、闪闪的,红的滋润,红的高贵。

在我的心目中,漫山遍野的红叶是一幅画,一幅气韵生动的写意国画,红叶是一个梦,一个许许多多温暖的日子,充满浪漫色彩的梦!

黄冈红叶园位于桐柏县黄冈镇启母岭风景区内,面积50平方公里,海拔758米,岭上怪石林立,岭下红叶烂漫。那里多是黄栌,间有野枫、柿树等,春则翠如鹅黄,夏则青翠浓郁,秋则层林尽染,灿若朝霞。

犹如美丽的嫦娥仙子红裙束身,翩翩起舞,那种美和神韵是语言文字所不及的,只是惹人心醉!

红叶绵延数十里,可步行细细观赏之,也可乘景区游览车观光,我们一行选择先乘车后步行。坐在大

巴车上,沿着曲折起伏的水泥山道,看窗外路旁的灌木丛飞一样倒退;看远山,红叶红透了,群山似火般燃烧;看天际,苍穹蔚蓝,云朵飘逸,那么的写意与洒脱,像极了我的心情;回头看燕子妹妹,红衣黑裙,青丝如瀑,明眸皓齿,是北国里的江南女子,时而凝眉远眺,时而回眸含笑,如同枝头那片最美的红叶,怎么看怎么美!站在她的身边,无论我觉得自己是怎样的风姿翩翩,或是温文尔雅,都会黯然失色。我愿做她身旁那棵野菊花,与四周的草木构成一幅画,一首诗,一段红叶情话!

漫步在通往山顶的台阶上,棵棵红叶树似红叶少女,排着队迎接我们的到来,她们不以自己的姿色过人而拒绝与其他树木亲近,两边的枝丫互相搭连似红色的长廊。我来到一棵红叶树下细细观赏,叶子鲜艳美丽,硕大丰满,叶片脉络清晰,蕴含山间的野性美。看着她们,让人想起了“自古逢秋悲寂寥,我言秋日胜春朝”;想起了“停车坐爱枫林晚,霜叶红于二月花”;想起了“月落乌啼霜满天,江枫渔火对愁眠”;想起了“流水何太急,深宫尽日闲。殷勤谢红叶,好去到人间”那样奇特的姻缘。

站在山顶的小亭子上,发现不远处有一片红叶林,格外好看,似

一片红色的浮云,憩在山腰,树上的叶子全部都红了,远远望去,火红色的红叶被风摇晃的似一团燃烧的火焰,又似一群千娇百媚的女郎随风而舞,那么生动,那么热烈。极目远眺,那五彩斑斓的山野就在我眼前,层林尽染,叠翠流金,好像横挂在天地间的色彩丰富的巨幅油画,让我感慨大自然的神奇美丽。

红叶,似梦境一般美丽,吸引

无数的目光;

红叶,似宝石一般美丽,永远散发着最美的光芒;

红叶,似诗歌一样优美动听,让人品尝之后,回味无穷;

红叶,更是那朵苦难里开出的花,历经风雨,在百花凋谢之后如火如荼。

红叶,不求一世辉煌,但愿曾经美丽过,即使明天凋零落地她仍然灿烂!

