

2013年10月25日 星期五  
责任编辑:任黎明 电话:6201407  
版面设计:郑虹 校对:臧华



戏总算上映了，  
有「抄袭」吗？  
你是「戏霸」吗？

# 甄子丹终于能说了

事件回放

来看看这场纠纷的“甄子丹口述版本”吧

甄子丹对记者介绍,在《特殊身份》筹备期间,是他说服投资方力邀赵文卓加盟的,“因为我没有和他合作过,希望能碰撞出一些新的火花”。这部电影去年1月19日在北京宣布开机,当时甄子丹和赵文卓当时现场比划功夫,互动频频,成为一大亮点。过了不到一个月,2012年2月27日,有港媒报道称赵文卓在《特殊身份》剧组“耍大牌”,不仅带了“7个助手”到剧组,还在开工当日就闹罢工。

甄子丹证实了这些传闻。他说,其实在拍摄过程中,因为赵文卓陆续提出换总统套房、增加片酬等要求,投资方前后四

次都想换人,但都在甄子丹的坚持下没有换成。“第三次老板提出换人时,我们已经拍了大概10天。当时是在深圳,我才知道他带了八九个人在现场。后来我了解到原来这八九个人公司是要给钱的。我不知道为什么需要这么多人,我拍戏就带一个助手。”为了赶拍摄进度,他还是说服片方答应了赵文卓的要求。但是过了几天,甄子丹被告知,赵文卓不接通告,因为“他觉得剧本和他签合同时比有所改动”。甄子丹找到当时赵文卓的经纪人张家振,约赵文卓一起谈了一个多小时,赵文卓依然坚持退出剧组。

## 骂战开锣 赵文卓斥甄子丹“戏霸”

甄子丹:我不但没删他的戏,还加了

《特殊身份》剧组于2月29日晚间通过官方微博发布声明称与赵文卓创作理念不合,取消双方合作。紧接着,赵文卓于3月1日凌晨通过微博回应称自己受到剧组不公正对待。并于当日早间再度通过微博发表正式声明,逐条回应港媒的“不实”报道。此后,赵文卓于3月15日接受媒体采访,称甄子丹是“戏霸”,未经他同意而擅自删减其戏份,致其从主角降为

配角,导致其最终离开剧组。谈到“戏霸”之说,甄子丹有些激动:“他说我删了他的戏,这个是很荒谬的说法,我是加多了他的戏!而且我还要表现他多厉害多好看。在片场,我给他增加自信心,主动跟他沟通。我为什么找这个演员,难道我请你来打压你,这说不通的啊!”除了“戏霸”外,甄子丹的罪名上还有一条是“妒忌”,赵文卓

曾宣称:“甄子丹妒忌我长得帅。”“这也太荒谬了!我拍了这么久的戏,当时刚刚和金城武拍完《武侠》,你觉得金城武帅还是你帅呢?你觉得古天乐帅不帅,谢霆锋、吴尊帅不帅?一开始我还觉得很好笑,说什么我妒忌你,我都不想多理睬了。”因为认为这种说法“无稽”,甄子丹选择了不回应。但他没有料到,他的沉默并没有平息传言。接下来的事态发展令他始料未及。



## 网络讨伐 贴吧被爆,站队明星被攻击

甄子丹:这根本是黑社会行径

围绕“甄子丹是戏霸”的网络讨伐愈演愈烈。此后,从3月底到4月初,甄子丹百度贴吧连续六七天不分昼夜被爆吧,被称为史上最大爆吧事件。“那段时间里,我写一条微博,在一秒钟里,就有几十万条转发和评论,都不是一般人写的,里面的内容基本上全部都是粗口,类似‘祖宗十八代死光’‘子女过马路被车撞死’之类的。这根本是黑社会的行径,是一种网络暴力行

为。”他还透露,除此之外,还有人把他助手的电话放在网上,每天半夜2时许打过来恐吓我的助手。“虽然我不知道到底是谁做的,但这种做法真的很恶劣。”随着事件愈演愈烈,不少娱乐圈的明星也卷入其中,甚至到了各自站队的地步。其间,舒淇于3月20日发微博赞甄子丹“敬业认真”,力挺正处于风口浪尖的甄子丹,遭网友炮轰,致使舒淇不得

不删除所有相关微博内容,并宣布退出微博。谈到这些细节,甄子丹一再表示自己“很失望”“很痛心”。在采访过程中,他一再表示:“我之所以沉默这么久,是因为我是这部戏的制片人,这部戏已经经历了太多风波,我要沉住气,我要保障这部戏拍摄顺利。如果我站出来,真的就是一场‘骂战’,戏就一定会停下来。”

关于“戏霸”

甄子丹:全身都是伤……这叫作“戏霸”?

“一天睡3个小时,和家人几个月见不到一次面,全身都是伤……这叫做‘戏霸’?”

记者:这次你就与赵文卓的“骂战”事件回应了很多,我们都是第一次听你回应这件事。为什么选择在这个时候谈这件事?

甄子丹:其实我不想谈,都过去这么久了。我拍了31年的戏,都没见过这么荒谬的事情。我很不开心,也很失望。之前我沉住气,保障这部戏拍摄顺利。

记者:他说的关于你的一个点,也就是“戏霸”,这个是最容易发酵的。因为以前也有关于你这方面的传闻,拍戏很强势、要求很多……

甄子丹:那些传闻都是假的,他们说我和每一个合作的演员关系都差,但其实我和每一个合作的

演员关系都很好,有的还合作了很多次。只是有人在扮弱者,说“戏霸”欺负他,博取同情,这个行为很卑鄙。我一天睡3个小时,我和家人几个月见不到一次面,我全身都是伤,然后我一句话都不说,就为了这部戏,这个叫作“戏霸”吗?我告诉你什么叫戏霸吧。戏霸就是,带八九个人来到现场,这个才是戏霸吧!这里不行那里也不行,这才叫戏霸!就像改剧本这件事,香港电影的剧本,尤其是动作片,每天都在变剧本。他抓着这个来说很无耻啊,因为很多观众不知道剧本是什么样的,就会说:“哎,你怎么改剧本,还每天都改。”问题是我怎么可能不改,不改怎么行呢?比如我们打着打着,要改招啊之类的,都是很正常的。

(据《南方都市报》)

## 版权风波 檀冰揭“抄袭”等“四宗罪”

甄子丹:这两部戏根本是两回事

而就在赵、甄骂战愈演愈烈之际,自称是电影《终极解码》导演的檀冰召开记者发布会,揭甄子丹“四宗罪”:甄子丹打压《终极解码》原监制成龙,致其退出;甄子丹不同意“粉丝众多”的韩庚出演《终极解码》,致其退出;甄子丹正在拍摄的《特殊身份》涉嫌抄袭檀冰的电影项目《终极解码》;甄子丹纵容自己的司机杀死赵文卓

的司机。对于檀冰的控诉,甄子丹着重回应了“抄袭”一说,“《特殊身份》是我请好朋友司徒锦源过来帮忙写的剧本,和《终极解码》是两回事,我这里还有当时我们在小黑板上划分场、讲剧本和人物时拍的照片”。他一开始本着“随你去说”的态度,但檀冰三番五次出来说,甄子丹最终选择直接将其告上了法庭,诉其名譽侵

权并索赔500万元。“有些媒体说我想从中赚到多少钱,这个不是重点。无论法庭判了多少钱下来,我都会全部捐出来,我一毛钱都不会要。”

今年5月20日,甄子丹诉檀冰案在北京市海淀区人民法院开庭审理,“现在我正在等法院的审判结果”。甄子丹说,他相信法律会给他一个公正的说法。