

南湖头条

王瑶

用心裁剪人生的母亲

她是我们小区里的裁缝,由于做活精巧细致,深受居民们的推崇,大家有修边裁剪的活儿都喜欢找她,我是听邻居口口相传才知道她的。

那天,我给新买的裤子扞边儿,便慕名找到她的小店。这是一间不足十平方米的平房,屋内陈设简陋紧凑,一张床、一个折叠沙发、一个简易书柜,占据了一大半空间。她的缝纫机和操作台插空摆在靠窗的位置,白天这是她的操作台,晚上则是孩子们的书桌。她不擅言辞,说起话来略显腼腆。后来,她儿子放学回来,我们谈到孩子,话题才多起来。从她那里,我得知她是湖南人,十几年前从家乡的服装厂下岗后,和丈夫背井离乡来到北京打工,丈夫在外维修电器,她则在租住的小区里开了家裁缝店,生意还不错。她有两个儿子,小儿子10岁,在附近的小区上小学,先前大儿子一直在老家跟随奶奶生活,小学四年级时才从湖南老家接到北京,现在读初中。

前段日子去她的小店,正值暑假,孩子们坐在院子里的旧藤椅上看书,我一进门,发现她正专注地盯着电脑,页面是会计考试系统,我好奇地问她干吗,她忙站起来笑笑说:“明天会计证考试,我再抽空做点题。”

我有些吃惊,裁缝是门手艺活,做得好好的,干吗中年改行,费劲儿学会计。她说:“我准备回老家了。”停顿片刻后解释说:“孩子户口在老家,终究还是要回去参加高考,倒不如早点转回湖南。长沙的教学条件比我们老家县城好,我先把他们转到长沙。小儿子今年升初中,前阵子带他回去参加考试,他考上了长沙的一所重点初中。”说到这里,她露出了欣慰的笑容。我问:“那大儿子怎么办?”她说:“大儿子今年秋季读初三,现在回去不能插班上,只能等他在北京考完中考,明年再回长沙参加入学考试。今年他在班里考了第一,我趁暑假给他报了几个学习班,好让他抓紧点。”我建议她可以

像其他打工族那样把孩子丢在老家,由老人们看管,她却坚决地摇摇头说:“隔代教育是个问题,把孩子带在自己身边放心些。在哪儿生活都一样,我就是想把两个孩子培养成人,如果两个孩子荒废了,我就是再奔又有什么用处?”她说大儿子当初在老家疏于管理,刚转到北京时学习跟不上,又正值叛逆期,曾经离家出走。她疯了似的到处找,等到了,她自己大病一场。从那以后,高中毕业的她每天抽空自学孩子的课本,晚上再手把手地辅导孩子。功夫不负有心人,半年后,孩子的成绩有了起色。我能体会到她作为母亲的良苦用心,同时又替她忧虑将来,便轻声问她:“这里的店就算放弃了?”她点了点头说:“我干裁缝二十多年了,也想换一行,看看自己能不能做好。”她指指电脑说:“我平时抽空看看书,学学会计课程,打算考个会计证,回老家可以找个兼职干,又能兼顾孩子。”我知道会计证考试要一次性通过三科才算合格,而这其中又



存在某些偶然性和不确定性,所以难度不低,更何况是她这样一个日夜为生计奔波、为孩子操劳,没有任何会计基础的中年女人呢?为了不影响她,我把衣服脱下,嘱咐她考完再做。

几天后,我去取衣服时,大儿子依然坐在门口看书,看到我后,小伙子站起来礼貌地说:“我妈去买火车票了,她明天和我弟回老家。”我关心地问:“你妈的会计证考得怎么样?”小伙子憨笑着说:“考过了,两门考了八十六,一门考了七十八。”

那一刻,我竟忍不住欢呼起来:“真棒,你妈真棒。你有这样的妈妈真幸福!”

我能想到,这一纸证书背后倾注了她多少心血和努力。一个平凡的北漂打工族,一个普通的中年女人,两个孩子的母亲,她一边悉心地带养两个孩子,一边认真地裁剪自己的人生,于她来说,抚养孩子不是单纯地给他吃饱穿暖,人生亦不是一成不变的样本戏,只要尽心尽力,在哪儿都会有精彩人生,她是这样教育孩子的,也是如此身体力行的。

琉璃世界

红菱情思

黄森林



家乡水域宽阔,塘堰密布,河湖纵横。有水的地方,就会孕育生机,那些水草荷菱,总会把家乡的风景点亮。现在又是藕花菱角满池塘的季节,自然就会让人想起那些香甜可口的红菱了。

家乡的菱角有两种:一种是四角的,我们称之为狗头菱角,又叫野菱角;另一种是两角的红菱,我们叫它家菱角。红菱个大,易剥,米多,味美,是我们的最爱。每当三月,那些深埋淤泥中的菱角从水底冒出细长的茎蔓,长出三两片嫩嫩的叶片,我们就知道,红菱便开始了它们又一次轰轰烈烈的生命轮回。六月开花,立秋结果,红菱的每一点变化都能撩动我们的思绪。红菱的生命力极其旺盛,繁殖速度非常迅速,不觉中,满池塘里都是红菱那肥厚的菱盘,那些菱盘紧挨着,

满池塘就成了一张绿色的地毯,柔和静美。

从红菱开花时起,我们就在心里想着菱角的美味了。菱角成熟之际,我们就会各显神通,去采摘菱角。一般的情况,我们把麻绳或草绳的一端系上石头和树杈,然后把它们扔进池塘,再把绳子用力拽起,那些树杈便会缠住红菱的藤茎,把红菱带到岸边。我们再把那些菱盘藤蔓间找寻菱角,摘下。那些红菱真多真大啊,不一会儿,我们就会摘得满满一盆。我们端着满盆的菱角满意而归,当然,我们顺便带回那些菱角

的茎叶,正好可以用来犒赏家里的猪。

最优雅的情况是能找来一叶小舟,摇到那一池菱塘之中,在那一片红菱的绿海中,慢慢地移动,慢慢地采摘,那个悠闲劲儿,真能羡煞人了。偶尔,小舟轻轻一动,那些菱叶便开始荡漾起来,很美很美。如果采菱的是二八少女,兴致来了,哼几句家乡的小曲,那就更加妙不可言了。“兰棹无劳速,菱歌不厌长。”那美妙的歌声总能把人的情绪渲染到极致。

红菱成熟的当口,正是家乡青黄不接的时候,那些红菱带给人们的不仅有美味的享受,更有果腹的感动。所以,我总以为,那些红菱是上天对家乡最好的恩赐。那些嫩的红菱,我们就生着吃,剥去红色的外衣,里面露出瓷白的果实,看着就让人垂涎,轻轻地咬一口,立即便会有脆生生甜丝丝的感觉令唇齿生香,周身舒畅。老的红菱,我们煮熟吃,煮熟后的红菱,糯香粉粘,别有一股韵味在心头。

菱角浑身是宝,含有丰富的淀粉、蛋白质、葡萄糖、不饱和脂肪酸

及多种维生素。古人认为多吃菱角可以补五脏,除百病,且可轻身,所谓轻身,就是有减肥健美作用。《本草纲目》中说:菱角能补脾胃,强股膝,健力益气。据近代药理实验报道:菱角具有一定的抗癌作用。可用之防治食道癌、胃癌、子宫癌等。所以人们自然就很偏爱红菱了。现在小城的街头,有许多人在兜售红菱,那些鲜艳亮丽的红菱,让我想起很多很多。其中也就会想起母亲卖红菱的往事来。

刚搬到小城的时候,忙碌惯了的母亲,一时还没有适应新的环境,总觉得困着难受。那时正好是红菱上市的季节。母亲就决定回家乡摘红菱到县城卖。母亲每天下午去摘红菱,第二天早晨拿到街上去卖。十多天下来,居然卖了1000多元钱,虽然辛苦,但是母亲还是很高兴的。现在每每提起那段日子,母亲却还是很自豪。

现在又是红菱成熟的时候,母亲也总会到街上买一些熟的或生的红菱。我们吃着那些红菱,就会吃出家乡的味道,母亲的温暖,那是人生中永远都忘不了的滋味。

诗品时空

圆了颂

朱跃杰



你轻轻地来
轻轻地来

三尺讲台
舞动你靓丽的身姿
两行板书
浸透你酸涩甜苦
你甜蜜的声音
在蓝天白云中回荡
你渊博的才华
哺育幼苗茁壮成长

你轻轻地来
轻轻地来

黎明拂晓
你步履匆匆
仿佛听到朗朗的书声
半夜三更
你开卷挑灯
在黑夜里疲惫地穿行
你像春天的使者
呵护绿芽新叶
你是快乐的天使
带来笑语欢声

你轻轻地来
轻轻地来了……

独自歌唱

安静的幸福

樊立燕



更多的时候,我在写着一个人的抒情歌,写着唱着就陶醉了。这种近乎自恋的生活状态,我倒乐在其中。不苛求,不勉强,按自己的姿势走路,唱着自己的歌,不人云亦云,潇洒自如,心无挂碍。这是我的休闲方式,也是我想要的心灵自由。因为我明白:懂你的人,无需解释;不懂你的人,不必解释。

人世间最可贵的是一个“懂”字。因为懂得,所以宽容;因为懂得,所以尊重;因为懂得,所有敬畏;因为懂得,所以感念。然而,能够做到这个“懂”字,却很难;能够得到一个“懂”字,更是难上加难。有时,你“独上高楼,望断天涯路”,但芳草萋萋,知音难觅;有时你“梦里寻他千百度”,他“却在灯火阑珊处”。天涯咫尺,可遇而不可求,你不必强求,若有缘,若相知,便会不期而遇。或擦肩而过,或转身回眸,刹那便永恒。

未曾相见,却一见如故,从此就灵犀相通。我相信:在这个世界上,定会有这样的美丽邂逅,定会有这样笃定的缘分。得之我幸,不得我命。一切顺其自然,方能活得坦然。所以,我还是倔强地唱着一个人的抒情歌。

清晨,我伫立在阳台,倚窗远望,任万千情愫在我的灵魂里挥毫泼墨,早已成为我的习惯。天空净如水洗,有几颗淡淡的晨星悠闲地挂在夜幕,给人沁凉之感。晨光熹微,东方渐起鱼肚白,不一会儿,火红的朝阳跨出地平线,进而变得金黄,金黄的大地,金黄的笑容,金黄的日

子,那是希望的颜色。天空有飞鸟掠过,一道褐色的剪影,把湛蓝的天幕闪电般地划开一道口子,又迅速自我修复,平整如初。晨风丝丝缕缕,轻抚发际,明亮了我惺忪的睡眠,拂去了昨夜的淡淡忧伤。目送楼下匆匆而过的人们,一种强烈的悲悯油然而生,久久萦绕。为生活奔波,为责任忙碌,为理想奋斗,我们终其一生,殚精竭虑,尝遍生活酸甜苦辣,历经人生风风雨雨。有时愁肠百转,一筹莫展;有时破涕为笑,喜出望外。个中滋味,只有真正走入生活、懂得生活的人,才能体会。人生或许本该如此:惬意与无奈相伴,笑声与泪水交织。

我急着想表达的是我安静的幸福,我小小的幸福。它没有湍流的热烈,没有大海的壮阔,只有涓涓小溪的吟唱,还有淡淡月光的静谧。它洗净铅华,静如止水。一本心爱的书,足以给我宁静;一杯清淡的茶,馈赠我淡定;一首舒缓的歌,带我畅游缥缈的云端;一个安静的角落,让我拥有了整个世界;一本贴心的日记,聆听我灵魂的声音;一处自由的幻想,丰富了我的内心。

喜欢独自漫步田野,穿上自己

最喜欢的衣裙,招一根可爱的狗尾巴草,让它轻抚脸庞,毛茸茸的,痒痒的,叫你不笑也不行。看山坡上洁白的羊群,那是盛开在天空的云朵。还有田埂上的小草花,依偎在脚边,露出甜甜的笑容,像个天真的孩子,欢迎着客人的到来。草尖上挂着未凋的晶莹的露珠,蹲下身去,用舌尖轻轻地接她入口,顿时甘甜盈怀。喜欢一个人的远足,阳光为我披上一件金色纱衣,清风飞扬了长发和裙角。一路上,停停走走,看看想想。来到一个陌生的地方,看陌生的风景,享受别样的呼吸。然后,摊开信笺,写一封长信,寄给远方的牵念,告诉他:生命如歌,岁月静美,缘分不易,相知相惜!

有人说,喜欢仰望星空的人喜欢幻想。星空是我灵魂的家园,可我要的幸福并没有那么高远,它低到尘埃,平凡而真实。恩师说,不同的地方有不同的风景,人亦如此。是啊,我也有我的风景,它云淡风轻,一轮江月明。我说,我的花开在我心中,我绽放我美丽;我的琴响在我灵魂,我沉醉我快乐。

此刻,风透纱帘,我安静的幸福,在轻轻摇曳。