

《禅眼看尘世》

苦才是人生,以箴言解禅



【书籍信息】

书名:禅眼看尘世
作者:林清平
定价:28元
出版日期:2013.7
出版社:东方出版社

【作者简介】

林清平,1963年出生于安徽枞阳。作家,资深媒体人。安徽省池州市作家协会副主席,著有散文集《浪迹萍踪》、《行走的泥土》,纪实作品《你是主角》、《池州人在上海》。著作《禅思微箴言》为国内首部微博箴言录,被誉为“当代菜根谭”。其独创的微随笔被认为是微博文学中最具影响力的文体,林清平也被称为微文学的代表性作家。

【内容简介】

本书是作家林清平的微博语录,每条微博虽然只有140字,却从禅的视角,思考和关照当下人生和社会问题,通过对千姿百态社会生活的生动挖掘

和记录,通过对各种社会问题和人生命题的思考和剖析,深刻揭示人生真谛和生命真相。本书试图通过正能量的传递,唤醒沉睡在红尘深处的心灵,以期人们通过心灵的自我教育,不断提升生活质量和人生智慧,最终达至人与自然、人与社会、心灵与心灵的和谐。延参法师、赵普等各界名人都为本书发出由衷的喝彩,正如作家鲍尔吉·原野所说,林清平的《禅眼看尘世》文字简洁、唯美、生动而富穿透力,更为可贵的是,读者在享受这些文字的同时,会被文字背后的生命洞见所吸引,于潜移默化中获得一种灵魂的愉悦和人生的开阔。

【编辑推荐】

作者娴熟地将自己的禅眼所见,禅思所想,借助日常点滴事件和感受,通过绘声绘色的描述,汇集源源不竭的正向能量,用文字穿透社会大众的心灵,带给每一位热爱生活的人惊喜与硕果。
(据新华悦读)

滋味书架

《青春正能量》



汪国真 著

广州旅游出版社

该书精选了汪国真作品中具有正面能量的诗歌与散文。此前,汪国真的诗歌与散文入选了中学生的课本与阅读书籍,在年轻人中有一定的影响力,此次集结凸显了青春、成长等主题,鼓励年轻人积极向上。

《奔向幸福的旅程》

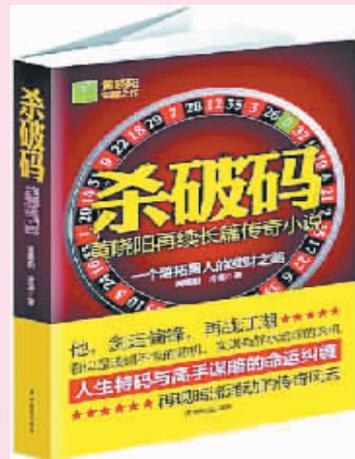


谢勤 著

湖南人民出版社

这是一本关于如何获得内在幸福的通俗读物。作者在多重心理压力之下患有抑郁症,但她非但没有消极对待反而以此为契机,思考什么是幸福、如何才能获得幸福、如何使幸福感更持久稳定等问题。经过反复的自我探索、拷问、追寻,她走出抑郁的心理状态,走上心灵成长和觉醒之路。书中涉及时下众多心理及情绪的问题,找出如何疗愈的方法。

《杀破码》



黄晓阳、冷海 著

贵州民族出版社

小说讲述了刘二宝疯狂落魄的发财之路。他凭借自己的技术和天分,开始了一段风生水起的传奇历程。小说不仅展现了各类人物关于创造命运奇迹的故事,也让读者从另一个角度了解了在面对诱惑与忠诚、利益与坚持、放弃与选择时的众生百态,是灵魂间的赌注,也是彼此人生之间的较量。

(据《广州日报》)

《完美逆袭:我的幸福攻略》讲述普通女孩儿的华丽逆袭

每一个女孩子都有过公主梦,然而现实从来不是童话,更没有绝对的公平。试想一下,当一个平凡的自己,站在一个含着金汤匙出生的白富美面前时,你会是什么样的心情?羡慕嫉妒恨?还是因为自卑而心灰意冷?是沉溺在现实与期待的落差之中绝望颓废?还是努力改变自己,去赢得一个和白富美、高帅富比肩而站的机会?

这本《完美逆袭:我的幸福攻略》讲述的就是这样一个灰姑娘华丽逆袭,变身白富美的真实故事。

出生在最普通家庭的童言,三岁时就跟着父母来到河南做小买卖。年少调皮,险些遭遇被拐卖的厄运。幼年时的生活,困顿并快乐着。凭借着母亲教给自己的26个英文字母童言常常去书店和小卖店门口,给别人表演“口语”换取零花钱,课余时间,就帮着妈妈照顾年幼的弟弟。不过,并不宽裕的生活条件,让她的父母不得不把她留在亲戚家,带着弟弟远去上海打工。而她也在这几年后,来到上海读书。

来到上海并不意味着解决了所有

的问题,相反,带来了更多的挑战和压力。有人在压力和困难面前低头,也有人选择努力去解决问题,无疑,童言属于后者。喜欢写作的她会给报社投稿,用稿费买来复读机苦练英语,只要是锻炼的机会,她就不会放过。渐渐地,当年的丑小鸭蜕变成了命运的宠儿。大学里,读书、交朋友、谈恋爱、参加各种社团活动、打工实习,童言大学生活普通却也精彩。

毕业之后,童言在写作中表现出的创意与热情帮她赢得了领导的信任,也赢得了异性的爱慕。优秀的女孩子向来不乏追求者,但难得的是,那些热情与赞美并没有影响童言的理智。嫁入豪门并不等于牺牲爱情,更不等于她可以轻松驾驭豪门,大到文化的差异,小到生活习惯的不同,都需要她去不断适应,不断接受挑战。最终,她用智慧和真心化解生活中遇到的各种问题,收获了自己的幸福。

比起电视里的偶像剧,童言的故事并不新颖,却很真实。童言,这个如今的魔都才女,宝岛新晋贵妇,就是曾经的

最最普通的女孩子。没有优越的先天条件,那就努力改变自己,找不到可以帮助自己的贵人,那就努力奋斗,去做自己的贵人。忍受讥讽、直面嘲笑、挨过苦楚、奋力拼搏,再加之一点点智慧和机遇,公主梦也不再是遥不可及。

每个女孩子都希望自己可以像杜拉拉一样工作,拥有公主般的童话生活,然而梦幻往往会被现实打破。不要抱怨生活的不完美,因为完美的生活,需要自己去设计。扪心自问,我们是不是有足够的勇气去接受现实,然后改变自己呢?童言的故事,无疑给女孩儿们提供了最好的范本。这不是小说,却有着如同小说一般引人入胜故事情节,书中没有一句说教的言语,却在不经意间直指人心,告诉人们什么是励志与立志。现实中总不乏心酸,但是童言却愿意用轻松的语言讲述过往描绘未来。

现实不是童话,就更需要内心强大,经营好生活中每一个微不足道的细节,总有一天,梦想中的幸福,就会来到身边。

(据中青在线)

《坦然面对历史的伤》

马勇重述 1840~1911年故事

【书籍信息】

书名:坦然面对历史的伤:重述1840~1911年故事
作者:马勇
类别:历史 近代
ISBN:978-7-5158-0546-7
出版社:中华工商联合出版社
定价:39元
上市日期:2013.8

【作者简介】

马勇,中国社会科学院近代史所研究员,博士生导师。主要著作有《中国现代化历程》、《1911年中国大革命》、《晚清二十年》、《清亡启示录》等,最近出版的著作是《容忍历史不完美》。

【内容简介】

本书是社科院马勇教授关于晚清史的总结性著作。作者怀揣着温情和敬意,从重新思考中国现代化的视角出发,叙述长远看五口通商是一个“双赢”的结果,洋务新政确立的中体西用富强道路并不错,光绪帝推动改革并非想象那么难,八国联

军是来拯救外交官和教民的,清政府废除科举并未使革命党人增多……报以坦然和善意,以期可以重新理解一个国家曾经走过的路。

【编辑推荐】

1.3 论史不归于个人:旁观者马勇用理解和同情的立场重构晚清70年记忆
多年来马勇教授一直以一种善意的立场理解历史人物的选择,从而以更加平和的方式去讲述“一个不一样的故事”。本书稿是马勇教授首次完整梳理晚清70年中国现代化历程。

2.当下便是晚清的轮回

马勇教授研究晚清历史发现,洋务运动、戊戌变法对现在改革开放从背景、推手、效果诸方面都有惊人的相似之处。

3.海外罕见版插图本

编者从《伦敦新闻画报》、法国《小日报》等海外画报选择了20张精美且罕见的版画图片,其视角恰与马勇教授的观点相得益彰,使得本书更加厚重富有历史感。
(据新华悦读)

