

《杜拉拉之似水年华》昨晚开播

职场剧迎来2.0时代



历时三年之久,由上海展杰文化联合SMG制作的“杜拉拉系列剧”第二部《杜拉拉之似水年华》以崭新的姿态华丽归来!7月4日登陆东方卫视暑期黄金档全国首播,7月5日在搜狐、腾讯、爱奇艺、pps等视频网站全网公映。据悉,今夏卫视暑期大战已经火热展开,7月4日安徽、浙江、山东三台联播的《精忠岳飞》、江苏卫视的《新洛神》都将上档,为了与其他卫视抗衡,东方卫视果断把《杜拉拉之似水年华》提档播出,可见对该剧给予厚望。三年之后回归的杜拉拉是否还能重掌收视大权,让人拭目以待。

历时三年 精雕之作

三年前,上海展杰文化制作的《杜拉拉升职记》获得了空前的成功,开启了中国内地职场剧的制作新标,不仅收视口碑极佳,并吸引了一大部分高端白领收视群体,将他们从电脑拉到了电视银屏前,并在业界引起强烈反响。之后三年的时间,制作团队上海展杰文化一直在精心打磨剧本,蓄势待发。三年之后,“杜拉拉”系列第二部《杜拉拉之似水年华》应运而生了,第二部延续了第一部的人物关系和剧情,续集中的杜拉拉步入“恨嫁”年龄,却与开始自主创业的王伟情感出现“不和谐”。在王伟创业遭遇重大挫折,突然离开上海不知去向之际,面对爱情挫败和工作纷扰,杜拉拉陷入绝望。而王伟的老同学兼商场老对手,不但接替王伟在DB公司留下的空缺,更试图填补他在杜拉拉心中的空缺,两大主角的感情因为第三者介入而愈加纠葛。

金牌班底 上乘之品

制作班底有着偶像剧翘楚地位的上海展杰秉承着“展杰出品,必属精品”的精神,在业内有口皆碑。几年时间不仅打造了“杜拉拉”系列,更是推出了《我的灿烂人生》、《回家的诱惑》、“百万新娘”系列剧等超高收视率的电视剧作品,在电视剧界以时尚、前卫的风格,独树一帜。更有台湾金钟奖提名导演林合隆、国内金牌编剧张巍的鼎力加盟,并且大胆尝试了令人耳目一新的主创阵容:焦俊艳版“杜拉拉”多了几份柔美与阅历,“金太狼”王雷扬眉吐气成高富帅王伟,人气小生翟天临挑战冷面高管、创可贴女孩陈彦妃已为人妻,更有职场女魔头馨子、气质熟女杨恭如、翁虹 PK 气场。

杜拉拉系列 观众基础好

当年电视剧《杜拉拉升职记》火遍大江南,“杜拉拉”成为无数人心目中的职场偶像。如今“菜鸟”杜拉拉早已华丽逆袭。青涩不再的她已然从职场菜鸟变身高级白领,但面对更加错综复杂的职场环境,事业的成功她也有了感情生活的不顺。但《杜拉拉之似水年华》依旧延续第一部的故事构架、人物设置、故事背景,接地气的“职场生存宝典”这一精髓依然在新戏中得到延续,如果说第一部更多是菜鸟成长的教材,这一部则是聚焦职场女性晋升时面对天花板效应所要打的攻坚战。

历时三年,职场女神“杜拉拉”璀璨变身“玉娇龙”,再度归来。3年前初入职场的“拉拉迷”们如今也已经如同杜拉拉般成长为职场中的中坚力量,3年后再看“杜拉拉”应该是别有别有一番意味。在2013年的盛夏,“杜拉拉”可否再次征服观众的心,成为无数人心目中的职场偶像。(据新浪网)

故事梗概

即将步入30岁的杜拉拉正式成为公司代理人力资源总监,事业蒸蒸日上,杜拉拉也希望能早日跟王伟结婚。离开公司后的王伟事业发展并不顺利,他对娶杜拉拉始终下不了决心,两人感情渐亮红灯。正当王伟决定自主创业时,事业又遭遇重大挫折,他突然离开上海,不知去向。面对王伟的离去和工作上的纷纷扰扰,杜拉拉陷入绝望。正在此时王伟的同学,也是老对手陈丰横空出世。王伟并没有彻底离开,受聘于著名民企东源公司后,以一种全新的姿态出现在杜拉拉面前。王伟率领东源公司开始了收购世界500强公司的大手笔。面对重新崛起的王伟,杜拉拉意识到自己依然爱着王伟。陈丰黯然退出。一番波折后的杜拉拉被任命为东源公司的人力资源总监,和王伟也步入了婚姻殿堂。



《杜拉拉似水年华》看点多

王雷拒吻戏引争议

由SMG尚世影业出品的《杜拉拉之似水年华》(《杜拉拉2》)昨晚正式登录东方卫视黄金档开播。该剧汇集了焦俊艳、王雷等人气演员联袂加盟,作为“杜拉拉系列”的全新升级版,《杜拉拉之似水年华》从杜拉拉的选角问题到王雷片场拒绝亲热戏,自开拍以来便话题满满,使得该剧看点十足。

“杜拉拉”职场全面升级

与前作相比,《杜拉拉之似水年华》从人物状态到剧情内容都全面升级,原本身为职场菜鸟的杜拉拉已经通过工作证明了自己的能力,晋升到管理层的她将面临更多复杂的工作任务和人际关系。剧情方面,如今的杜拉拉所需要面临的也不仅仅是职场上的挑战那么简单,她与王伟之间的感情正在经受着更多考验,她甚至会自我怀疑、自我否定,对于自己的坚持感到迷茫和困惑,职场女强人的心态与柔弱小女人的无助感形成鲜明对比,带来巨大的戏剧冲突。

编剧张巍也对升级后的杜拉拉充满期待,甚至用职场“御娇龙”来形容焦俊艳饰演的杜拉拉:“御,指职场历练多年后,杜拉拉已经练就了一定的防御能力,应对职场挑战,更为游刃有余;娇,指驰骋职场的女孩不自觉地流露的傲娇,她们的能力让她们有骄傲的底气,有傲娇的资本;龙,其实是一种并不存在的灵兽,但能在职场激烈竞争中脱颖而出的女孩儿,没有灵性怎么可能?所以,我想用全新的‘御娇龙’来定义杜拉拉和很多真正hold住职场的女孩。”编剧张巍等主创也希望“能够通过杜拉拉让更多男孩看到这个群体难能可贵的

特质,拿出勇气来追求这些非凡的御娇龙。”

王雷拒绝吻戏引争议

因“金太郎”而被观众熟知的王雷,此次在剧中饰演了杜拉拉的正牌男友王伟。两人在剧中的感情路可谓是坎坷波折,纠葛了这么多年还是没有修成正果,甚至在《杜拉拉之似水年华》里还要接受更多的考验,这也使王雷的表现成为剧中一大亮点。《杜拉拉之似水年华》的开播发布会上,王雷更是被曝光为让女友安心,在剧中拒绝吻戏等亲热表演。消息一出很快便引起了媒体和观众的关注,甚至有人认为王雷这种态度“虽然对女友有了交代,却忽视了作为演员的职业操守”,“一点儿也不敬业,根本不尊重观众,令人失望”。同时,网络上也开始出现一些吐槽王雷的帖子。

对于这些争议,王雷选择了沉默以对。而剧中的主创对这种论断和批评则显得难以接受,纷纷力挺王雷,盛赞他在剧中的精彩表现。不少观众则认为“演员有原则本来也是无可厚非,关注这些个人八卦倒不如期待一下演员在剧中的演技”,“无论王雷拍戏的时候怎么样,我们只想看到他戏里的状态,这才是观众最感兴趣的。”而王雷对这一角色也格外上心,之前曾表示为诠释职场男性的状态做了大量功课:“王伟是一个职场精英,而我其实并没有经历过职场,在这部剧开拍前我特意找了很多职场上打拚过的朋友聊天,去了解他们在职场上的一些经历,包括他们的奋斗历程,希望我演绎的这版王伟能表达出一部分正在职场上打拚的白领们的心声,并能引起他们的共鸣。”(综合)