

**滋味书架**
**《俞敏洪口述:在痛苦的世界中尽力而为》**

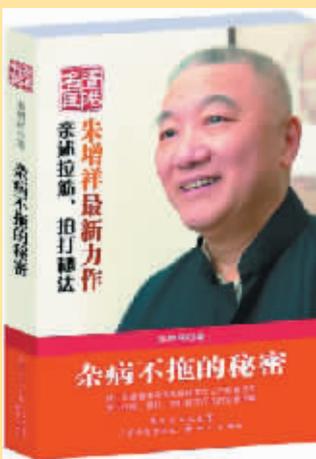
**俞敏洪 著**  
当代中国出版社

这是俞敏洪的口述作品,真实反映了他所走过的五十年人生风雨历程。他以淡定幽默的口吻,站在人生新的制高点上,品味磨难,剖析痛苦,以一种更加成熟平和的心态讲述亲情、友情、爱情;以更具使命感的视角重新审视事业、家庭、社会。他道出事业和人生的通行准则,激发出每个人内心的成长力量。

**《金庸传(修订版)》**

**傅国涌 著**  
浙江人民出版社

2003年本书初版问世即曾引起广泛关注。十年后推出的修订本,使用大量原始材料,增补了许多鲜活的细节,不仅可以理解金庸作为报人、作家和商人的一生,并透过这个人物的命运更深刻地认识二十世纪的跌宕风云和世事变迁。

**《杂病不拖的秘密》**

**朱增祥 著**  
广东科技出版社  
新世纪出版社

朱增祥医师在这本书中首次公开现身说法,旨在告诉人们:天下有很多怪病,怪到连行医数十年的名医都没有见过,但什么样古怪的病都是有办法医治的。作者在配合其家传中药秘方基础上,在短时间里用拉筋、复位、拳击等综合疗法将其治愈。

**(据《广州日报》)**

# 《改变自己先改变自己》: 记录成为一个好爸爸的心理历程


**【书籍信息】**

书名:《改变自己先改变自己》  
ISBN:978-7-5063-6758-5  
出版社:作家出版社

责任编辑:郑建华

类别:家庭教育

出版时间:2013年1月

定价:30元

**【内容简介】**

这本书是著名家庭教育专家、网瘾戒除专家、2012年中国家庭教育“十佳公益人物”贾容韬老师成为一个好爸爸的心理历程及他这么多年教育方法的汇集。

贾容韬老师原来是做企业的,由于孩子教育出了问题,成为年级倒数第一名,还差点被学校开除,痛心之余,贾老师决定做陪读爸爸。在这个过程中,贾老师也进行了反思,发现孩子的问题其实主要是家长教育方法的问题,他开始从书本上学习,看了上千本书,做了80多万字的教育笔记,同时调整自己的教育方法,他的教育方法改变了,孩子也发生了根本变化,逐渐好上学上,最后还考上了全国重点大学。

贾老师把自己摸索出的经验用于指导其他咨询他的家长,指导了几千个家庭,都取得了非常好的效果。

这本书主要讲了以下内容:

1. 用自己的亲身经历告诉家长怎么改变才能教出好孩子。
2. 怎么戒除网瘾、走出家庭教育的误区。
3. 教育孩子的智慧、怎样培养孩子的好品格。

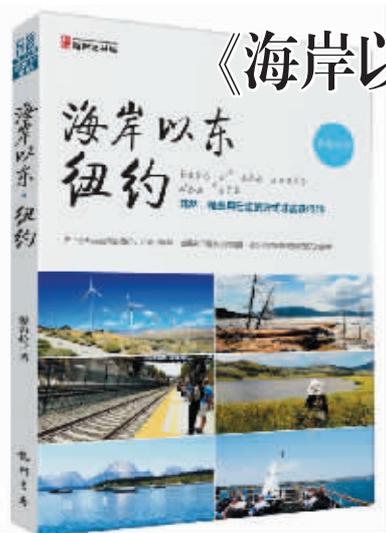
尤其难得的是,这本书里还帮助很多问题家庭进行调解,使问题家庭成了和谐家庭的案例。

**【作者简介】**

贾容韬,中国教育学会会员,国家注册高级心理咨询师,全国实力派家庭教育专家,全国资深戒除网瘾专家。贾容韬同志投身家庭教育十余年,他既有和孩子共同成长的深刻感悟,又有数千个案例的帮教实践,加上他勤于思考和笔耕不辍,故而对当代家庭教育有着高屋建瓴的诠释和解读。2008年,中央文明委授予他“全国未成年人思想道德建设先进工作者”荣誉称号;2012年,他被中国教育学会评为“中国家庭教育十佳公益人物”。著有《真的不是孩子的错》、《中国家教原则》、《感动孩子》等书。

**(据新华悦读)**

## 《海岸以东·纽约》:释然,用行走的方式获得


**【基本信息】**

书名:《海岸以东·纽约》

作者:涅吉拉

出版社:龙门书局

出版年:2013-4

定价:36.80元

ISBN:978-7-5088-3925-7

**【内容简介】**

从洛杉矶到圣迭戈,再到中部的盐湖城、三州交界的黄石公园,最后到纽约,一路感受了美国慵懒舒适的西部海滩,空旷辽阔的中部原野,以及繁华忙碌的东部大都市。这是作者在美国旅行的经历,记录了旅途中感受到的文化、艺术、宗教、建筑的精华,以及在旅途中遇到的有趣故事、惊险经历,并

记录了美国的生活方式、形形色色的人,希望通过自己独特的视角和并不专业的镜头呈现出自己印象里的美国。

**【编辑推荐】**

为了忘却而到来的旅行,带来了释然,也带来了看不尽的风景。

决定一次旅行,有时候需要很久,有时候只需要一个冲动的瞬间就够了。

80后北大女博士,一场有故事的旅行,一次有趣味的游历,看不够的异国风景,不完的美好时光。

资深80后才女和你共享最美好的路上时光:比《爱是有故事的旅行》更有趣的书,关于现实纽约社会文化的“私”体验。

**(据新华悦读)**

## 《发现之旅》:一本让人惊艳的书



横跨太平洋……在汉斯·斯隆爵士、保罗·赫尔曼等探险家、收藏家、历史学家和艺术家们敏感而才华横溢的发现与创作中,我看到一个广袤的世界。在这个世界里,万物和谐,生趣盎然,人类灵魂诗意栖居,天地有大美而不言。

作为现代文明的创生时期,18、19世纪是一个浪漫年代。那时有一部分人富有冒险精神,发现自然,以骑士精神从事着对后世来说意义重大的探险事业。于是随着探险事业的进行,自然主义兴起并开始指导人们的思维,许多新发现就这样促使整个知识界以更加理性和科学的态度来对待自然、认识世界。抛开政治上的野心不论,那些远航的船只给人类科学和文化所带来的,是前所未有的繁荣和丰盛。本书收录的300余帧珍藏手绘素描画作,惟妙惟肖,精美绝伦,如果没有亲临一枝一叶之下,你无法想象人的笔下可以诞生这么美好的事物。如果说对物种的发现最初以手绘素描的方式呈现,它与现代的摄像技术有什么不同的话,那么可以确定的一点就是,这些画作每一幅都洋溢着生命的感觉,散发着鲜活的气息,是现代摄影无论如何都很难达到的。

关于大英博物馆的建立有一个流传甚广、人们耳熟能详的故事。本书的主人公之一汉斯·斯隆爵士在1753年1月11日去世之后,留下了多达79575件总价值8万

英镑的收藏品。这些收藏品应该如何妥善保管,连当时的英国女王也深感棘手,一度成为英国议会争论的焦点。幸而斯隆爵士遗嘱要求他的藏品必须维护本国利益及整体性,不可分散保管,这多少为保存这批藏品指定了方向。不能转卖,就只好想别的办法来,英国议会经过6个月的激烈争论,终于决定用发行彩票的办法向市民筹募资金。英国民众幻想着一夜暴富纷纷争相购买,此次彩票发行使政府最后募得9万多英镑的资金,于是女王批准建立博物馆。历时6年,即1759年1月15日,气势恢宏的大英博物馆正式向公众开放,并在后世和法国卢浮宫、美国纽约大都会博物馆并称为世界三大博物馆。本书所展示的只是斯隆爵士收藏中的冰山一角,然而我们依然可以从他的藏品中看到那个时代的精神风貌和斯隆爵士本人的卓越品质。

早在1919年,德国思想家阿尔伯特·史怀泽就提出了“敬畏生命”的原则,他说:“我们生存在世界中,世界也生存在我们之中。这个认识包含着许多的奥秘……如果我们能深刻地理解生命,敬畏生命,与其他生命休戚与共,我们,我们怎样使作为自然力的上帝,与我们所必然想象的作为道德意志的上帝,爱的上帝统一起来?”我想正是在追求这个问题的答案上,《发现之旅》是一本值得读的好书,因为正是它为我们提供了答案。

**(据《人民日报》)**

这是一本让人惊艳的书,它像一首长诗一样,以独特的方式歌颂了自然的美好与丰富、庄严与神奇。在一个春寒未消的午后,它带我进入17世纪末到19世纪末的那些浪漫的人类探险之旅,跟随着航向牙买加的船队,转而探索锡兰,漫游北美洲,