

中国茶宴:兴于唐朝 盛于宋代

夏日饮茶为大忌

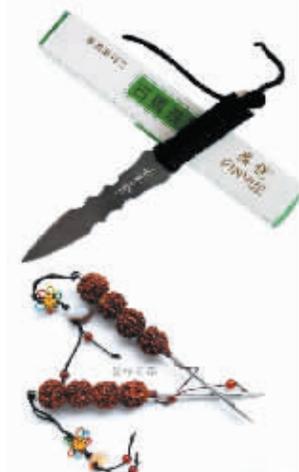


夏日来临,人们喜欢饮茶来消暑,但是饮茶也是要有讲究禁忌的。夏季饮茶要采取正确的方法才能有益健康,否则会影响我们的身体健康。

1. 饮茶要适量,忌过度饮茶;
2. 饮茶要现饮现泡,忌久泡茶水;
3. 忌饮浓茶;
4. 忌空腹饮茶;
5. 忌饮隔夜茶;
6. 忌睡前饮茶。(糖是甜)

各种茶刀汇集

撬取饼茶、砖茶、沱茶等紧压茶时都离不开茶刀,有木、骨、瓷、钢、竹、角制等。看看你喜爱的是哪种?



正月初九茶宴,臣黄庭坚奉敕,敬书于绩臣殿中。”

寥寥数字,对茶宴的敬仰之情流露无遗。

毕竟,这是在华丽堂皇的绩臣殿里举行的一场茶宴,与平时文人雅集的茶宴性质不同,所以规格也就不同,虽然少了些闲散逍遥,却多了尊贵,不可小视。大抵而言,像是今天的基层官员被上司召见一般。所以,黄庭坚写得沉重庄重有余,潇洒飘逸不足。这也是形势使然——当然,这只是我的一己猜想,不一定准确。也许,这与我这几年见多了当代书法家们趋炎附势、仰人鼻息的行状所带来的思维惯性有关吧。况且,茶宴发展到宋代,随着茶区的进一步扩大和茶艺的日渐精深,茶宴之风更加盛大以及大宋王朝的上行下效,无论官场还是民间,不管文人骚客还是寺院僧侣,茶宴之风风生水起。官居北宋户部尚书的蔡京,在他的《太清楼特宴记》、《保和殿曲宴记》、《延福宫曲宴记》里屡次提到了皇室茶宴的盛况,特别是在《延福宫曲宴记》中,事无巨细地写道:“宣和二年(公元1120年)十二月癸巳,召宰执亲王等曲宴于延福宫……上命近侍取茶具,亲手注汤击指。少顷,白乳浮盏面,如疏星淡月,顾诸臣曰,‘此自布茶’。饮毕,皆顿首谢”。如此气派的茶宴雅集,黄庭坚怎能不去,怎能不规矩矩矩谦卑有加地记录在案呢。

据说,黄庭坚的《元祐四年正月初九日茶宴和御制元韵》的诗书,是迄今为止最早的茶宴手迹——我无心考证这个,还是留给大学里讲授书法史的教授们去论证吧。

(摘自中国茶网)



茶宴,亦称茶会,兴于唐,盛于宋,而其最早见诸史料,大约在南北朝时期。

公元454年,山谦之在《吴兴记》里写到,“每岁吴兴、■陵二郡太守采茶宴于此。”这可能是史料里出现最早的茶宴一词。茶至唐代,日渐风行,加之有提神、消食、明目、祛邪等医疗保健功效,茶成了最为珍贵的饮料,所以,用茶宴请亲朋好友也就成了社会风尚之一。当然,这只是上层权贵阶层的事。唐代天宝进士钱起的《与赵莒茶宴》里“竹下宴言对紫茶,全胜羽客醉流霞”,唐代侍御史李嘉祐的《秋晚招隐寺东峰茶宴送内弟阎伯均归江州》里的“幸有香茶留稚子,不堪秋风送王孙”,唐代诗人鲍君徽的《东亭茶宴》里“坐久此中无限兴,更怜团扇起清风”的诗句,细细品读,皆为一场场或大或小或盛或简的茶宴。而唐代户部员外郎吕温的《三月三日茶宴序》,要算对茶宴的一次华丽铺陈了。

其词曰:“三月三日上巳,禊饮之日也,诸干议茶酌而代

焉。乃拔花砌,爱庭荫,清风逐人,日色留兴,卧借青霞,坐攀花枝,闻莺近席羽未飞,红蕊指衣而不散,乃命酌香沫,浮素杯,殷凝琥珀之色,不令人醉,微觉清思,虽玉露仙浆,无复加也。座右才子,南阳邹子,高阳许侯,与二三子顷为尘外之赏,而曷不言诗矣。”

如此幽雅的环境,品茗的美妙回味,以及令人陶醉的神态,都是茶宴的组成部分。难怪大诗人白居易有一次因为身体微恙没能参加浙江长兴与江苏宜兴分界处境会亭茶宴而十分遗憾,还专门写诗道出了他的无限惆怅。在那首《夜闻贾常州、崔湖州茶山境会亭欢宴》诗里,他“自叹花时北窗下,蒲黄酒对病眠人。”我猜想,当时坠马伤腰卧病在床的白居易,一定因为这场缺席的茶宴而使病期延长了数日吧。

相比之下,诗人黄庭坚要幸运得多。

他的行书《茶宴》——写于元祐四年(1089)正月初九——记录的正是自己参加一次茶宴的光鲜经历。文曰:“元祐四年

茶如人生,一杯清茶,三味一生。第一道茶苦如生命,第二道茶香如爱情,第三道茶淡如清风。人生犹如茶一样,或浓烈或清淡,功名利禄来来往往,炎凉荣辱浮浮沉沉,一份淡泊,一份宁静,都要去细细的品味。



信阳毛尖采摘工艺要求



大家都知道信阳毛尖属于什么茶,绿茶毛尖类,因此对信阳毛尖采摘工艺要求非常高,必须采摘芽头为主,叶大的不要,芽采摘的不合理的不要,正宗信阳毛尖的产地大山茶采摘极为困难,一斤纯芽干茶需要8万~10万个茶芽制成,一个熟练的采茶工,一天工作10个小时能采4个~5万个,需要两天时间才能采到制一斤纯芽的茶

青,而一斤一芽一叶的干茶大概需要1.5天。

信阳毛尖大山茶加工和采摘工艺都有其独特之处,这也是为什么笔者总推荐大家喝大山茶口感和质量好的原因,当然大山茶信阳毛尖价格也比较高。

信阳毛尖采摘工艺要求介绍:
1.采的茶叶细嫩,信阳毛尖大山茶采一芽一叶或一个单芽(又称

纯芽或芽头),茶青从萌芽到采摘,时间控制在48个小时,确保茶叶的嫩度。细嫩的茶芽中含有丰富的营养物质,其中以信阳毛尖的功效与作用有保健作用的氨基酸含量为最高。丰富的氨基酸含量,使信阳毛尖大山茶具有独特的鲜爽度。

2.无芽茶青不采,茶树在营养充足的情况下会萌发茶芽,而在营养条件不好或环境不好的情况下,会直接生长出叶片。一般来说,营养丰富的茶芽香度更高,口感更纯正,外形也更美观。所以当地茶农采纯芽、一芽一叶,甚至一芽两叶,而不采无芽的叶片。

3.老叶,小脚叶不采。老叶是已经生长很长时间的大青叶,小脚叶为茶芽萌发是保护茶芽的外面的一层小的包叶片。老叶信阳毛尖在制作过程中很难形成很紧的茶条,形成的茶条偏黑,而且口感苦

涩,影响茶叶的整体口感。小脚叶在制成的信阳毛尖中会形成小黄片,在早期明前茶中经常会有黄色的小叶片,不影响干茶外形的情况下,允许少量存在。

4.阴雨天不采,阴雨天采的茶因为空气湿度太多,制成的干茶颜色易偏黑,同时阴雨天采的茶香度和口感都不足。如果大家买到信阳毛尖茶叶干茶比较黑,或冲泡后茶叶里有很多乌红色茶,就是因为才下过雨或正下雨时采摘的,质量不好。

5.采后避光、即刻加工。采摘后的茶青不能暴晒在阳光下,否则,茶青容易发焉,制成的干茶易出现“红头”现象,也会影响口感和滋味。

以上5点就是信阳毛尖采摘工艺要求的基本点,别看大家平时品信阳毛尖的悠闲享受,从采摘到加工到最后成型,经过了烦琐的步骤不说,单单是茶农辛苦劳动过程,就是一种让人值得深思的事情,因此,喝正宗信阳毛尖大山茶才能体味到感悟人生的思想境界。

(据信阳茶业网)