

喝茶 是乾隆养生之一法

清代乾隆皇帝弘历,在位当政六十年,终年八十八岁,这一寿龄既使在现在也是高寿,而在中国古代的帝王中更是名列第一的。民间流传着很多关于乾隆与茶的故事,涉及到种茶、饮茶、取水、茶名、茶诗等与茶相关的方方面面。相传,乾隆皇帝六次南巡到杭州,曾四度到过西湖茶区。他在龙井狮子峰胡公庙前饮龙井茶时,赞赏茶叶香清味醇,遂封庙前十八棵茶树为“御茶”,并派专人看管,年年岁岁采制进贡到宫中,当然茶客就是他本人,“御茶”至今遗址尚存。乾隆十六年,即1752年,他第一次南巡到杭州,在天竺观看了茶叶采制过程,颇有感受,写了《观采茶作歌》,其中有“地炉微火徐徐添,乾釜柔风旋旋炒。慢炒细焙有次第,辛苦功夫殊不少”的诗句。皇帝能够在观察中体知茶农的辛苦与制茶的不易,也算是难能可贵。

乾隆皇帝不是死在任上的,而是“知老让位”的。传说在他决定让出皇位给十五子时(即后来的道光皇帝),一位老臣无无愧惜地劝谏道:“国不可一日无君呵!”一生好品茶乾隆帝却端起御案上的一杯茶,说:“君不可一日无茶。”这也许是幽默玩笑之语,也许是“我应该退休闲饮”之意,或者是兼而有之。

乾隆在茶事中,以帝王之尊,穷奢极欲,倍求精工,什么排场都可以做得到。他首倡在重华宫举行的茶宴,豪华隆重,极为讲究。据徐珂《清稗类钞》记载:“乾隆中,元旦后三日,钦点王公大臣之能诗者,宴于重华宫,演剧赐茶,命仿柏梁体联句,以记其盛,复当席御诗二章,命诸臣和之,岁以为常。”他还规定,凡举行宴会,必须茶在酒前,这对于极为重视先后顺序的国人来说意义是很大的。乾隆六十年(1796年,他是在这一年让位的)举行的千叟宴,设宴八百桌,被誉为“万古未有之盛法”。与宴者三千零五十六人,赋诗三千余首,参宴者肯定都是当时的非一般人,却似乎没有留下什么名章佳句。

对品茶鉴水,乾隆独有所好。他品尝福建安溪的一种茗茶后赞誉不绝,便赐名为“铁观音”,从此安溪茶名声大振,至今不衰。

乾隆晚年退位后仍嗜茶如命,在北海镜清斋内专设“焙茶坞”,悠闲品茶。他在世八十八年,为中国历代皇帝中之寿魁,其长寿当与之不无关系。当然他身为皇帝,使用的延年益寿之术肯定很多,喝茶是他养生之一法。中国古代的许多防老术效果并不好,一些“丹药”之类更是弊多益少,唯有饮茶可能是唯一能够长年不厌、裨益多多的嗜好。(据中国茶网)



李森:想把土门毛尖做大做强



图为采茶女正在李森的茶园采茶。

见习记者 马依钗

在位于浉河区谭家河乡的南湾湖上游,飞沙河蜿蜒绕过土门村的座座茶山,澄澈明净的河水滋润着碧野茶树,也孕育出了土门村人关于茶叶的憧憬。对于生长于斯的李森来说,他的土门茶梦也正在慢慢发酵。

20世纪90年代,李森的父亲靠着养殖场和食用菌发家。由于一场灾祸,他不得不将养殖场关闭,经过深思熟虑后,便将全部的精力投入到信阳毛尖的经营上。而十几年后的今天,生态环境的保护在经济发展过程中愈显重要,养殖业和食用菌作为谭家河乡昔日的两大支柱产业正在逐渐淡出,茶产业则成为了该乡经济

发展的主导产业。“当年的那场车祸是不幸,却也是大幸。”32岁的李森从容地述说着旧事,时至今日,他的茶业梦已经有了一方可以根植的深厚土壤。

十几天前发生的一件事情至今让李森耿耿于怀,母亲拿出他当兵八年所获得的荣誉奖章,玩具一般地递给3岁的小孙女任意把玩。正像产自土门村的毛尖茶其清香甘醇还没有为大众所熟知一样,李森骨子里也始终存在着一种天然的未及开掘的荣誉感,当兵时如此,2009年回到家乡经营茶业更是如此。端起一杯刚泡的新茶,李森开始娓娓道来:“土门村云蒸水蔚的天然优势造就了当地毛尖茶的独特性,口感甘醇浓郁、色汤青碧持

久就是她最大的优势。”

李森说,他的土门茶梦不是为名,也非为利,就是想让产自土门村的毛尖茶走出去,获得与她的品质相对应的关注与赞美。正因为如此,他也清醒地认识到土门毛尖的现状,“其实要论品质和口感,我们的茶叶绝不逊色于产于‘五云两潭一寨’的毛尖茶,只是她还一直处在‘养在深闺人未识’的状态。”

“想要打破这种状态,我们需要做的还有很多。”四年来,关于土门村的毛尖茶李森学到了很多,也思考了很多。“土门村毛尖的特色阐释、规模生产、概念定位以及宣传推广等都需要脚踏实地一步一步做起。”李森说,既然梦想已经萌发,我必定会全力到达。

茶界人物

陆羽



陆羽-733年-804年,字鸿渐,汉族,唐朝复州竟陵今湖北天门人,一名疾,字季疵,号竟陵子、桑苎翁、东冈子,又号“茶山御史”。一生嗜茶,精于茶道,以著世界第一部茶叶专著——《茶经》闻名于世,对中国茶业和世界茶业发展作出了卓越贡献,被誉为“茶仙”,尊为“茶圣”,祀为“茶神”。他也很善于写诗,但其诗作目前世上存留的并不多。他对茶叶有浓厚的兴趣长期实施调查研究,熟悉茶树栽培,育种和加工技术,并擅长品茗。唐朝上元初年公元760年,陆羽隐居江南各地,撰《茶经》三卷,成为世界上第一部茶叶专著。

陆廷灿



陆廷灿,“茶仙”,字秋昭,自号幔亭,出生于江苏嘉定——今上海市嘉定区南翔镇的一个好德乐施之家,从小就跟随司寇王文简、太宰宋莘学,明理解人,深得吟诗作文的窍门,被录取为贡生,后被任为宿松教谕。撰有《续茶经》三卷,《艺菊志》八卷,《南村随笔》六卷,并重新修订了《嘉定四先生集》、《陶庵集》。(据中国茶网)

文成公主与酥油茶的故事

藏民们以酥油茶著称,一杯浓郁的酥油茶体现着藏族人民的生活习惯和民族风情。关于酥油茶有这样一个传说。

相传在我国唐朝时,汉藏关系和好,边藏安定,这和当时的文成公主远嫁边疆有很大的关系。文成公主去藏时,唐代汉人的饮茶之风已十分兴盛,在文成公主丰富庞大的家庄里,有金银珠宝、绛罗绸缎无数,因为文成公主喜欢喝茶,她便随行带了许多各色名茶来到西藏。

文成公主刚刚入藏时,对这里寒冷的气候条件很不适应,尤其不适应藏族人以肉食为主,多腥膻的生活习惯。为此,她常常眉头紧锁,茶饭不思,对于多肉的伙食好长时间都不适应,牛羊奶的气味也让她很不习惯。后来,她想出一办法,就是早餐时,先喝半杯奶,然后再喝半杯茶,这样感觉会舒服一些。后来为了方便,就干脆



将茶和奶放在一起来喝。

久而久之便养成了一种习惯,在喝茶时加上一些奶和糖,这就是最初的奶茶。

文成公主的这种做法逐渐引起宫中群臣权贵的效仿,文成公主也常常以奶茶赏赐群臣,款待亲朋。从宫中到藏族居住区,人们很快地效仿起文成公主的这种做法,饮茶之风一时盛行,人们甚至

认为文成公主所以如此美丽与饮茶有关。为了满足宫中及藏民们日益增多的茶的需求,公主还建议用种种西藏特产如牛羊、毛皮、鹿茸等去内地换取茶叶。在长期的饮茶体验中,人们逐渐体会到饮茶的种种妙处,既可以醒脑提神,又能去除油腻,这对于以肉食为主的藏民们尤为重要。同时,为了增加喝茶的品味和乐趣,聪明公主还在煮茶时加入松子仁、酥油等,并根据人们的喜好加糖或盐巴,酥油茶于是而成。现在,这种喝酥油茶的风气已遍及藏族居住区,只要你来到西藏,在任何一个藏民家,都会看到一套专门的打酥油茶的长筒,都会见到一套精美的茶具,好客的主人会端上香喷喷的酥油茶及香脆的糌粑饼。也许在品尝酥油茶之余,还会听到人们满怀深情地讲文成公主喝酥油茶的故事呢。(据中国茶网)

林语堂的 三泡说

现代著名文学家林语堂是闽南漳州人,受闽南功夫茶熏陶而善品茶,他根据喝茶经验,提出“三泡”说:“严格地说起来,茶在第二泡时最为妙。第一泡譬如一个十二三岁的幼女,第二泡为年龄恰当的十六岁的女郎,而第三泡则是少妇了。”以佳人喻茶,新颖而富有情趣。明代许次纾也有“三泡”说法,他在《茶趣》中说:“一壶之茶,只堪再巡,初巡鲜美,再则甘醇,三巡意欲尽矣。”茶多喝好,还是少喝好?浓茶好还是淡茶好?什么时候喝茶好?仁者见仁,智者见智,《饮茶歌诀》说得好:“烫茶伤人,糖茶和胃,姜茶治病;饭后茶消食,酒后茶解醉,空肚茶心慌;午茶提神,晚茶失眠;隔夜茶伤脾,过量茶消瘦;淡茶温饮,清香养人。”(据中国茶网)