

# 从诺奖说起

1985年8月,《小说选刊》连载了一部题为《大风》的作品,作者是一个朝气蓬勃的年轻人,他的名字叫莫言。也许没有人能够预料,多年以后,他将在世界文坛上刮起一股强劲有力的中国风。2012年10月11日,瑞典文学院宣布获得本年度诺贝尔文学奖的是中国作家莫言。

莫言获奖,实现了中国人的文学诺奖梦,国人振奋。这不仅是对世界文学对莫言个人独特的艺术个性和艺术能力的承认,也是对百年来始终前行的中国现当代文学的承认,是对汉语写作精神内涵和审美魅力的承认,必将对当代中国文学产生深远的影响。

从1985年至今,《小说选刊》共选载莫言的中短篇作品十八部。这十八部作品成为莫言创作的微景观和跨世纪的“脚印”。包括《红高粱》在内的小说杰作得以及时地呈现在当代文坛。既记录并激励和作家的创作与成长,也给读者提供了中国当代小说创作

的精品画廊。

其实,《小说选刊》自1980年诞生那天起,就自觉地将发现和培养文学新星视为己任。铁凝、王安忆、赵本夫、刘庆邦、苏童、毕飞宇、徐坤……都曾作为文学新人,受到《小说选刊》的关注和鼓励,并在以后的岁月里与《小说选刊》结下深厚的友谊。如果说《小说选刊》是深邃的夜空,那么使这片夜空璀璨着的正是中国当代文坛最优秀的作家之星。《小说选刊》创刊于1980年,由茅盾先生题写刊名,并写下“披沙拣金,功归无名英雄;名标金榜,尽是后起之秀”的题词。《小说选刊》是中国作家协会主办的国内影响力最大、最具权威性的文学选刊,素有“文坛风向标”和“文学浓缩本”之誉,被称为“小说国刊”,它代表着当代中国小说创作的最高成就。

一直以来,《小说选刊》秉承自己的优良传统,坚持严肃的办刊方针,努力践行着“贴着地面行



走,与当下生活同步”的文学主张,深得广大读者和作家的喜爱和信赖。从2006年起,《小说选刊》连续进行了改护版,凭着为读者为作家的热忱态度,把刊物的质量提升到一个新的高度,发行量连上新台阶,并在2013年实现订数逾15万册,创复刊以来的最高值。

2012年金秋,莫言获诺贝尔文学奖的消息使文学再次成为热点。在现代化车轮上飞速前进的人们,重新感到需要一个温暖的文学驿站,一个能够映照与反思现实生活,一个与心灵密语,承载美与希望的港湾。无疑,《小说选刊》是我们最好的选择。

(作者系《小说选刊》编辑)

人生况味

就这样一直慢下去

——读《放慢·快乐·微笑的力量》有感

徐韵雯

朱丹,一个睿智的女人,一个优雅的明星,也是我为数不多喜欢的主持人之一,最近,阅读她的首部自传体心灵笔记《放慢·快乐·微笑的力量》,从中收获了不少温暖与感动。

书中,朱丹自述坎坷的过往,出身贫寒、幼年丧父、经历婚变,她用自己的成长经历和生活感悟告诉我们:在匆匆忙忙的人生道路上,有很多细小的事物值得我们去品味、发现、抓住,放慢脚步,生命才有厚度!

可是真正舍得慢下来并付诸行动的,又有几个人呢?我不由想起《舌尖上的中国》大热之时,土生土长的北京人张贵春曾引发的媒体风暴与人们的关注,他用不足100平方米的屋顶打造了一个绿色的世界,让舌尖上的味道在空中绽放,给我们展示了一个精彩的“贵春”式生活样本,也让我们看到了另一种生活方式的美好。

古人有言曰:“人莫乐于闲,非无所事事之谓也。闲则能读书,闲则能游名胜,闲则能饮酒,闲则能著书。天下之乐,孰大于是?”这里的闲莫就是对朱丹式的“放慢·快乐”的解读,莫就是对“贵春式”生活的另一种阐释!

时常耳闻各路人士对丽江、对乌镇、对周庄等地的艳羡与向往,这些地方深厚的文化底蕴与浓郁的人文气息自然是旅行者首要的考量因素,但其中弥漫的“慢”分子恐怕才是吸引旅行者蜂拥而至的“罪魁祸首”。

骨子里有着“矫情”一面的我,一直跟繁重的工作、琐碎的生活打着持久的争夺战,妄想即使不能避开车马喧嚣,也要在心中修篱种菊,一步步走在属于自己的“慢式”之路上。

我畅想,在下班之后,回到自己的小屋,用最简单的材料、最朴实的器皿,烹制几道家常小菜,或是约上三五好友、或是陪伴自己的家人,不需要刻意的寒暄、不需要烦琐的礼节,更没有手机的打扰、微博的上传转发,细品食物的味道,用心珍惜每一次的相聚。

我期待,谈一场慢式恋爱,与他慢慢地相识、相知、相恋、相伴,不需要大钻戒、不奢求大别墅,只需要一个人与我心意相通、携手前行,共度一生,细细品味生命中的酸甜苦辣,平凡、简单而又幸福。

我乐意,自信、满足、感恩的面对生活,寻找最契合自己的节奏和速度,养养花、种种草、写写字、做做梦,我相信适时的驻足、偶然的回望,会让我收获生命中最灿烂的美好。

我愿意,就这样一直慢下去!

笔端流云

墨香里的美丽

徐红



轻踏书阶,我们拾级而上;遨游书海,我们自由徜徉;漫随书香,我们已步入殿堂。那一路,我们与书为伴,与墨相随。我们付出了昨日的辛劳,收获了今日的硕果。这一程,我们文飞墨舞,汗水终将浇开了最美的花朵,如今已是满园芬芳。

“读书足以怡情,足以博彩,足以长才。”这是英国哲学家培根的话。读书,真好!它让人静心养气,明智进取。书籍是人类的精神家园,是慰藉心灵的良师益友。多读书,读好书,好读书,这也是我们一直坚持并将持之以恒做下去的教育行为。读,使我们远离了精神的贫瘠与平庸;思,又让我们变得博学而睿智。读与思,构筑的是完美的智慧人生。不仅如此,更为重要的是,读书关系到我们中华民族的精神风貌和文化涵养,对于从事教育行业的每一位教师来说,其意义更加深重而久远。孩子的心,是一条河流,里面流淌着老师的味道……作为教师,我们任重而道远。

“晨诵、午写、暮省”。我们共参与,师生共读书,同习字,齐反思。新

教育实验、经典诵读、写字绘画等活动已成为师生共同成长的舞台。陶行知说:“生活即教育。”愿老师们尽其所能,从细微处着手,努力使学生在目之所及之处感悟文字间流淌的内涵与真谛,让孩子们随处能见,张口即出,熟能成诵。有人说,学习一个词,就是给人的精神打开一扇窗;学习一句话,就是给人的精神打开一扇门;学习一篇文章,就是把人领进一番新天地。我们倡导读书,为的是更好地思考并且运用。

看,《书香伴我成长》,经典诵读、读书随笔、教育叙事、学生习作,内容丰富多样,教师对国学经典的感悟、读书随笔、教学管理经验之谈,还有国学经典、茶文化、学生感悟等,这些来自心底的声音,字字句句都记录了师生在“读与思”之后的成长和变化。

也许你拥有无限的财富,一箱箱的珠宝与一柜柜的黄金,但你永远不会比我富有,因为我有一群爱书读书的孩子。

愿在那淡淡的书香里,师生的心灵装点的是无形的美丽,沉淀的是亘古的墨迹……

心灵小札

幸福就是找到自己的心

李永海



什么是幸福?曾不止一次听朋友说,人一生最幸福的时候只存在于孩童时代,这是一句极其粗浅的话,却又普遍被认同。看来,人生的艰难和困苦可想而知。其实,孩提时的幸福纯粹是一种快乐的嬉戏,孩子还不能领悟幸福真正的含义,成年人靠着回忆追加给它

的东西是很不真实的,真正的幸福不只存在于童年,而是伴随着人的一生,只是幸福被人多地揉进了太多的杂质,看上去有些混沌不清罢了。随着现实社会生存竞争的日益激烈,人们生活节奏的不断加快,来自四面八方的压力接踵而至,郁闷、焦虑、烦躁、悲观、失望、功名利禄等,不断侵袭、困扰着人们的心灵,使人们体验不到幸福和快乐。

日前,惊喜地发现王瑶发表在《信阳晚报》“南湖头条”的《比较出来的幸福》一文,感触颇深。

幸福不在金钱的多少,不在权势的高低,也不在事业多么辉煌,幸福就在于把握现在,珍惜现在所拥有的一切。幸福就是简简单单地生活,你对它笑,它就会对你笑,无欲无求才会达到幸福的最高境界。

品味幸福的人生,如同品味一杯醇醇的浓茶,苦涩中透出一种淡淡的清香。那天,我有位远方的朋友从云南楚雄回来,他惊喜地告诉我,看到了福塔,因为福塔在他心中是一方净土,精神的家园,所以他来敬仰福塔。人在塔中,福在心中。塔里塔外,各体福字和各种福图案不胜枚举。夜幕降临,流光溢彩,夺目苍穹。福塔并没有嫌弃这个远方的游子。朋友的这份真诚,这份纯净,叫我怎能不感到幸

福?我对这位远方的朋友说,在我们省城郑州也有个福塔,称之中原福塔,又名河南广播电视塔,在目前已建成的世界钢结构电视塔中高度居于第一位。看着朋友惊讶的表情,难道说我不幸福吗?

用什么来衡量幸福?我认为衡量的标准就是对自己生活的满意度,满意度越高就越幸福。幸福体现在物质上和精神上,物质上的最低标准大概是人要有饭吃,有衣穿,能够满足教育子女和赡养老人的基本要求。但因人不同,所处的阶段不同,对物质方面的要求也有很大的差别,没有一个统一的标准。我有一位战友,他家经济条件不是很宽裕,有一次他们夫妻俩一起外出办事,在一家服装店,他妻子见丈夫还穿着退伍时的旧军装,就问丈夫买什么样的衣服,我战友说,你买什么我就穿什么。晚上,夫妻俩在一家餐馆就餐,点菜时我战友对妻子说你喜欢吃什么我就喜欢吃什么。他妻子听了有点生气,说你怎么一点个性都没有。我战友笑了,你是我的妻子,别的女人穿金戴银,要房有车,要车有房,可是,你做了我的妻子,什么房子啊,车子啊,这些年来我却不能给你,难道满足你这点小小的要求我都不能做到吗?他的妻子听了当时是满脸的一片灿烂。平日不喝酒的她,那天竟然兴奋

得连喝了三杯。望着妻子那不再年轻的脸,因喝酒而又布满了红晕,我战友感到自己是世界上最幸福的人了。

是啊,我的那位战友觉得自己深爱着妻子而幸福,他的妻子感到被丈夫真爱着而幸福。一切等到互相都被对方感动时,这两个人就是真正意义上的幸福之人。

记得2012年国庆长假期间,中央电视台走基层记者奔赴全国各地以“你幸福吗”为主题进行街头访问,采访对象五花八门的回答引发广泛关注。央视此次“你幸福吗”调查访问了众多人士,回答幸福的占到九成以上。面对反问“你幸福吗?”的提问,央视嘉宾称,如果我们的节目为大家带来触动、带来思考,就是幸福的一种。

幸福像是一个温柔的枕头,能使人睡得更香甜、更安稳。幸福就在每时每刻,幸福就在平常之中。

其实,幸福就在你的身边,只要你愿意用心去感悟它。常怀感恩之心者总与幸福同在,假若你能常常心怀感激,你便会觉得生活中处处都充满了阳光。幸福,就是找到自己的心。

有梦想,有希望,有事做,有爱心,这就是幸福的真谛。