



# 《爱的创可贴》江苏卫视前晚开播

主打“治愈系”风格

《爱的创可贴》于4月10日登陆江苏卫视,该剧主要讲述了一个充满温暖正能量的“创可贴女孩”与一个曾被爱情所伤的“冰山贵公子”从浪漫邂逅到曲折相恋的爱情故事。

“治愈系”、“创可贴女孩”是该剧的两大关键词。在开播之前,“治愈系”话题早已广受关注,众星纷纷参与讨论。“创可贴女孩”也开始走红网络,俞灏明更是在微博发声“求疗伤”,与剧中女一号陈彦妃可爱互动。

当今荧屏,充斥着宫斗、婆媳斗、催泪苦情等虐心虐恋剧。不少观众反映,“本来工作压力就大,回家打开电视总是些吵吵闹闹的剧情,真心希望能够多一些温暖风格的电视剧。”而在现实生活中,一些在感情上受伤的青年男女也都表示渴望能够在电视剧中多多获取一些乐观向上的正能量。《爱的创可贴》应运而生,温暖突围。该剧被定位为“国内首部为单身男女定制的治愈系爱情偶像剧”,除了偶像剧本来的浪漫、唯美外,主打“治愈系”风格。以乐观、积极、向上的格调,向观众传递“勇敢去爱”的正能量。

《爱的创可贴》主要讲述的是陈彦妃饰演的“创可贴女孩”钟可可虽平凡却温暖、阳光、坚强,为实现广告创意大师的梦想而离家打拼,在遇到了张睿家饰演的曾受爱情不再相信爱情的“冰山贵公子”唐少磊以后,两人经历了种种猜测、误会、纠葛,最终钟可可治愈了唐少磊心中的伤口,两人最终走到了一起。此外,钟可可的哥哥钟一凡也是个具有治愈系功能的人物。由曾之乔饰演的唐少磊的妹妹唐少茵,是一个同样被爱情所伤的千金小姐。最终,钟一凡“忠犬骑士”般的守候打动了她,成就了另一段爱情佳话。(据网易)



## 向狗血开炮!

导演刘俊杰:狗血虐心的偶像剧太多,治愈系才是新潮!

《爱的创可贴》由“台湾偶像剧之父”刘俊杰操刀执导,他曾执导过众多耳熟能详的《王子变青蛙》、《爱情魔法师》、《偷心大圣 p.s.男》等多部经典偶像剧,在台湾偶像剧收视率 TOP10 排行榜上,他的作品就占了三席。当被问及《爱的创可贴》为什么是“内地首部为单身男女定制的治愈系偶像剧”刘俊杰解释道:“《爱的创可贴》剧情贴近生活,小清新的剧情给人暖暖的正能量,就是‘治愈系’的概念,这应该是当下年轻人喜欢的。”

现场,由导演刘俊杰带领的“创可贴团队”都戴口罩亮相。原来,这么做不是为预防流感和雾霾,而是为了预防时下偶像剧的常见病——“狗血”。“对狗血说不,这是我拍片的理念。”刘俊杰犀利指出:“有些剧为博收视赚眼球,加入大量狗血山寨的剧情,炒作上也是不择手段。”他还当场痛斥道:“狗血山寨桥段简直令人匪夷所思。古装戏竟然抄袭美剧越狱桥段,武侠剧翻拍竟然把原著改得面目全非,男女不分,这是对原著的不尊重!”

有一个现象,台湾偶像剧近年来正在走下坡路,大陆电视剧市场却火爆崛起,作为业界资深人士,刘俊杰也发表看法:“因为台湾工作模式以电视台主导为主,导演很少能有自己的想法,因此在创作上创意受限制,人才流失,题材保守;内地工作制度化,导演有较高主导权,但是也会产生山寨严重、粗制滥造的问题,通常是嘴上说的比实际的内容好。”正因为保留对偶像剧市场的冷静思考,他对《爱的创可贴》一剧有相当高的市场预测:“这是我最喜欢的作品,这部剧将是里程碑式的偶像剧,并且预测写实风格治愈系偶像剧甚至是偶像剧未来的出路。”

(综合)

## 故事梗概

钟可可,一个阳光、善良、乐观、天真有冲劲的女孩,她离乡背井来到大都市,希望可以闯出一番天地。唐少磊,鼎亨集团年轻的CEO,性格孤傲、决断、独善其身,外表冷漠内心如火,缜密的规划、确切的执行是他的处事态度。

钟可可在去接哥哥钟一凡的路上遇到了被围攻的唐少磊,她见义勇为,骑着电动车小红冲入人群救下了少磊,但被救下的少磊不但不感恩,还嫌可可在电动车太寒酸给他丢脸。

可可在修车时无意中走进了鼎亨集团 CEO 唐少磊的专属修车房,唐少磊破例亲自为她修车,可可却把他当成一个盲目追求物质生活的“月光哥”。身份被误解让少磊似乎找到人生新乐趣,他也将计就计,开始以“月光哥”这个身份进入可可的生活。

可可的哥哥钟一凡因为家里观浪渔村生意不景气也进城打工,在进城那天救下了差点被人拐走的小学童冬冬。因为冬冬不肯说出自己的身世,一凡唯有暂时收养冬冬,钟氏兄妹和冬冬三个人生活在一起其乐融融,可是冬冬却突然留下字条再次出走了,兄妹俩四处寻找未果,心中十分失落。

一凡和可可兄妹俩回老家探望父母,亲眼目睹观浪渔村生意因 DH 游艇俱乐部的影响日益低

迷,二人十分担忧,决定为家里的经营出一份力。可可发现“月光哥”少磊也在这儿。唐少磊知道观浪渔村是可可家经营的,借着留在钟家的机会,想趁机了解其弱点,到时予以致命一击。但当他走进钟家之后,却被家人之间的温暖互动而打动,竟然有了不舍的感觉。可可和一凡之间的兄妹情深也让少磊想起了自己的妹妹——唐少茵。八年前,少茵为了爱情、为了梦想,与母亲大吵一架而离家出走,断绝了与家人的一切联系,少磊心里一直牵挂着妹妹,但至今仍未找到妹妹的下落。

回城后,一凡重新遇到了冬冬,并认识了冬冬的妈妈——唐少茵,一凡对少茵一见钟情,并且对母子俩呵护有加。少茵在排练中遇到了自己的前夫李皓,她对李皓旧情未了,于是一直在回避一凡对自己的感情。

少磊受不了母亲的逼婚而离家出走,躲到了可可家。在这段时间里,他与可可的感情迅速升温,就在此时少磊的未婚妻徐颖发现了少磊对可可的感情,她暗中使计加以破坏。记者杨明一直为徐颖所用,但终究亦看不过徐颖的

所作所为,站到可可一边,并渐渐喜欢上了可可。他亦看不惯少磊对可可的欺骗,在可可面前揭露了少磊的身份,可可十分震惊,一时无法接受事实,但少磊软磨硬泡,并且在他用蜡烛摆出一个创可贴的情况下,可可终于被打动,接受与少磊见面。

徐颖发现自己已经无法挽回少磊,便使出杀手锏,请少磊的初恋女友——旅美小提琴家梁若婕回国,担当 DH 游艇俱乐部的形象代言人。

八年前梁若婕的不辞而别一直让少磊耿耿于怀,他对若婕一直都是冷言相向,直到若婕说出八年前,她被唐母赶走并没有马上离开,而是一直照顾着离家出走的少茵,直到少茵为了李皓再次出走。少磊为自己多年的误会而悔恨,出于责任,他选择了与若婕复合。可他知道若婕在少磊心中的地位,只能默默退出,黯然神伤。杨明心疼可可,并向可可表白,表现愿意照顾可可一辈子。少磊看到杨明与可可交往,痛不欲生,才发现自己已经离不开可可了。徐颖看到自己的计划没有得逞,使出最后一计,将可可和若婕

绑架,若婕为救少磊受伤,却将计就计,想用受伤来拴住少磊。最后,她发现自己已经留不住少磊的心,只能选择退出。

少茵在练舞时受伤,李皓无情地弃用少茵,选择她人作为舞台剧的女一号,少茵看清了现实,终于对他死了心。受伤期间,一凡无微不至地照顾少茵,令少茵十分感动。冬冬突然病倒了,医生诊断得了白血病,急需手术费和骨髓移植。少茵手足无措,无奈之下,只能一方面回到唐家向家里人求救,另一方面求助于李皓。李皓知道冬冬是自己的儿子后,想与少茵母子俩重组家庭,可惜少茵早已死心。冬冬的手术成功了,钟氏兄妹看到唐家一家团圆,决定回到观浪村,与唐氏兄妹彻底了断,少磊和少茵却发现他们的生活早已离不开钟氏兄妹。

唐父唐母要在观浪村举办结婚三十周年庆祝会,唐母因知道唐父与钟母的过去而大吵大闹,险些被倒下的脚手架砸倒,但钟父却为了救唐母,伤势过重去世了。钟母无法原谅唐母的所作所为,更无法接受唐氏兄妹。少茵为了追随一凡,执意留在了观浪村,放弃梦想,甘为人妇。钟母无意中看到了钟父的日记被深深感动,终于释怀了,不再为难孩子,让这两对有情人终成眷属。(综合)