

谁是谁的笑傲,谁在谁的江湖

盘点各版本令狐冲

做为武侠经典的《笑傲江湖》,在于正翻拍之前,也有N多版本,总的来说,《笑傲江湖》的改编虽不少,真正出彩的却不多,即使是最有口碑的吕颂贤版,也难和83版《射雕英雄传》与95版《神雕侠侣》相提并论,没能得到众口一词的肯定。倒是电影版《笑傲江湖》和衍生版《东方不败》,反而更多了几分“笑傲”的洒脱与“江湖”的冷酷。可以说,电视版尚未成功,再翻拍仍需努力。

传说版:TVB1984版

主演:周润发 戚美珍 陈秀珠
星级:三星

点评:哥年代太远,哥只是个传说。哥当年还是票房毒药,帅都没挽回。哥那版的武功有些超前,但是哥的气质还是很大侠。其实不是哥演得不好——哥那个年代的武侠经典,除了《射雕英雄传》,你们还能记住谁?

如今在国际影坛上叱咤风云的发哥,当年与陈秀珠、戚美珍、刘兆铭等联手出演的令狐冲、任盈盈、岳灵珊、任我行,曾令无数观众痴迷,这也是发哥主演的少数古装剧中的一部。剧中,发哥风度翩翩、仪表堂堂的外表加上亦庄亦谐的演技,自然成为观众的最爱,之后许多人都称周氏令狐冲是最富情感的一个。不过,或许发哥太过帅气,令狐冲似乎“现代感”强了一些。

沉闷版:台视1984版

主演:梁家仁 刘雪华 应采灵
星级:二星

点评:对《笑傲江湖》来说,太正统就意味着太沉闷,令狐冲不是郭靖,也不是杨过,他风流不羁,但并非亦正亦邪,他侠肝义胆,但并非忠厚老实,太古板的江湖就注定笑傲不起来。

洒脱版:TVB1996版

主演:吕颂贤 梁艺龄 何宝生
星级:四星

点评:放到现在也许可以叫作“简陋版”,最难得却是吕颂贤诠释的那股子洒脱气息,经典配乐给添加了若干回味,哪怕美女不足都可以忽略不计。每当新版气闷时,总有观众逃回此版洗脑洗眼洗心情,可谓“笑傲”版心灵鸡汤。

吕颂贤是堪称最经典的令狐冲,形象非常符合金庸的原著——玉面薄唇。独孤九剑到了吕颂贤手里,变得非常简单。无招胜有招,但也是最富有争议的令狐冲,他醉卧喝酒,背剑上路的样子受到无数观众的追捧,但也有人吕颂贤扮演的令狐冲多了几分书卷气,少了几分豪侠气,难免让人有微辞,但总体上来说,他算是历年来最符合原著最相似的

的一个令狐冲。演出了令狐冲什么80%的落寞,基本上一说令狐冲就会想到吕颂贤。

错位版:中视2000版

主演:任贤齐 袁咏仪 陈德容
星级:三星

点评:任贤齐还像个没有长大的幼稚生,生性倜傥的令狐冲像是走江湖卖艺的小弟,与袁咏仪搭配感觉也如同姐弟一般,是最稚嫩的令狐冲。金庸甚至说:本期望任贤齐饰演的令狐冲给人一些意外的惊喜,但看来……

一个耗费了全部野心精力演员的剧,却因为主演而统统毁掉了,人世间最悲惨的剧莫过于此。任贤齐以他并不武侠的容貌在当年毁掉了N个以帅著称的侠客,他是人红不等于什么角色都能接的反面典型,其实令狐冲如果穿越到现代他能演得更好。

咆哮版:新加坡2000版

主演:马景涛 范文芳 李锦梅
星级:三星

点评:马景涛依旧是“大侠基本靠吼”,剧情比发型搞得更离谱,也算那个时期武侠剧改编特色,总体来说制作精良,据说此版《笑傲江湖》是马景涛倾家荡产之作,不知道最后收没收回成本。

水浒版:央视2001版

主演:李亚鹏 许晴
星级:四星

点评:至少张纪中告诉你:等我有了你看大陆怎么拍武侠剧。那股子浓浓去不掉水泊梁山的味道是央视正剧乡土范儿代表,也许够粗糙但是也足够大气。在张纪中一系列金庸剧里《笑傲江湖》绝对不是最糟糕的。当你看到他看到《鹿鼎记》的时候,反而会深切怀念《笑傲江湖》时代。无论如何,台剧和港剧真的拍不出这么大场面的武侠,即便它土得掉渣。

被称为马景涛版后的又一雷人版令狐冲,金庸甚至说看完剧照后对这部戏已经完全失去信心,说央视“画虎不成反类犬”。

(综合)



各版本令狐冲

新版《笑傲江湖》正在湖南卫视金鹰剧场热播。霍建华版令狐冲一经曝光就引来众人围观,我们不妨一起全方位对比下各版本令狐冲。(综合)