

## 南湖头条

王瑶



# 第三个小板凳

儿子上小学二年级后,每周末有一篇看图写话的作业,主要是充分发挥孩子的想象力,训练孩子的语言组织能力,培养孩子细致的观察力。起初,只要求简单地描写,我便任由他自己涂鸦。渐渐地,随着孩子识字量的增加,老师对字数和主题也有了要求,生性贪玩的儿子却总是敷衍了事。

为了引导他写好看图写话,每次我都根据图画内容先用平白无奇的话讲一个故事,然后再加些优美的词汇为故事着色,让儿子分辨哪个更好,以此来说服儿子写文章要适当加一些生动形象

的描述,这样文字才不至于苍白空洞。我让他先在脑海里构思一遍,然后口头描述,最后再下笔。在他讲述时,我一边认真听,一边适时地启迪,大大激发了他的热情,瞬间妙语如珠。见火候已到,我便催他抓紧写。一旦发现废话连篇、语句不通的地方,马上让他改正,如需大刀阔斧调整的,他宁愿修修改改,也不愿擦掉重写。最后,作文本被涂抹得惨不忍睹。

一日,和朋友聊起此事,她也一脸无奈,感叹孩子写作文犹如天马行空,不知所云。我问她怎么处置,她干脆利落地说:“撕毁重写啊!”我问:孩子如果不同意怎

么办,她坚决地说:“没的商量,反抗也没用。”

我如法炮制,可是根本行不通。每次让他重写时,他都胡搅蛮缠,不愿多写一个字。渐渐地,我发现看图写话成了儿子的负担,他总是拖沓到最后一刻才动笔。这让我很伤脑筋。

忽然有一天,儿子朗读语文课本中的一篇《第三个小板凳》,让我很受启发,我决定下次用这个故事来教育他。

转眼又到了周末,儿子磨蹭了两个小时才写完看图写话,扔给我后便以为万事大吉,正欲摆开阵势玩呢,忽听从我口中清晰地传出“重写”两个字时,他顿时像面条样瘫在地上不动了。我故意问他是不是学过《第三个小板凳》,儿子不以为然地说:“学啦,怎么的!”我问他:“爱因斯坦为什么要做三个小板凳?”他原本趴在地上的身子直了起来,哈哈大笑说:“因为他的前两个小板凳实在太丑了。”我问他哪个最好看?他扬着头说:“当然是第三个了。”我

赞许地说:“是啊,可是如果不是他拿出之前做的那两个更丑的,老师怎么会知道第三个是最好的呢?虽然和别人的手工比起来还是有些丑陋,但毕竟是他认真完成的。”儿子认真地点了点头,我进而鼓励他说:只要你努力,一定能写出最好的作文。

听了我的话,他把双手递给我,我轻轻一拉,他便从地上一骨碌爬起来,坐到书桌前,掀开本子重写,这一遍果然写得饶有意思。我让他把两次写的前后对比,他自己不好意思地笑了,并得意地把第二次写的好词好句大声读给我听。

没想到爱因斯坦的第三个小板凳不仅启发了我,还让儿子明白如果没有前两个小板凳做参照,恐怕永远也感觉不到第三个小板凳的进步。每每儿子做事烦躁时,我就安抚他,并鼓励他多做几个“小板凳”。生活中也一样,无论我们经受了多少挫折,都不要泄气,不妨像爱因斯坦那样多一些坚持不懈的毅力。

诗品时空

## 春天里(组诗)

潘新日



### 春天

老家的鹅黄  
悄悄地  
从刚刚融化的雪地里  
探出头来  
在大自然的诗集里  
写下一首朦胧的诗  
一颗颗灿烂的心跳  
在三月  
挤出迎春树的枝条  
欲开又止  
是今春最羞涩的心事  
顺着门前的石板路  
踏进早春  
一地的春光  
叮咚作响  
我却无法找到  
那一双双美丽的眼睛

### 桃花红了

桃花开在院子里  
我的心中绯红  
桃花悄悄开  
我慢慢发现  
三月开始丰满  
丰满得胀破三月  
流红的桃花让我喜悦  
粉了一院的春风  
桃花让我喜悦  
白的桃花让我喜悦  
彩色的蝴蝶闪着翅膀  
它们如我一样内心充满喜

悦

醒

院子里的桃花仿佛刚刚睡醒  
有的打着哈欠  
有的扬着笑脸  
我坐在书房里  
为它们拍照  
桃花来了  
邀我一起和它们跳舞  
然后  
细声地问  
你的脸为啥红了三月天

### 山

这时  
骆驼刺站在山上  
一切诡秘而慎重  
雾走进头发  
两颗跳动的心  
隔着雾慢慢  
看见许多飘着的月亮  
睁开眼睛吧  
两条牛在咀嚼  
碎了一地的阳光

## 影像生活

## 你的签名触动我的心

徐生力

在好友的帮助下,我添入了QQ,并逐渐建立了自己的好友QQ群,平日从群中浏览便成为上班闲暇的一部分。在窗口自上而下浏览下来,一个个好友名字后面紧跟的就是他们的琳琅满目、五花八门的个性签名。看到一个又一个不同的个性签名,仿如漫步春秋,徜徉街巷,阅读人流。你会被他们的语言所感染,所触动。

事业型的好友签名大多与工作有关。“大千30天,决战12月,保证完成总部交给的任务!”这是工作在媒体上的大学实习生好友的一段时间内的奋斗目标的签名;“2013年信阳市意大利爱乐乐团新年音乐会在百花之声大剧院激情上演,门票火热销售中!”这是好友在为自己所从事的团队做营销宣传的签名;还有如“11月26日至30日出差,有事请电话联系某某电话号码。”把自己的外出行程告诉好友,避免联系不上。在基层我采访的一个要强的女性,工作犹如上紧的发条一发不可收,常常半夜醒来睡不着觉,就在QQ上“瞌睡呀,你到哪里去了?”看到她的签名,聊天中得知她最近保险出单



不理想而发愁,我就给她寄去几本有关励志方面的书籍,以帮助她找到好的营销方法。后来,看到她在QQ上“痛!痛痛!!真的好痛!!!”的签名,经过一番你来我往的聊天,才知道,她白天黑夜夜发展业务,遭到了别人的议论,“一个少妇自己的身份还不知道?成天出头露面的。”我说一位哲人说:“你的心态就是你真正的主人。”经过我的一番开导,后来她在签名中先用“走自己的路,让别人去说去!”现在则用“忘记烦恼寻找快乐!我还是我!太阳就是我!散发魅力的阳光!”好友的释然,也让我心胸豁然开朗。

“学习是一辈子的事。”这是

一个好友的签名。他毕业于兰州大学,年纪轻轻就负责一个公司的文秘工作,经常向我讨教。正如他的签名一样,勤奋工作,努力钻研,除了文字工作有了突飞猛进的上升外,还在业余时间,学习书法。凭我的经验,书法是文秘的另一张脸,一个好的文秘,文章要过得硬,字也不能歪好歪好,凑凑合合。大凡过去的领导干部,多是文秘的过来人,他们普遍文和字双双写得漂亮。一个文秘就是一个单位的门面,这个好友立志做好文字一边脸,再做好书法这边脸,自然是理所应当的。一个报社社长这样在QQ上签名“一个人的改变,源自于自我的一种积极进

取,而不是等待什么天赐良机。”反映了他从大学毕业,先做记者、到编辑部主任,再到社长,一步一个脚印,一步一个台阶的真实写照。一个网友这样签名:“你的问题主要在于读书不多而想得太多。”表明了自己的学习、做人的心态,触动我的心灵。我是读书的最大受益者,之所以文字有点功底,就是几十年来,工作是学习,八小时以外仍是读书。

“平心,平实,平平静静,平平安安。”这是好友叫“平子”的签名,他把父母寄予他“平常人过平常生活”乳名作为人生的座右铭,立言立德,成就了辉煌。被称为才女的好友“意决休止叹慢事,独倚清风看流空”的签名更显诗意,每一次看到都有不同的感受。“若你愿陪我偶然停下,那夕阳仍很漂亮”透露着恋爱季节的好友的心迹,在心灵的沙漠蔓延中,相信能够找到情感的绿洲。“贞不绝色,伙不同流”签名是好为人和交友准则,时时给我以警醒,使我一心虽读圣贤书,两耳还闻窗外事。欲取其中,必求其上,做人同样不可小觑,正像好友的签名“时间久了,也就释然了”。你的签名触动我的心,我的签名同样触动好友的心。在我的QQ上,我则以中国楹联学会荣誉会长常江老师给我做的嵌名联“生盟万物风云曲;力扫千军动地书”签名,与人共勉,受到好友的褒奖。

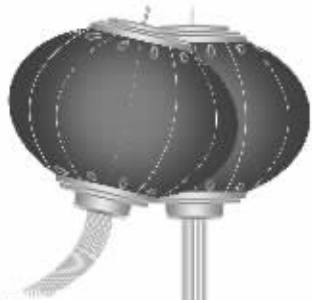
## 琉璃世界

## 吉祥灯笼

马科平

精美绝伦,造型多样的红灯笼,作为一种民间手工艺品,已有几千年的历史。我的故乡关中西府地区,至今过年和正月十五都要挂上红灯笼,家家户户的门庭或院落悬挂一盏红红的大灯笼,从大年三十夜点亮直到大年初一晨,象征家人辞旧迎新,阖家团圆,富贵兴旺,红红火火,幸福光明,恭贺迎春的喜悦和吉祥。

过去是纸糊的灯笼,点上红蜡



烛。现在的灯笼花样繁多,有单个的大红圆灯笼,有宫灯,有串灯,有纱灯,有玻璃灯,统统通电使用灯泡,月光下,灯笼串串,红灯点点,喜气洋洋,把村庄的夜晚装扮得流光溢彩,绚烂夺目。喜庆的红色,映照得

人人红光满面,笑容可掬,如山花般端庄美丽。

过了正月初五,家乡人开始送灯笼,主要是舅家给外甥送,希望外甥平安健康、百病全无。无论是穷汉富家,年礼可以没有,但外甥的灯没有不行。灯笼的品种很多,有四棱八角,有圆形,有内壁画人物花草的彩灯。最常见的是花红纸、玻璃纸制作的柿子火儿罐灯、白菜灯、莲花灯、青蛙灯、螃蟹灯、兔子灯、天鹤灯、公鸡灯、金鱼灯等。舅家送灯笼时还要带上蜡烛、麻花、糕点、糖果等,外甥家要设宴招待,曰“待灯笼客”。我离家上班后,传统的外公还坚持送了两年的灯笼。

有了灯笼,晚上天一黑,不用打招呼,村里的孩子们在街头巷尾自

动集结,互相比灯笼,看谁的灯笼漂亮,瞧谁的灯笼上的花鸟鱼虫图案美,比来比去,喜笑颜开。说话间,又像麻雀般“哗啦”一下散开,挑着灯笼疯跑,从村东到村西,从村西到村南,走家串户,直到蜡烛快要燃烧完了时才急急忙忙地赶回家,再换上一支新蜡烛。有时跑着闹着,一不小心,灯笼掉在地上打滚,“呼”的一声燃烧着火,化为灰烬,惹得人们哈哈大笑。整个村子灯潮涌动,繁星点点,欢声笑语不绝于耳。

“小初一大十五”,过完十五,年算是正式过完了。正月十五后晌,各家各户早早准备小灯笼、香烛、烧纸、冥币、贡品,撤了正月里供奉的牌位,去坟地送先人们回他们的冥国,烧香叩拜,在坟头的树杈挂起小

灯笼点亮,天色渐渐暗下来,村庄周围坟地密密麻麻的灯笼,闪烁不定,宛若星河。

村里的孩子们四下乱窜,玩灯笼的活动达到高潮,相互挑逗,用灯笼撞击,蜡烛碰倒了,灯笼燃烧起来,不仅不生气,反而高兴,所谓“正月十五打灯笼”,没有碰坏的,也不再保留,孩子们玩累后,便用火点着,嘴里喊着:“灯笼会,灯笼会,灯笼灭了回家睡!”然后,作鸟兽散。如今,我离开了故乡,春节期间,到处可以看见红红艳艳的灯笼,让人倍感温馨亲切。寓意欢欢喜喜、和和美美的大红灯笼高高挂起,吉祥的色彩缀满天空,也点燃了人们的好心情。凝望那一盏盏红红的祝福,我心飞翔,向着春天出发。