

禅味茶香:

跟季羨林品味生活禅



【书籍信息】

书名:《一花一世界》:跟季羨林品味生活禅

作者:季羨林

出版:重庆出版社

这是一本集中体现季羨林先生天人和諧思想的作品,所收录的文字选编自季老生前各个年龄阶段。这位可敬可爱的老人不只是在诉说着他的情感,更想向世人传达一种力量,跟随季老感受生命、体悟人生,收获内心安宁平静的力量。

读季先生的散文,是需要一点氛围的。通常是午后,我会请出那尊哥窑青瓷炉,先拭净三足两耳的简约炉身,再斟两盏儿水沉投入,几缕淡烟袅袅腾起,继而满室清芬。再泡上一小团禅茶,翻开季先生的文字,读得几行,便觉诸种纷扰,犹如退潮一般,淡出意识的海岸,连时针的嘀嗒声,似乎也骤然停寂了下来。

佛说:一切有为法,如梦幻泡影,如露亦如电,应作如是观。释家传入中土,佛经中也便多了一部中国禅,天竺式的大虚无,大繁华,大恐怖,突然化作竹林清泉,空山净月的轻灵隐逸,更平添一种人世的温情。“一花一世界”这个佛家禅语,作为本书的书名,说的是哪怕一件很小的东西,里面也可能隐藏着很大的道理;哪怕是一件很平凡的事情,里面也可能隐藏着人生的大智慧。生活中再平凡不过的点滴,只要静下心来细细品味,都会发现其所蕴含的独特的美。但发现这种美,则需要我们像季老一样,以一颗对世间美好带有特殊敏感的赤子之心去感悟、去体味。用季先生自己的话说,他是“梵学、佛学、吐火罗文研究并举,中国文学、比较文学、文

艺理论研究齐飞”,曾于德国哥廷根留学,之后的足迹踏遍印度、缅甸,前苏联,伊拉克,埃及,叙利亚,有谁能比他更能体悟到天地逆旅,人生过客的况味?他曾感慨,“宛如一场春梦,十年就飞过去了”。然而,匆匆不是疏离冷漠的理由,他的禅心慧眼,从未停止过对世间万物的温柔抚摸。

《一花一世界——跟季羨林品味生活禅》这本书里,记述了很多陌生面孔:故乡临清县的老人,三个似有神奇的缘分般地对他依恋的小女孩,塔什干的一个男孩子,一个影子似的孩子,甚至两名乞丐。他观察着,思考着,这些偶然与他命运产生交集的人,从哪里来,往哪里去;他们的生命中,有着怎样的希冀和幻灭,怎样的欢乐与哀愁?

菩提萨■,觉悟有情。有情者岂仅限于人?所有一切众生之类,若小猫咪咪,咪咪二世,加德满都的狗,印度神牛,乌鸦和鸽子,甚至一株树,两条藤,在季先生笔下,仿佛也有了思维、情感,有了无言的诉说,是令人挂怀的老友。不但旅途中的风景,吸引了季先生的目光,他还把无限深情,同样投注到一座座人生驿站,清华园,未名湖,哥廷根……不论是否故地重游,始终令他魂牵梦绕,这些地方,已不再是地图上的名称,而是深入他心底,构筑了他独特的心灵花园。宗教,哲学,在探究人内心生活的终极意义时,那些具象的,似乎终归抽象,季先生后期的散文中,也出现了关于光阴,生命,回忆的深度探询。也许,在浩瀚星空下,在苍茫宇宙间,他和我们每一个人一样,只是一个好奇仰望的孩子。

读着,想着,任思绪散漫如风,猛然抬头,发现天色已近黄昏,炉内唯余灰白的香屑,茶水三泡之后已味同清水。凡有所相,皆是虚妄。我不禁哑然失笑,自己还是着相太甚,如许文字,只管读便是,本就不需这些虚文气氛吧。读者君,于意云何?

季羨林先生曾说过:“和谐是一种文化。我要讲的是天人合一,人人合一,个人合一,三个层次,缺一不可。而个人合一很重要,讲的是个人修养。”这是一本集中体现季羨林先生天人和諧思想的作品,所收录的文字选编自季老生前各个年龄阶段。书中的万事万物都被季羨林先生赋予了生命的内涵,老妇人、小男孩儿,一枝花,一条老狗,一场雨,季老以朴素的笔触描写对天地万物的情感,一生经历的人、事、物、景,在季老笔下是鲜活感人的,集中表达了季羨林先生对天地万物那种“民胞物与”的大爱。这位可敬可爱的老人不只是在诉说着他的情感,更想向世人传达一种力量,跟随季老感受生命、体悟人生,收获内心安宁平静的力量。

(据《扬子晚报》)

《新恋爱时代》

聚焦 80 后掀恋爱狂潮



【书籍信息】

书名:《新恋爱时代》

书号:ISBN 978-7-5063-6698-4

作者:王海鸰

出版社:作家出版社

出版时间:2012.12

定价:29.8元

【作者简介】

王海鸰,著名作家,著名编剧。

1952年12月生于山东。16岁当兵至济南军区某部海岛,做过通信兵、卫生兵、业余宣传队队员。1983年调至总政话剧团任编剧。

主要作品有小说《星期天的寻觅》《牵手》《大校的女儿》《不嫁则已》《中国式离婚》《新结婚时代》《成长》等;电影《小岛》《走过严冬》;电视剧《爱你没商量》(与人合作)《牵手》《不嫁则已》《大校的女儿》《中国式离婚》《新结婚时代》《相伴》《成

长》等;话剧《洗礼》《冲出强气流》等。电影、电视剧、话剧曾获国家级各种大奖。

长篇小说《中国式离婚》《新结婚时代》获《当代》长篇小说年度最佳奖(读者)。

长篇小说《成长》以最高票当选新闻出版总署2010年度“大众喜爱的50种图书”文学类第一名;并入选新闻出版总署2011年向全国青少年推荐的百种优秀图书奖。

【内容简介】

著名作家王海鸰继《牵手》《中国式离婚》《新结婚时代》《成长》后,首次聚焦80后的奋斗和爱情,再掀“新恋爱”狂潮。长篇小说《新恋爱时代》围绕三个不同背景、个性不同的80后年轻女孩儿的情感故事展开,初入职场即面临事业和爱情的双重压力,既要坚守独立,又要追求幸福,且看她们怎样左突右冲,权衡取舍……小说全方位阐述当下80后年轻人的爱情观及人生观。小说中的人物在历经了大学毕业期的迷茫、职场生存期的磨砺、考研、创业、三角恋……最终逐步走向成熟。

王海鸰的著作屡屡引发全民辩论,网络连载点击过亿,作品盘踞各大畅销书排行榜。此次作家首次聚焦80后,解读“新恋爱”时代。

【编辑推荐】

“中国家庭婚恋小说第一人”王海鸰携手“非诚勿扰”之《新恋爱时代》与你相约。继《牵手》《中国式离婚》《新结婚时代》后,首次聚焦80后,再掀“新恋爱”狂潮。

历经大学毕业期的迷茫、职场生存期的磨炼、考研、创业、三角恋……

孔雀女 VS 优质男 简单方便女 VS 经济适用男 凤凰女 VS 钻石A货男

王海鸰引你走近《新恋爱时代》,教你如何实现自我?如何应对职场?如何收获爱情?

(据新华读书)

滋味书架

《中国文脉》

余秋雨 著

长江文艺出版社



余秋雨说:“这是除《文化苦旅》之外,我最重要的作品。”本书核心篇目《中国文脉》《笔墨历史》,揭示了三千年中国文脉的精神主脉,以及作为文脉载体的三千年中国书法史,为余秋雨全新作品,此前从未发表过。

《滚蛋吧,肿瘤君》

熊顿 著

北京理工大学出版社



熊顿,本名项瑶,人气绘本达人,著名美女漫画家。2011年8月她被确诊患有“淋巴瘤”,开始了与“肿瘤君”斗争的漫长过程。由熊顿本人创作,以她治疗的过程和内心感触为素材,讲述了一个癌症患者笑对生活的感人纪实。阅读此书,读者能感受到这本漫画簿子,已经与她略显脆弱的生命,融为一体。

《看见》

柴静 著

广西师范大学出版社



从对新闻一无所知的新人,尝遍失败、迷茫、摔打的滋味,到如今成为央视最受欢迎的女记者和主持人,柴静从未停止反思和追问,本书告诉你柴静何以成为柴静,她经历过什么,思考着什么,又记下了什么。(据《广州日报》)