

“康弘眼镜杯”全市中小学生素质教育作文大赛征文

# 我心目中的项羽

■ 本报小记者 李鑫

独立寒风,江水东去,乌江岸头。

这,是怎样的一个男儿,任狂风吹起苍白的双鬓?这,是怎样的一个男儿,远眺汹涌澎湃江水的尽头?

只见他似石像般屹立着,深深陷入了沉思。他在回首,在追忆,也在感叹……一切开始于陈胜的一句惊天动地的“王侯将相宁有种乎?”乱世中,他为了追求自由,反抗压迫,毅然挺身而出,拿起武器,号召西楚人民对秦作战。战场上,他是骁勇善战的勇者,破釜沉舟,巨鹿之胜,他书写了多少为人称赞的战场传奇,威慑了多少激进来犯的秦朝军士。

他自信,大胆地实践着自己的政治理想,“西楚霸王”的称号是他仰天大笑时那份霸气豪情的写照。他宽容,念及昔日共同抗敌的情谊,鸿门宴上不惜对刘邦手下留情。

他坚毅,以一颗无畏而坚定的心,从容应对一次又一次凶险的战争。他真诚对待身边的战士,何曾不将“义”字看得比名利还重?这样一个热血男儿,早已在历史的天际抹上了一层浓烈的色彩。

幸福太过于短暂,仿佛梦一般转瞬即逝。梦醒了,曲终人散,取而代之的是又一次漫长的争夺与征战。或许他的自信,他的宽容,在某些时候成了一种致命的错误,一切似乎也早已命中注定。立誓臣服于他的刘邦撕去了虚假的面具,露出了称霸天下的欲望,转而进攻曾包容了自己的他。两强间的争霸就这样开始了。他是一个好将军,但在政治谋略上还是逊于刘邦。刘邦老谋深算,抓住了他的弱点,为了私利不择手段,毫不留情地进行了一次次攻击,最终击破了他领导的楚军的防线。

他败了,败得悲壮,败得凄美。他的一生

似乎成为一支曲子,而旋律既含激越,又显低沉,令人振奋和唏嘘!军困垓下,人少食尽,四面楚歌时,他与心爱的虞姬伤离别,怀着悲痛率八百余战骑突围,最后仅剩28人……

独立寒风,江水东去,乌江岸头。他慢慢地转过身,看着那艘过江小舟,又抬头遥望天空。夕阳残留下几丝斜晖,天暗了下来,却窥不到一颗星辰。远处传来隐约的鸟啼,乌江波涛仿佛失去了涌动的气息,而他,失去了辛苦拼搏而来的疆土,失去了心爱的虞姬,失去了平日里忠心相伴而结下情谊的战士,也失去了江东父老的信任与期盼……他豁然挺起了弯下去的身子,微微退了几步,沉重地叹了口气,伴着一句“天之亡我,我何渡为?”他拔出腰中的剑,选择了自刎来终结生命。项羽就这样伴着遗憾与悲怨离开了人间。

但他是一个真正的英雄,一个重情重义的热血男儿。

那么这一刻,让世界为项羽静止!  
(信阳高中分校高三文科<1>班)

信阳市教育局关工委

协办

郑州康弘眼镜信阳分公司

## 征稿启事

每一次改版,都是一次凤凰涅槃般地重生;每一次编排,都离不开一个情结:放飞你心中的梦想。

一路同行,本报小荷版将承载着家长和学生的希望,通过习作的刊发,激发学生的写作热情,提高写作能力。这次改版,本版仍坚持激发学生写作欲望的宗旨,精心编发讴歌时代风尚的优秀作文,为此,特向全市中小学生征稿。

一、主题鲜明:学生作文要结合新时代和身边的变化,以弘扬主旋律为目的,歌颂今天美好的生活。

二、内容生动:学生作文切记言之无物,要结合实例,做到有血有肉,生动感人,注意修辞和标点符号的运用。

三、体裁不限:来稿不限体裁,散文、诗歌、议论文、游记等均可,须原创,杜绝抄袭。每篇作文限定在1000字以内。

四、注明出处:来稿需注明所在学校、班级和辅导老师。

来稿请发送到电子邮箱:

xywbzy@126.com,注明“小荷”。

联系电话:13837666109

## 我爱我的李阿姨



我有一位阿姨叫李小娜,她和我妈妈是同事,都是幼儿园的老师,我非常爱她,有时候她比我妈妈还细心,更关心我。李阿姨长着黑油油的长发,尖尖的鼻子,水灵灵的眼睛,特别漂亮,而且多才多艺。她有一个儿子,六岁了,十分可爱,也特别喜欢我。

有一次,我到妈妈的单位去玩,李阿姨也在那里。我跟妈妈说,星期六是我的生日,让妈妈别忘记了。妈妈说我都十几岁了,简单地过一下,不想让李阿姨知道,再花钱买礼物。而站在旁边的李阿姨却记住了我的生日。等到星期六那一天,妈妈去买菜了,要给我做大餐,突然“叮咚”门铃响了。我以为是妈妈回来了,便兴高采烈地去开门,一看是李阿姨带着弟弟,拿着蛋糕来了。我连忙请阿姨坐在沙发上,把拖鞋拿给他们,高兴地陪阿姨说话。不一会儿,妈妈也回来了,我们一起度过了一个快乐的生日。那天晚上,我还做了一个甜甜的梦,那些美好的瞬间不时地出现在我的梦中,我感受到了温暖,感受到了爱,因为我知道还有一个和妈妈一样关心我的人。

有一次,我因为吃东西吃坏了肚子,让妈妈手忙脚乱。那时已经是夜晚10点多了,家里也没有药。如果妈妈出去买,留我一个人在家她也不放心,这该怎么办呢?最后,妈妈翻开手机,打通了李阿姨的电话。李阿姨当时正在睡觉,妈妈说:“我女儿生病了,你能买一些药带过来吗?”李阿姨连忙说“好”,就立即到街上大药房买了药送到我家。见李阿姨累得满头大汗,妈妈连忙说:“谢谢啊!”李阿姨说:“别这么说,孩子要紧!”

(平桥区实验小学六<5>班 陈露露 辅导老师:黎娟)

## 我学会了洗碗

在上小学三年级的时候,我除了会叠被子以外,还是什么都不会做。

爸爸、妈妈决定让我先学会最简单的家务——洗碗。我听了之后笑翻了天,打开水龙头,用水慢慢地冲洗几遍,我一边冲一边用手擦掉碗上的杂物,一开始进展得很顺利,碗上的许多杂物已经被清理掉了。我得意洋洋地说:“现在就剩下抹洗洁精了,以前老听说洗碗难,也不过如此嘛”。

我正想拿洗洁精,突然手一滑,碗就在地面上炸开了花,我急忙把碗捡起来,接着我拿起另一个碗洗起来。这个碗好像在和我作对,一个劲地往下滑,我洗了半天,也没有洗干净。我一急,手一松,只听“咚”地一声响,结果可想而知。

我心里打起了退堂鼓,心想:“再这样下去,碗都会被我摔完的。”这时,妈妈走了进来,笑眯眯地问我:“碗洗好了吗?”我羞愧极了,低着头回答说:“摔坏几个啦!”妈妈说:“不要心急,我来给你做示范。”说完,妈妈拿起碗,熟练地用水冲洗着,然后抹上洗洁精,用手细心地把杂物清理掉,最后用水把洗洁精冲洗干净。我仔细地观察着妈妈的动作,只见妈妈把碗底抹干净,之后一圈一圈地往上擦。妈妈边擦边和我说:“有油的碗不太好洗。”我听了恍然大悟,心想:“怪不得不好洗呢!”

之后,我学着妈妈的样子,笨拙地冲洗着,虽然我洗的盘子没有妈妈洗得那么好,但是我还是很高兴。接着我又照着前次的方法把碗全部洗完了。

看着一叠干净的碗,我心里美滋滋的。从这次洗碗中,我不仅懂得该怎样洗碗,还懂得了:实践出才干!

(新县城关一小五<1>班 王皓辉 辅导老师:董静)



## 来生我们再做母女

【给人间妈妈的一封信】

亲爱的妈妈:

悦儿想你!一辆卡车从我身上碾过后,一辆面包车又迎面而上,我甚至还没有看到车的主人是叔叔还是阿姨,他们就飞快地跑了。妈妈,地上很凉很冷,我多想向走过我身边的叔叔阿姨招手,可却没有力气了。他们看见我,先是惊恐,然后避开我,飞奔而去。妈妈,是悦悦不乖吗?还是我会弄脏他们的漂亮衣服?悦悦好累啊,让我睡一会好吗?睡梦中,或许我会看到妈妈亲切的脸;睡梦中,或许会有一双手将我抱起,去找妈妈您,带我离开这个痛苦的地方。妈妈,后来真有一双手将我抱了起来,那双手布满老茧,那双手温暖得像妈妈您的手,将我紧紧拥入了怀抱……

亲爱的妈妈,别哭,悦悦在天堂过得很好,天堂里没有车来车往,没有冷漠的路人。天堂有很多哥哥姐姐,他们像妈妈一样疼我爱我。悦儿不会哭,因为您一直教育我要做一个坚强的孩子。妈妈,您一直给我讲雷锋的故事,那个抱我的阿姨是不是就是您所说的雷锋?妈妈,原谅悦悦,悦悦破灭了您盼我长大的希望,辜负了您倾注在我身上的心血。妈妈,若有来生,我还要做您的女儿,听您为我唱“小燕子”,听您为我讲灰姑娘的故事,听您一遍又一遍叫我“宝贝”,好吗?妈妈,悦悦走了,悦悦会在天堂里为您祈福,为人间所有的小朋友祈福,希望悲剧不要再在他们身上重演。

【给天堂宝贝的一封信】

最爱的宝贝:

妈妈想你!两年前,当护士阿姨将那个软软的你交给我后,我就决定呵护你,疼爱你一辈子。知道为什么叫你小悦悦吗?刚出生的你是那么小那么可爱,你的降临是我们全家人的幸福,为我们带来了无穷的喜悦,爸爸妈妈希望你快快乐乐,希望你像小燕子那样无忧无虑地生活。

孩子,别怪那些狠心的叔叔阿姨。前不久,也有一起类似的交通事故,被撞倒的那位奶奶比你幸运,有位叫彭宇的好心叔叔将她扶起,送进了医院。可是,这位奶奶非但没有说谢谢,还一口咬定是彭宇将她撞倒的,可想彭宇是多么无助,到现在还没有翻身的机会。宝贝,那些叔叔阿姨一定也想将你抱起,可像彭宇叔叔这样的事情越来越多,他们害怕了,于是不敢承担他们的责任。宝贝,妈妈知道你是一个善良的孩子,你会原谅他们的,也同样会为他们祈福的,不是吗?

宝贝,妈妈知道你很难,但你不喊痛,因为你不忍心妈妈伤心落泪。宝贝,妈妈舍不得你啊,可妈妈还得坚强地活下去,因为妈妈得告诉你的弟弟妹妹你是个乖孩子,妈妈得为他们讲雷锋的故事,妈妈得让他们相信世上还是好人多。

宝贝,如果有来生,我们还做母女,你依然是妈妈的宝贝,我们生死不离,好吗?(息县一高三<3>班 宋晓雨 辅导老师:王贞培)

## 追随李白

流光将朝朝暮暮的更替予以了生命的筛选,而沉淀后的色彩便放射出思想的光芒,染亮了永恒的生命价值。

——题记

李白,诗中的绝唱凝练了你的追求——

“君不见黄河之水天上来,奔流到海不复还。”那磅礴浩荡之势远不及你的志向,“天生我材必有用,千金散尽还复来”道出了你对官场失意的自我安慰。

“笔落惊风雨,诗成泣鬼神。”你手中毛笔成为了人们传颂千年的口碑,“排山倒海”一泻千里是你独有的诗词气概。然而,诗中的你也不是未曾伤悲过,那种深涉追求的艰难,是你人生的丰碑——“仰天大笑出门去,我辈岂是蓬蒿人”的壮志未酬,“抽刀断水水更流,举杯消愁愁更愁”的绵长忧患。

李白抱宏伟大志来到京城求官,用自己的才华在这勾心斗角的官场中拼得一席之地,唐玄宗不知用人,只让李白待诏翰林,李白性情的傲岸不屈何能忍受“摧眉折腰事权贵”的种种律令。三年后因遭馋毁,被贬翰林,李白自请还山。后又夜放流浪,人生的坎坷苦难,李白对追求人生涂上了永远豪壮的一笔。

岁月在时光的飘荡中延续,曾经的一切都渐渐散落了,散落在逝去的流水中,但因情而抒的诗句都成为中华文明的见证。李白终其一生,都有在以一种赤子之心去讴歌理想的人生。无论何时何地总以满腔热情去拥抱整个世界,追求充分地行

事,立功和享受。对一切事物都有敏锐的感受,不断追求现实而又不满足于现实,投入生活的急流而又超越苦难,在高昂亢奋的精神状态中实现自己的价值。李白更是以富于展望的理想走在了时代的前沿。李白的人生不再是非喜即悲的存在。

沉思……

岁月褪成泛黄的书页,过去凝成温存的永恒。时光让我如一名孤独的旅者在过去与现实间徘徊。背后歪歪斜斜的脚印从很远的地方绵延到脚下。猛回头,隐隐地看到了成长的色彩,感觉到成长的滋味,那是一片青翠,一丝苦涩。想起过去的一切温馨与冥想,怦然与失落,心头不由泛起了一股青涩的记忆——纯纯地流着,像岁月本身。

我用青春织着梦幻的衣裳/披着梦的衣裳还不肯醒来/当蓦然回首时/已成命运的蜃壳/缚住了翅膀/一条没有尽头的河流叫远方/一声没有回音的呼唤叫孤独/一张没有回程的车票叫流浪/一串没有方向的脚印叫彷徨/哦朋友/我只能流浪/我只能彷徨/哦朋友/我不想流浪/我不想彷徨/我咬开命运的蜃壳/放青春出去飞翔。

【点评】我们在欣赏到李白的横溢才华时,也看到了本文作者的才情;我们在感受李白对人生的追求与沉思时,也同样感受到了作者对理想的乐观与奋进!(淮滨县实验学校九<6>班 方怡 辅导老师:刘强)