

# 幸福是一种秘密



世间对于幸福的看法,各有不同,有人锦衣玉食,纸醉金迷,过后仍觉无限虚空;有人单食瓢饮,布衣粗茶,以平常心博取人生真谛,往

往过得无比欢愉。

我有些迷惘了。

一晚夜阑人静,我坐在书桌前翻阅林语堂先生的《苏东坡传》,不禁对这位奇才心驰神往,尽管他一生仕途百般坎坷,常遭小人诬陷,最后被贬至黄州这个长江边上的穷苦小镇,但他处变不惊,以平常心参悟宇宙人生,躬耕东坡,自得桑田之乐,每有所获,常常高兴得手舞足蹈,所居之地有赤壁,他兴味盎然地引舟夜游,以诗酒邀月,写下了以赤壁为题的多篇传世妙文。我渐渐明白,在他心中,那种与天地水乳交融的幸福别人永远不可探寻,就像黄州山间一泓不为人知的清泉,浇灌他的生命,清亮到极致。

幸福的苏东坡因此而不可。

那日有朋友来访,说母校美术系两位颇有

名望的画家不约而同地入山林各自结庐写生,一床、一桌、一人、一心,当下心生好奇,便忍不住要去拜访,返回途中已是夜色浓郁,其时山风阵阵,林间月影绰绰,心中回想着刚才画家那副从容、安详、超然物外地调和五彩的气度神态。我想他们的幸福别人也无法领会和享用,这样低头走着,突然觉得路旁草丛中有什么探头在眼前一闪,于是我蹲下拨开草丛,原来是一朵难得一见,叫不出名字的小黄花,几乎被杂草掩盖,只是偶尔被清风所牵,月影所照,露出悠闲自得的样子,轻轻散发出一股淡淡的香,我爱怜地盯着它出神,几乎忘了自己还独自在山中。

这是一条若有所思的归途,终于我对自己说,所谓幸福,其实就是那种像草丛中一朵悄悄开放的小花,清风明月之下,不经意间闻到的一股人生的清香。(莺歌)



## 讲得尽量委婉一些

一位顾客坐在一家高级餐馆里,把餐巾系在了脖子上。经理很反感,于是叫来一个招待员说:“你让这位客人懂得在我们餐馆里,那样做是不允许的。但话要讲得尽量委婉一些。”

招待员来到那个人的桌前,有礼貌地问道:“先生,您是刮胡子,还是理发?”

## 假首饰

汉斯太太告诉她的女友说:“最近我们家进了窃贼。真奇怪,我的首饰一件都没动。”

“哎呀,你真是碰上专家了!”

## 健谈

八岁的安妮塔从学校带了成绩单回家。她的分数很好,大多数是A,少数几个是B。老师在成绩单末尾写的评语是:“安妮塔是一个活泼的小姑娘,但是,她有一个毛病,她在学校话太多。我有一个好办法,想去试试,我认为有可能会让她改掉这个习惯。”

安妮塔的爸爸仔细看成绩单,在背面写道:“如果您的方法在安妮塔身上起了作用,请告诉我,我想在她母亲那里也试一下。”(据《广州日报》)

## 10条给力人生哲理

1.苹果。如果一堆苹果,有好有坏,你就应该先吃好的,把坏的扔掉,如果你先吃坏的,好的也会变坏,你将永远吃不到好的,认识亦是如此。

2.快乐。遇事只要你往好处想你就会快乐,就像你如果掉进沟里,你都可以设想说不定刚好有一条鱼钻进你的口袋。

3.幸福。如果你不是总在想自己是否幸福的时候,你就幸福了。

4.错误。人人都会有过失,但只有在重复这些过失的时候,你才犯了错误。

5.沉默。在争辩的时候,最难辩倒的观点就是沉默。

6.动力。动力往往来源于两种原因,希望或绝望。

7.受辱。受辱时的唯一办法就是忽视它,不能忽视它,就藐视它,如果藐视它也不能,你就只有受辱了。

8.愚蠢。愚蠢大多数是在手、脚或嘴比大脑行动还快的时候产生的。

9.价值。当你拥有某一项东西的时候,你就会发现这种东西并不像你原来所想的那样有价值。

10.化妆。在化妆上花的时间有多少,就表示你自认为要掩饰的缺点有多少。(韩甜)



## 书中锦言

喜欢但是不爱,爱却又并不喜欢,可见喜欢与爱并不是一码事。喜欢,是看某物好甚至极好,随之而来的念头是:欲占有。爱,则多是看某物不好或还不够好,其实是盼望它好以至非常好,随之而得的激励是:愿付出。

——史铁生《喜欢与爱》

自己丰富才能感知世界的丰富,自己好学才能感知世界的新奇,自己善良才能感知世界的美好。把别人想象成天使,你就不会遇到魔鬼;我们都有保持心理平衡的需要,你怎样看待别人,别人就会怎样看待你。

——徐文《心理博弈术》

有人说,和心爱的人吵架,和陌生人说场面话。其实只是因为知道彼此很重要,所以才敢于争吵,也知道怎么吵都离不开对方。因为我知道我们关系好,我怎么损你都不要紧,你怎么恶作剧我都不会生气。那些无关痛痒的场面话,往往也只说给无关痛痒的人听。

——杜松炫《最好的时光》

不管发生什么,都不要放弃,坚持走下去,肯定会有意想不到的风景。也许不是你本来想走的路,也不是你本来想登临的山顶,可另一条路有另一条路的风景,不同的山顶也一样会有美丽的日出,不要念念不忘原来的路。

——桐华《云中歌》

有个不恰当的比喻,爱情好像麻将牌,拿到什么牌是命中注定的,而出什么牌,什么时候出什么牌,战术战略还是可以掌握在自己手里的。爱情本无输赢,一定要论输赢,只要爱过,就是赢。

——晓雪《优雅》(据大洋网)

# 小愉悦

几天前,一位朋友对我发感慨:“有些人的心真细啊!”

原来,有件事很小很小,却给了他小小的愉悦。不久前,他买了一辆新车,视若珍宝,放在小区怕划了,行在路上怕擦了。偏偏这时有人来借车,而借车的人又是他的好朋友,偏偏对方在生活中又是个粗枝大叶的人,开车也是个新手。爱车此去,恐怕要掉一层皮——一想到此,他心疼且无奈。但是因为友情,他二话没说,还是让朋友把车开走了,为此他担心了一夜。

车子还回来的时候,一看车,他的心头涌起一阵阵“小愉悦”,车子毫发无损,还刚刚洗过,十分光亮。看看仪表,油被

加得满满的。他感到释然:借出去的是担心,还回来的是愉悦!他们把彼此的手握得生疼,相互感激了半天,最终不知道谁应该感谢谁。

这件事让我想起另一件事。

很小的时候,我家住在一个山村学校里。记得校园的外围有块空地,每年的春天,父亲总要带我们去把这块空地翻一翻,种上瓜豆。父亲认为体力劳动对人很重要,他想让孩子直观地懂得种瓜得瓜、种豆得豆的道理。可是,那时我们家没有锄头,要向邻居借。

劳作完毕,夕阳西下的时候,父亲会躬下身,拾起地上的瓦砾,将锄头上的土一点点地刮去。

还有一个细节给我印象很深,他用一块棉絮,沾上几滴家中食用的菜子油,将锄头的正反两面反复地擦,擦得油亮。

我好奇且不解。父亲说,锄头是农民劳作的工具,没有农民不爱锄头的,他好意借给你,你善待他的锄头,是无声地告诉他,你领了他的一份情,随随便便还回去,他们见了肯定有一瞬间的“小愉悦”。

不论过去还是现在,人情味总是温暖人心。人生难求“大惊喜”,若能将心比心,会在“借”与“还”之间给生活平添无数次的“小愉悦”,生活会变得多惬意啊!(查一路)



## 简单是一种方法

橄榄树嘲笑无果树说:“你的叶子到冬天就落光了,光秃秃的树枝真难看,哪像我终年翠绿,美丽无比。”不久,一场大雪降临了,橄榄树身上都是翠绿的叶子,雪堆积在上面,最后由于重量太大把树

枝压断了,橄榄树的美丽遭到破坏。而无果树的叶子已经落尽了,全身简单,雪穿过树枝落在地上,结果无果树安然无恙。

外表的美丽不一定适应环境,有时是一种负担,而且往往会

为生存带来麻烦或灾难。相反,平平常常倒能活得自由自在。所以,不如放下你外表虚荣的美丽,或者是不实的身份和地位,踏踏实实体会真实简单的生活,相信这样你将获得更多的乐趣。(小微风)

## 「聪明」的朴薯

(据腾讯网)

